

Eructavit cor meum

Psalm 45

William Mundy

Soprano

Alto

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

E - ructa - vit cor me - um ver - bum bo - num; di - co

E - ruc - ta - vit cor me - um ver - bum bo - num; di - co e -

8

e - go o - pera me - a re - gi. Lin - gua me - a ca - lamus scri - bae ve - lo - ci -

go o - pera me - a re - gi. Lin - gua me - a ca - lamus scri - bae ve - lo - citer

15

ter scri - ben - tis. Spe - ci - o - sus for - ma prae fi - li - is ho - mi - num, Spe - ci - o - sus

scri - ben - tis. Spe - ci - o - sus for - ma prae fi - li - is ho - mi - num,

22

for - ma prae fi - li - is ho - mi - num, dif - fu - sa est gra - ti - a in lab - i - is tu -
 prae fi - li - is ho - mi - num, dif - fu - sa est gra - ti - a in lab - i - is tu -
 prae fi - li - is ho - mi - num, dif - fu - sa est gra - ti - a in labi - is

27

a in labi - is tu - is: pro - pte - re - a be - ne - dix - it te De - us
 is, in labi - is tu - is: pro - pte - re - a be - ne - dix - it te De - us
 tu - is: pro - pte - re - a be - ne - dix - it te De - us

32

te De - us in ae - ter - num.
 De - us in ae - ter - num.
 in ae - ter - num, in ae - ter - num.
 Ac - cin - gere gla - di - o tu -
 Ac - cin - gere gla - di -

37

Ac-cin-gere gla-di-o tu-o su-per femur tu-um, potentis-si-

Accin-gere gla-di-o tu-o su-per fe-mur tu-um, potentis-si-

o super fe-mur tu-um, su-per fe-mur tu-um, po-ten-tis-sime, po-ten-tis-si-

o tu-o su-per femur tu-um, po-ten-tis-sime, po-tentis-si-

44

me. Spe-cie tu-a et pul-chri-tu-dine tu-

me. Spe-cie tu-a et pul-chri-tu-dine tu-a, et

me. Spe-cie tu-a et pul-chri-tudine tu-a, et pul-chri-tu-di-

me. Spe-cie tu-a et pul-chri-tu-dine tu-a, et

50

a, et pul-chri-tu-dine tu-a in-ten-de, pro-spere pro-ce-de, et

pul-chri-tu-di-ne tu-a in-ten-de, pro-spere

ne tu-a, in-ten-de, pro-spere pro-ce-de, et

pul-chri-tu-di-ne tu-a in-ten-de, pro-spere

55

re-gna, pro-pter ve-ri-ta-tem, et man-su-e-tu-dinem, et ju-sti-

re proce-de, et re-gna, propter ve-ri-ta-tem, et man-sue-tu-di-nem, et ju-

re-gna, propter ve-ri-ta-tem, et man-su-e-tu-dinem, et ju-sti-ti-

pro-ce-de, et re-gna, pro-pter ve-ri-

61

ti - am; et de-du - cet te mi-ra - bi - liter dex - te-ra tu - - -

sti - tiam; et de-du - cet te mi-ra - bi - liter dex - te-ra tu - - -

am, et ju - sti - ti - am; et de-du - cete mi-ra - bi - liter dex - te-ra tu - -

ta - tem, et man - su - e - tu - dinem, et ju - sti - ti - am; et de-du - cete mi-ra -

67

a. Sa - git - tae tu - ae a - cu - - - tae, sa - git - tae tu - ae a - cu - -

- a. Sa - git - tae tu - ae a - cu - - tae, sa - git - tae tu - ae a -

a. Sa - git - tae tu - ae a - cu - - tae, sa - git - tae tu - ae a - cu - - tae:

bi - liter dex - te-ra tu - - a. Sa - git - tae tu - ae a - cu - - tae, a - cu - -

