

Amicus meus osculi

Ludovico da Viadana
(1560-1627)

5

Soprano
A-mi-cus me-us o - scu - li me tra - di-dit si - gno: quem o - scu-la-tus

Alto
A-mi-cus me-us o - scu - li me tra - di-dit si - gno: quem o - scu-la-tus

Tenor
A-mi-cus me-us o - scu - li me tra-di - dit si - gno: quem o - scu-la-tus

Bass
A-mi-cus me-us o - scu - li me tra - di-dit si - gno:

10

S
fu - e - ro, i - pse est, te - ne-te e - um: qui

A
fu - e - ro, i - pse est, te - ne-te e - um: hoc ma - lum fe-cit si - gnum, qui

T
fu - e - ro, i - pse est, te - ne - te e - um: hoc ma - lum fe-cit si - gnum, qui

B
i - pse est, te - ne-te e - um: hoc ma - lum fe-cit si - gnum, qui

15

S
per o - scu - lum ad - im - ple - vit ho - mi - ci - di - um. In - fe - lix

A
per o - scu - lum ad - im - ple - vit ho - mi - ci - di - um. In - fe - lix

T
per o - scu - lum ad - im - ple - vit ho - mi - ci - di - um. In - fe - lix

B
per o - scu - lum ad - im - ple - vit ho - mi - ci - di - um. In - fe - lix

20 25

S
prae-ter-mi - sit pre-ti-um san-_____ gui - nis, et___ in fi-ne la-que-o se su-spen-dit.

A
prae-ter-mi-__ sit pre-ti-um san-_____ gui - nis, et___ in fi-ne la-que-o se su-spen - dit.

T
prae-ter-mi - sit pre-ti-um san-_____ gui - nis, et___ in fi-ne la-que-o se su-spen-dit.

B
prae-ter-mi - sit pre-ti-um san-_____ gui - nis, et___ in fi-ne la-que-o se___ su-spen-dit.

S
Bonum erat ei, si natus non fuisset ho - mo il-_____ le. In - fe - lix

A
Bonum erat ei, si natus non fuisset ho - mo il-_____ le. In - fe - lix

T
Bonum erat ei, si natus non fuisset ho - mo il-_____ le. In - fe - lix

B
Bonum erat ei, si natus non fuisset ho - mo il-_____ le. In - fe - lix

30 35

S
prae-ter-mi - sit pre-ti-um san-_____ gui - nis, et___ in fi-ne la-que-o se su-spen-dit.

A
prae-ter-mi-__ sit pre-ti-um san-_____ gui - nis, et___ in fi-ne la-que-o se su-spen - dit.

T
prae-ter-mi - sit pre-ti-um san-_____ gui - nis, et___ in fi-ne la-que-o se su-spen-dit.

B
prae-ter-mi - sit pre-ti-um san-_____ gui - nis, et___ in fi-ne la-que-o se___ su-spen-dit.