

Litaniæ Lauretanæ

W. A. Mozart (K195)

Nº 5 - Agnus Dei

Adagio *Soprano Solo*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca -

Adagio

5 - ta mun - di, a - gnus De - i, qui tol - lis pec -

8 - ca - ta mun - di, pec - ca -

10

20

- ca - ta mun - di, a - gnus De - i, qui tol - lis pec -

24

- ca - ta, pec - ca - ta mun - di, ex - au - di nos

27

Do - mi - ne, ex - au - di nos Do - mi - ne, ex - au -

30

- di nos Do - mi -

32 *Tutti*

ne, ex - au - di nos Do-mi-ne. A - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-
ca - ta mun - di, pec - ca-
A - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta, pec-
ca - ta mun - di, pec - ca-
A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta, pec-

36

ca - ta mun - di, pec - ca-
ca - ta mun - di, pec - ca-
ca - ta mun - di, pec - ca-
ca - ta mun - di, pec - ca-

38

ca - ta mun - di, pec - ca-
ca - ta mun - di, pec - ca-
ca - ta mun - di, pec - ca-
ca - ta mun - di, pec - ca-

39

- ta mun - di,
- ta mun - di,
- ta mun - di,
- ta mun - di,

41

p mi - se - re - re no - bis, *f* mi - se - re - re,
p mi - se - re - re, *f* mi - se - re - re, mi - se - re - re,
p mi - se - re - re, *f* mi - se - re - re, mi - se - re - re,
p mi - se - re - re, *f* mi - se - re - re, mi - se - re - re,

44

p mi - se - re - re no - bis! *decresc.*
p mi - se - re - re no - bis! *decresc.*
p mi - se - re - re no - bis! *decresc.*
p mi - se - re - re no - bis! *decresc.*