72

tae: po-pu-li sub te ca-dent, in cor-da i-nimi-corum re-gis, in cor-

cu-tae: po-pu-li sub te ca-dent, in cor-da i-nimico-rum re-gis, in cor-

popu-li sub te ca-dent, in cor-da i-nimico-rum re-gis, i-nimi-

tae: popu-li sub te ca-dent, in cor-da i-nimi-corum re-gis, in cor-

80

-gis, in cor-da i-nimi-co-rum re-gis, in cor-da i-nimi-co-rum

da i-nimi-co-rum re-gis in cor-da i-nimi-co-rum

co-rum re-gis, in cor-da i-nimi-co-rum re-gis, i-nimi-

da i-nimi-co-rum re-gis, in cor-da i-ni-mi-co-rum

86

Se - des tu - a, De - us, in
 - - - - - gis. Se - des tu - a, De - us, in sae - cu -
 8 Se - - des tu a, De-us, in sae - cu-lum,
 8 re - - - gis. Se - des tu - a, De - us, in sae - cu-lum,
 co-rum re - gis. Se - des tu - a, De - us, in sae - cu-
 re - - - gis. Se - des tu - a, De - us, in

91

sae - culum sae - cu - - li, in sae - culum sae - cu -
 lum, in sae - culum sae - cu - li; vir -
 8 in sae - culum sae - cu - li; vir - ga di - rec - ti - o - - nis,
 8 in sae - culum, in sae - culum sae - cu - li; vir - ga di - rec - ti -
 lum, in sae - culum sae - cu - li; vir - ga di - rec - ti - o -
 sae - culum sae - cu - li; vir - ga di - rec - ti - o - nis,

