

Anchor che col partire

Jean de Castro

Source : Chansons, madrigaux et motetz à 3 parties---Anvers---P.Phalèse---1582.

Editor : André Vierendeels (02/02/16).

Notes : Original clefs C1, C3, C4

Editorial accidentals above the staff

Superius

Alto

Tenor

7

S

A

T

8

14

S

A

T

8

Lyrics:

An - chor che co'l par - ti - re,

par - ti - re, an - chor che co'l par -

re, an - chor che co'l par - ti - re, an - chor che co'l par -

an - chor che co'l par - ti - re,

ti - ti - re, io mi sen - ta mo -

ti - re io mi sen - to mo - ri - re,

io mi sen - to mo - ri - re,

21

S ri - re, par - tir vor -

A mo - ri - re, par - tir vor - rei ogn' hor, o -

T mo - ri - re, par - tir vor - rei ogn' hor o -

28

S rei ogn' hor, o - gni mo-men - to, tan - t'il pia -

A gni mo - men - to, o - gni mo - men - to, tant' il pia - cer ch'io sen -

T gni mo - men - to, o - gni mo-men - to, tant' il pia-cer ch'io sen - to,

34

S cer ch'io sen - to, tan - t'il pia - cer ch'io sen - to, tan - t'il pia-cer ch'io

A to, tant' il pia - cer ch'io sen - to, tant' il pia - cer ch'io sen - to,

T tant' il pia - cer mio sen - to, tant' il pia - cer ch'io sen - to,

40

S sen - to, de la vi - ta ch'ac - qui -

A tant'-il pia - cer ch'io sen - to de la vi - ta ch'ac - qui -

T tant' il pia - cer ch'io sen - to de la vi - ta ch'ac - qui - sto

Anchor che col partire

3

47

S sto nel ri - tor - no, et co - si, et co - si, et co - si

A sto nel ri - tor - no, et co - si, et co - si, et co - si

T nel ri - tor - no, et co - si, et co - si

54

S mil-l'e mil-l'e volt' il gior - no, mil-l'e mil-l'e volt' il gior-no par - tir da voi, da

A mil' l'e mil-l'e volt' il gior - no, mil - l'e mil-l'e volt' il gior - no par-tir da voi

T mil-l'e mil-l'e volt' il gior - no, mil-l'e mil-l'e volt il gior - no, par - tir da voi

61

S voi vor-re - i, tan - to son dol - ci, tan-to son dol - ci tan-to son

A _ vor-re - i, tan - to son dol - ci, tan-to son dol - ci, tan - to son dol - ci, tan-to son

T _ vor-re - i, tan-to son dol - ci, tan - to son

68

S dol - ci, tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i, et

A _ dol-ci, tan - to son dol - ci gli ri - tor - ni mie - i, et

T dol - ci, gli ri - tor - ni mie - i,

75

S
co - si, et co - si, et co - si mil - l'e mil - l'e volt' il gior - no, mil - le

A
co - si, et co - si, et co - si mil - l'e mil - l'e volt' il gior - no,

T
8 et co - si, et co - si mil - l'e mil - l'e volt' il gior - no, mil - l'e

82

S
mil - l'e volt' il gior - no, par - tir da ___ voi, da voi vor - re - i, tan -

A
mil - l'e mil - l'e volt' il gior - no, par - tir da voi ___ vor - re - i, tan -

T
8 mil - l'e volt' il gior - no, par - tir da voi ___ vor - re - i,

88

S
to son dol - ci, tan - to son dol - ci, tan - to son dol - ci, tan - to son dol -

A
to son dol - ci, tan - to son dol - ci, tan - to son dol - ci, tan - to son ___ dol - ci, tan - to son dol -

T
8 tan - to son dol - ci, tan - to son dol - ci,

95

S
ci gli ___ ri - tor - ni mie - i. ___

A
ci gli ri - tor - ni mie - i. ___

T
8 gli ri - tor - ni mie - i. ___