

Bonum est

Allegretto

Robert Führer op. 174/6

B-Klarinette 1

B-Klarinette 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Violine I

Violine II

Kontrabass

Sopran

Alt

Tenor ad lib.

Bass

mf

f

Bo - num est, bo - num est con - fi -

mf

f

Bo - num est, bo - num est con - fi -

mf

f

Bo - num est, bo - num est con - fi -

mf

f

Bo - num est, bo - num est con - fi -

mf

f

6

B Kl. 1

B Kl. 2

F-Hr. 1

F-Hr. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.

A.

T.

B.

6

te - ri, con - fi - te - ri, con - fi - te - ri Do - mi - no, et

te - ri, con - fi - te - ri, con - fi - te - ri Do - mi - no, et

8

te - ri, con - fi - te - ri, con - fi - te - ri Do - mi - no, et

te - ri, con - fi - te - ri, con - fi - te - ri Do - mi - no, et

6

13

B Kl. 1

B Kl. 2

F-Hr. 1

F-Hr. 2

13

VI. I

VI. II

Kb.

13

S.

psal-le-re, et psal - le-re no - mi-ni Tu - o, no - mi-ni Tu - o, Al - tis - si-

A.

psal-le-re, et psal - le-re no - mi-ni Tu - o, no - mi-ni Tu - o, Al - tis - si-

T.

8

psal-le-re, et psal - le-re no - mi-ni Tu - o, no - mi-ni Tu - o, Al - tis - si-

B.

psal-le-re, et psa - le-re no - mi-ni Tu - o, no - mi-ni Tu - o, Al - tis - si-

13

20

B Kl. 1

B Kl. 2

F-Hr. 1

F-Hr. 2

20

VI. I

VI. II

Kb.

20

S.

A.

T.

B.

20

me, et psal - le-re no - mi-ni, no - mi-ni Tu - o, et psal - le - re no - mi-ni,

me, et psal - le-re no - mi-ni, no - mi-ni Tu - o, et psal - le - re no - mi-ni,

me, et psal - le-re no - mi-ni, no - mi-ni Tu - o,

me, et psal - le-re no - mi-ni, no - mi-ni Tu - o, et psal - le - re no - mi-ni,

20

27

B Kl. 1 *f*

B Kl. 2 *f*

F-Hr. 1 *f* *f*

F-Hr. 2 *f* *f*

VI. I

VI. II

Kb. *p*

S. 27
no - mi - ni Tu - o, Al - tis - si - me, Al - tis - si - me.

A. 27
no - mi - ni Tu - o, Al - tis - si - me, Al - tis - si - me.

T. 8
no - mi - ni Tu - o, Al - tis - si - me, Al - tis - si - me.

B. 27
no - mi - ni Tu - o, Al - tis - si - me, Al - tis - si - me.

27

34

B Kl. 1

B Kl. 2

F-Hr. 1

F-Hr. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.

A.

T.

B.

34

p

Bo - num est, bo - num est, bo - num est,

p

Bo - num est, bo - num est, bo - num est,

p

Bo - num est, bo - num est, bo - num est,

p

Bo - num est, bo - num est, bo - num est,

34

p

Detailed description: This page of a musical score covers measures 34 to 39. It features a woodwind section with two Bass Clarinets (B Kl. 1 & 2), two Flutes (F-Hr. 1 & 2), two Violins (VI. I & II), a Cello (Kb.), and four vocal soloists (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The vocalists sing the Latin phrase "Bo - num est, bo - num est, bo - num est," in a soft (*p*) dynamic. The instrumental parts include a complex violin melody with slurs and a cello line with eighth-note patterns. The woodwinds and flutes have rests. A piano accompaniment is shown at the bottom, mirroring the cello's rhythmic pattern.

40

B Kl. 1

B Kl. 2

F-Hr. 1

F-Hr. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.

A.

T.

B.

40

bo - num est con - fi - te - ri, con - fi - te - ri,

bo - num est con - fi - te - ri, con - fi - te - ri,

bo - num est

bo - num est con - fi - te - ri, con - fi - te - ri,

40

46

B Kl. 1

B Kl. 2

F-Hr. 1

F-Hr. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.

A.

T.

B.

46

con - fi - te - ri Do - mi - no, et psal - le-re no-mi-ni, no - mi-ni

con - fi - te - ri Do - mi - no, et psa - le-re no-mi-ni, no - mi-ni

con - fi - te - ri Do - mi - no, et psal - le-re no-mi-ni, no - mi-ni

con - fi - te - ri Do - mi - no, et psal - le-re no-mi-ni, no - mi-ni

46

60

B Kl. 1

B Kl. 2

F-Hr. 1

F-Hr. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.

A.

T.

B.

60

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

tis - si - me, et psal - le - re no - mi - ni, no - mi - ni Tu - o,

tis - si - me, et psal - le - re no - mi - ni, no - mi - ni Tu - o,

tis - si - me, et psal - le - re no - mi - ni, no - mi - ni Tu - o,

tis - si - me, et psal - le - re no - mi - ni, no - mi - ni Tu - o,

ff

66

B Kl. 1

B Kl. 2

F-Hr. 1

F-Hr. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.

A.

T.

B.

no - mi - ni Tu - o Al - tis - si - me.

no - mi - ni Tu - o Al - tis - si - me.

no - mi - ni Tu - o Al - tis - si - me.

no - mi - ni Tu - o Al - tis - si - me.

66