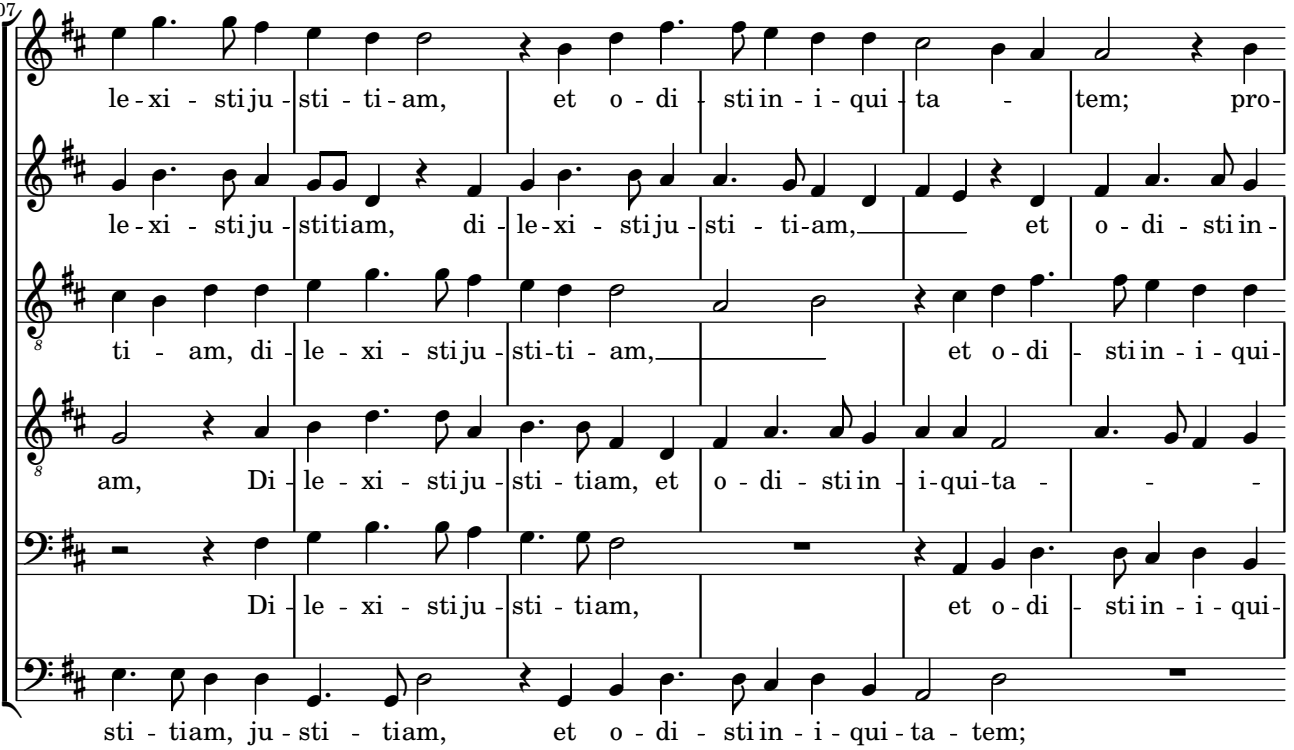
96

li; vir - ga di - rec - ti - o - - - - nis, vir - ga di - rec - ti -
 ga di - rec - ti - o - - - - - - - - - nis vir -
 vir - ga di - rec - ti - o - - - - - - - - - nis
 o - - - - - - - - - nis vir - ga re - gni tu - i, vir -
 - - - - - - - - - nis vir - ga re - gni tu - i, vir - ga
 vir - ga di - rec - ti - o - - - - - - - - - nis vir - ga re - gni

101

o - nis vir - ga re - gni tui, vir - ga re - gni tu - i. Di -
 - ga, vir - ga re - gni tu - - - - - i. Di -
 vir - ga re - gni tu - - - - - i. Di - le - xi - stiju - sti -
 - ga re - gni tu - - - - - i. Di - le - xi - stiju - sti - ti - am, ju - sti - ti -
 re - gni tu - i. Di - le - xi - stiju - sti - ti - - - - - am,
 tu - i, vir - ga re - gni tu - - - - - i. Di - le - xi - stiju -

107



le - xi - stiju - sti - ti - am, et o - di - sti in - i - qui - ta - tem; pro -

le - xi - stiju - stitiam, di - le - xi - stiju - sti - ti - am, et o - di - sti in -


ti - am, di - le - xi - stiju - sti - ti - am, et o - di - sti in - i - qui -

am, Di - le - xi - stiju - sti - tiam, et o - di - sti in - i - qui - ta - - -

Di - le - xi - stiju - sti - tiam, et o - di - sti in - i - qui -

sti - tiam, ju - sti - tiam, et o - di - sti in - i - qui - ta - tem;

113



pte - rea un - xit te De - us, De - us, pro - pte - rea un - xit te De - us, De - us tu -

i - qui - ta - tem; pro - pte - re - a un - xit te De - us, De - us tu -

ta - tem; pro - pte - rea un - xit te De - us, De - us tu - us,

tem; pro - pte - re - a un - xit te De - us, De - us tu - us,

ta - tem; pro - pte - re - a un - xit te De - us, De - us tu -

pro - pte - re - a un - xit te De - us, De - us tu - us, o - le -

119

us, o - le - o lae - ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae, prae con - sor - tibus
 o - le - o lae - ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae, lae - ti - tiae, lae - ti - tiae,
 - us, o - le - o lae - ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae,
 o lae - ti - ti - ae, lae - ti - ti - ae, prae con - sor - tibus tu -

125

prae con - sor - tibus tu - is. Myr - rha, et gut -
 ae, prae con - sor - tibus tu - is. Myr - rha, et gut -
 tu - is, prae con - sor - tibus tu - is. Myr - rha, et gut -
 prae con - sor - tibus tu - is, tu - is. Myr - rha, et gut -
 prae con - sor - tibus tu - is. Myr - rha, et gut -
 is, prae con - sor - tibus tu - is. Myr - rha, et gut -

130

ta, myr - rha, et gut - ta, et ca - si-a a
 ta, myr - rha, et gut - ta, et ca - si-
 ta, et ca - si-a a ve-sti-men - tis tu - is, a
 ta, myr - rha, et gut - ta, et ca - si-
 ta, et ca - si-a a ve-sti-men - tis tu - is,
 ta, et ca - si - a a ve-sti-men - tis tu - is, a ve - sti-

