

Ahi cor se pur

Giovanni Pietro Biandra

Source : Madrigaletti a1, 2 e 3 voci. Libro primo---Venezia---B.Magni (Gardano)---1626.

Editor : André Vierendeels (13/03/15).

Notes : Original clefs ; C1, C1, F4, F4

Editorial accidentals above the staff

Figures in BC are notated in original print

Canto 1
Ahi cor se pur sei co-re, ahi cor se pur sei co-re,

Canto 2
Ahi cor, ahi cor se pur sei co - re,

Basso
Ahi cor, ahi cor se pur sei co - re, se pur sei co-re

BC

6
C 1
se pur sei co - re co - me do - lor non sen - ti, ve - den-d'in

C 2
se pur sei co - re co - - me do-lor non sen - ti, ve - den-d'in

B
se pur sei co - re co - - me do-lor non sen - ti, ve - den-d'in

6
BC

Ahi cor se pur

2

11

C1

Gie - su mio tan - ti tor - men - - - - ti,

C2

Gie - su mio tan - - - ti tor - men - ti, e se sen - ti do -

B

11

Gie - su mio tan - ti tor - men - - - - ti,

BC

16

C1

C2

lo - re, mi - ser co - me non pian - gi, è co - m'i du - ri'af - fet - ti'ho - mai non

B

16

BC

21

C1

C2

can - gi,

B

21

e se can - gi l'af - fet - ti per che non can - gi l'o - pre, se

BC

26

C1

C2

B

BC

son' i pie - to - si'af -

son' i pie - to - si'af -

26 gen-nia nul-la val _____ che non s'a-do - pri, son' i pie - to - s'af -

31

C1

C2

B

BC

fet - - - ti, d'un pu - ro cor ve - ra - ci mes -

fet - - - ti, d'un pu - ro cor _____ ve - ra - ci mes -

31 fet - - - ti, d'un pu - ro cor ve - ra - ci mes -

36

C1

C2

B

BC

s'e di - nan - zi Dio _____ splen - di - de fa - ci, ma cor non

s'e di - nan - zi Dio _____ splen - di - de fa - ci,

36 s'e di - nan - zi'à Dio splen - di - de fa - ci,

41

C1
sei, sei sas - so e pur d'un le fa - vil - le tal' hor pre-cos-si sas-sa mil-l'a mil -

C2

B

BC

46

C1
le e tu per - cos - s'ahi las - so, al - tro non fai sen - ti -

C2
e tu, e tu per - cos - s'ahi las - so, al - tro non fai sen - ti -

B
e tu per - cos - s'ahi las - so, al - tro non fai sen - ti -

BC

51

C1
re che la - men - te - vol suon di sde - gni, di sde - gni, di - sde - gni'e

C2
re che la - men te - vol suon di sde - gni, di - sde - gni'e

B
re che la - men - te vol suon di sde - gni, di sde - gni, di sde - gni'e

BC

56

C1

C2

B

BC

i - re.

i - re, ahi che non sas - so se - i c'hor mai rot - to fa-re -

i - re.

61

C1

C2

B

BC

Dhe Si -

sti co - m'es - s'il di de suoi tor - men - t'in - fe - sti. Dhe Si -

Dhe Si -

66

C1

C2

B

BC

gnor s'a de no - te pre - ci, à la - gri-me pie - do - ni gia ma -

gnor s'a de no - te pre - ci, à la - - gri-me pie do - ni gia ma -

gnor s'a de no - te pre - ci, à la - gri-me pie do - ni gia ma -

71

C 1
i le no-stre col - pe — ri - e, can - gia-mi, can - gia-mi, som - ma-men -

C 2
i le no-stro col - pe ri - e, can - gia-mi, can - gia-mi, som - ma-men -

B
i le no-stro col - pe ri - e, can - gia-mi, can - gia-mi, som - ma-men -

71

BC

77

C 1
te, tu — ch'a d'un — la-bro'in Cro - ce in un pun-to can gian-ti'e men-t'e

C 2
te, tu — ch'a d'un — la-bro'in Cro - ce,

B
te,

77

BC

82

C 1 vo - ce, in un pun-to can - gian-ti'e men-t'e vo - - -

C 2 in un pun-to can - gian-ti'e men-t'e vo - - - - -

B tu ch'a d'un la - dro in Cro -

82

BC

87

C 1 ce, in un pun-to can-gian-ti'e men-t'e vo - ce.

C 2 ce, in un pun-to can-gian-ti'e men-t'e vo - ce.

B ce, in un pun-to can gian-ti'e men-t'e vo - - - ce, e vo - ce.

87

BC