

Similabo eum

Giovanni Girolamo Kapsperger

Source : Libro primo di mottetti passeggiati a una voce---Roma---1612.

Racolta del Sig.Francesco de Nobili

Editor : André Vierendeels (25/10/15).

Notes : Original clefs : C1, F4

Note values have been halved in 3-beat measures

m 19 in BC : "mi" notated as "do" in original Ms

Soprano

Si - mi - la - bo e - um vi - ro sa - pi - en - ti,

BC

S

si - mi - la - - - - - bo e - um vi - ro

BC

S

sa - - - - - pi - en - ti,

BC

Similabo eum

2
15

S

qui ae - di - fi - ca - - - - - vit do - - - -

BC

19

S

- - - - - mum su - am su - per pe - - - - -

BC

23

S

- - - - tram, — qui — — — ae - - - di - - - fi - - - ca -

BC

29

S

- - vit do - - - - - mum su - - - - - am su -

BC

34

S
per — pe

BC

37

S
tram, Al - le - lu -

BC

41

S
ia, Al - le - lu - ia, Al - - - le - - - lu -

BC

46

S
- - ia, Al - le - lu - ia, Al - - - le -

BC

Similabo eum

4

51

S

- - lu - ia, Al - le - lu - - - ia, Al -

51

BC

Detailed description: This system contains measures 51 through 54. The Soprano part (S) begins with a dotted quarter note, followed by eighth notes, and then sixteenth-note runs. The Baritone/Cello part (BC) provides a simple harmonic accompaniment with quarter and eighth notes. The lyrics are: "- - lu - ia, Al - le - lu - - - ia, Al -".

55

S

- - le - - - - - - - - - - - - - lu - ia.

55

BC

Detailed description: This system contains measures 55 through 58. The Soprano part (S) features a melodic line with eighth-note runs and a final note with a fermata. The Baritone/Cello part (BC) continues the accompaniment with quarter notes and a final note with a fermata. The lyrics are: "- - le - - - - - - - - - - - - - lu - ia.".