134

vestimentis tu - is, a do - mi-bus e-bur - ne-is, e-bur - ne-is;
 a a vestimen - tis tu - is, a do - mi-bus e-bur - ne-is; ex qui - bus
 vestimentis tu - is, a do - mi-bus e-bur - ne - is, ex qui-bus de-lecta - ve -
 a a ve - sti - mentis tu-is, a do - mi-bus e-bur - ne-is, e-bur - ne-is;
 a a ve - sti - mentis tu - is, a do - mi-bus e-bur - ne-is; ex qui - bus
 men - tis tu - is, a do - mi-bus e-bur - ne-is; ex qui - bus de-lecta -

140

ex qui-bus de-lectave-runt te fi-liae re-gum in ho-no-re tu-
 de-lectaverunt te fi-li-ae regum, te fi-li-ae re-gum in ho-no-re
 - runt te fi-li-ae re-gum, te fi-liae re-gum in ho-no-re
 ex qui-bus de-lectave-runt te fi-li-ae re-gum in ho-no-re
 de-lectave-runt te fi-liae re-gum in ho-no-re
 ve-runt te fi-liae re-gum in ho-no-re tu-

146

in ho-nore tu-o. As-ti-tit re-gi-na a dex-tris tu-
 in ho-nore tu-o. As-ti-tit re-gi-na a dex-tris tu-
 no-re tu-o, in ho-no-re tu-o. As-ti-tit re-gi-na a dex-tris tu-
 tu-o, in ho-nore tu-o. As-ti-tit re-gi-na a dex-tris tu-
 tu-o, in ho-nore tu-o. As-ti-tit re-gi-na a dex-tris tu-
 - o, in ho-nore tu-o. As-ti-tit re-gi-na a dex-tris tu-
 - o, in ho-nore tu-o. As-ti-tit re-gi-na a dex-tris tu-
 - o, in ho-nore tu-o. As-ti-tit re-gi-na a dex-tris tu-

168

te. Au - di, fi - lia, et vi - de, et in - cli - na au - rem tu -

te. Au - di, fi - lia, et vi - de, et in - cli - na au - rem tu -

te. Au - di, fi - lia, et vi - de, et in - cli - na au - rem tu -

te.

te.

175

tu - am; et o - bli - vi - scere po - pulum tu - um, et domum pa -

am; et o - bli - vi - scere po - pulum tu - um, et domum patris tu -

am; et o - bli - viscere po - pulum tu - um, et domum pa - tris tu -

182

tris tu - i. Et con - cu - pi - scet rex de - co - rem

i. Et con - cu - pi - scet rex de - co - rem tu - um,

i. Et con - cu - pi - scet rex de - co - rem tu - um, quo - niam

188

tu - um, quo - niam ip - se est Do - mi - nus De - us tu - us, et
 ip - se est Do - mi - nus De - us tu - us, et adora - bunt e -

193

adora - bunt e - um, et adora - bunt e - um.
 adora - bunt e - um, et adora - bunt e - um.
 - um, et adora - bunt e - um.
 Af - fe - rentur

199

Af - ferentur in lae - ti - ti - a et ex - sul - ta - ti - on - e, et ex - sul -
 rentur in lae - ti - ti - a et ex - sul - ta - ti - on - e; ad - du - centur in templum
 in lae - ti - ti - a et ex - sul - ta - ti - on - e

205

ta - ti - o - ne; ad - du - cen - tur in tem - plum re - gis. Pro pa - tri - bus tu - is

cen - tur in tem - plum re - gis, ad - du - cen - tur in tem - plum re -

re - gis. Pro pa - tri - bus tu - is

e; ad - du - cen - tur in tem - plum re - gis, in tem - plum re -

210

bus tu - is na - ti sunt ti - bi fi - li - i,

gis. Pro pa - tri - bus tu - is na - ti sunt ti - bi fi - li - i; con - sti - tues e - os

na - ti sunt ti - bi fi - li - i; con - sti - tues e - os prin - cipes

gis. Pro pa - tri - bus tu - is na - ti sunt ti - bi fi - li -

215

ti - bi fi - li - i; con - sti - tu - es e - os
 prin - ci - pes su - per om - nem ter - ram, su -
 su - per om - nem ter - ram, su - per om -
 i; con - sti - tu - es e - os prin - ci - pes

219

prin - ci - pes su - per om - nem ter - ram, su - per om -
 per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter -
 nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram, su - per om -
 su - per om - nem ter - ram, su - per om - nem ter - ram, su - per om -

224

Me - mores e - runt no - mi - nis tu - i,
 nem ter - ram. Me - mores e - runt no - mi - nis tu - i
 - - ram. Me - mores e - runt no - mi - nis tu -
 Me - mores e - runt no - mi - nis tu - i,
 nem ter - ram. Me - mores e - runt no - mi - nis tu - i
 - - ram. Me - mores e - runt no - mi - nis tu - i,

229

Do - mine, no - minis tu - i, Do - mine, Do - mi - ne, in om - ni ge - ne - ra - ti -
 Do - mi - ne, in om - ni ge - ne - ra - ti - o - ne et ge - ne -
 i in om - ni ge - ne - ra - ti - o - ne et ge - ne -
 Do - mi - ne, in om - ni ge - ne - ra - ti - o - ne et
 Do - mine, in om - ni ge - ne - ra - ti - o - ne et ge - ne - ra - ti -
 Do - mine, in om - ni ge - ne - ra - ti - o - ne et ge - ne -

235

o - ne et ge-ne-ra - ti - o - nem: pro - pte - rea populi
 ra - ti-o - nem, et ge-ne - ra - ti - o - nem: pro-pte - re-a po - pu-li,
 - ra - ti - o - nem: propte - re - a po - puli, proptere a po - pu-li,
 ge-ne - ra - ti - o - nem: propte - rea po - puli, pro-pte - re-a po-pu - li,
 o - nem: propte - rea po - pu - li, propte - re-a
 ra - ti-o - - - - - nem: propte - re-a po - pu - li con-

241

con - fi - te-bun - tur ti - bi in ae - ter - - num,
 po - pu - li con-fi - te - bun - tur ti - bi in ae-ter-
 po - pu - li con - fi - te-bun - tur ti - bi in ae - ter -
 po - pu - li con - fi - te-bun-tur ti - bi in ae - ter -
 po - pu-li con - fi - te-bun - tur ti - bi in ae-ter - num, ti - bi in ae - ter -
 fi - te-bun - tur ti - bi in ae - ter - - - - - num, con - fi - te-bun -

247

et in sae-culum sae - culi, et in sae-culum sae - culi. A - - -
 - - - num, et in sae - culum sae-cu-li, et in sae - culum sae - cu - li.
 - num, et in sae - culum sae - cu - li, et in sae - culum sae - cu - li.
 - num, et in sae - culum sae - cu - li, et in sae-culum sae - cu - li, sae - culi. A - - -
 - num, et in sae - culum sae - culi, et in sae - culum sae-cu - li, sae - cu-li.
 tur ti - bi in ae-ter - - - num, et in sae - culum sae - cu - li, et in saeculum

256

- men, A - - - men.
 A - - - men.
 - - - men.
 - men, a - - - men.
 - - - men.
 A - - - men.

Typeset by John Kelly from John Hetland's edition ([www.cpd.org/wiki/index.php/Eructavit_cor_meum_\(William_Mundy\)](http://www.cpd.org/wiki/index.php/Eructavit_cor_meum_(William_Mundy))).
LilyPond source is provided to facilitate transposing, as the part ranges may be challenging for modern choirs.
Tenor II was largely composed by Hetland and the Renaissance Street Singers.