

# Gloria

## The Mean Mass

Christopher Tye

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

Et in  
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

This musical score page shows five staves for Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature is one flat. The vocal parts sing a simple melody consisting mostly of quarter notes and rests. The bass 1 part contains some diamond-shaped note heads. The bass 2 part remains silent throughout. The lyrics "Et in Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o." are written below the bass 1 staff.

A

T 1

T 2

B 1

B 2

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -  
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -

This musical score page shows five staves for voices A, T1, T2, B1, and B2. The key signature is one flat. The voices sing a more complex melody with eighth and sixteenth notes. The lyrics "Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -" are repeated for each voice.

Gloria

2      14

A      lun - ta - tis, \_\_\_\_\_ vo - lun - ta - tis.

T 1      bus bo - nae vo-lun - ta - tis. Lau - da - mus te,

T 2      - - - tis, vo - lun - ta - tis.

B 1      - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da -

B 2      mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau -

20

A      Lau - da - mus \_\_\_\_\_ te, lau - da - mus - te, Be - ne - di - ci -

T 1      lau - da - mus - te, \_\_\_\_\_ Be - ne - di - ci - mus te, \_\_\_\_\_

T 2      - - - - -

B 1      mus te, \_\_\_\_\_ lau - da - mus - te, \_\_\_\_\_ Be - ne - di - ci - mus \_\_\_\_\_

B 2      da - mus te, lau - da - mus - te, Be - ne - di - ci - mus

25

A      mus te, A-do - ra - mus te, \_\_\_\_\_ a-do - ra - mus - te,

T 1      A-do - ra - mus te, \_\_\_\_\_ Glo - ri - fi - ca - mus - te, \_\_\_\_\_ Glo - ri - fi - ca - mus -

T 2      - - - - -

B 1      te, \_\_\_\_\_ A-do - ra - mus te, \_\_\_\_\_ Glo - ri - fi - ca - mus - te, \_\_\_\_\_ Glo - ri - fi - ca -

B 2      te, \_\_\_\_\_ A-do - ra - mus te, \_\_\_\_\_ Glo - ri - fi - ca - mus - te, \_\_\_\_\_ Glo -

## Gloria

3

31

A      Glo - ri - fi - ca - mus - te.      Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

T 1      -      Glo - ri - fi - ca - mus - te.      Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

T 2      -      -      -      -      -      -      -      -

B 1      -      -      -      -      -      -      -      -

B 2      -      -      -      -      -      -      -      -

A      -      -      -      -      -      -      -      -

T 1      -      -      -      -      -      -      -      -

T 2      -      -      -      -      -      -      -      -

B 1      -      -      -      -      -      -      -      -

B 2      -      -      -      -      -      -      -      -

38

A      mag - nam glo - ri-am tu - am.      Do - mi-ne, De - us, Rex cœ - les -

T 1      -      -      -      -      -      -      -      -

T 2      -      -      -      -      -      -      -      -

B 1      -      -      -      -      -      -      -      -

B 2      -      -      -      -      -      -      -      -

A      mag - nam glo - ri-am tu - am.

T 1      -      -      -      -      -      -      -      -

T 2      -      -      -      -      -      -      -      -

B 1      -      -      -      -      -      -      -      -

B 2      -      -      -      -      -      -      -      -

45

A      -      -      tis,      De      -      us Pa - - -

T 1      -      -      -      -      -      -      -      -

T 2      -      -      -      -      -      -      -      -

B 1      -      -      -      -      -      -      -      -

B 2      -      -      -      -      -      -      -      -

A      -      -      -      -      -      -      -      -

T 1      -      -      -      -      -      -      -      -

T 2      -      -      -      -      -      -      -      -

B 1      -      -      -      -      -      -      -      -

B 2      -      -      -      -      -      -      -      -

A      -      -      -      -      -      -      -      -

T 1      -      -      -      -      -      -      -      -

T 2      -      -      -      -      -      -      -      -

B 1      -      -      -      -      -      -      -      -

B 2      -      -      -      -      -      -      -      -

Gloria

4

50

A      - ter, De-us Pa - ter, De - us Pa - ter, om-ni - po-tens, \_\_\_\_\_ De - us Pa -  
 T 1      ni - po-tens, \_\_\_\_\_ De - us Pa-ter om - ni - po-tens, De - us Pa - ter om -  
 T 2      les - tis, De - us Pa-ter, De - us Pa - ter om - ni - po - tens, \_\_\_\_\_  
 B 1      ter, De - us Pa - ter om - ni - po-tens, De - us Pa - ter om -  
 B 2      Do - mi - ne, De - us, Rex cœ - les - tis, De - us Pa - ter om -

56

A      ter om - ni - po-tens, Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chris - te,  
 T 1      ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chris-te,  
 T 2      — Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni-te, Je - su Chris - te, \_\_\_\_\_  
 B 1      ni - po - tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
 B 2      ni - po-tens, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

62

A      Je - su Chris - te, Je - su Chris - te,  $\frac{3}{4}$  Do - mi-ne  
 T 1      Je - su Chris - te, Je - su Chris - te,  $\frac{3}{4}$  Do - mi-ne  
 T 2      Je - su Chris - te, Je - su Chris - te, Je - su Chris - te, Do - mi-ne  
 B 1      te, Je - su Chris - te, Je - su Chris - te,  $\frac{3}{4}$  Do - mi-ne  
 B 2      te, Je - su Chris - te, Je - su Chris - te, Do - mi-ne

## Gloria

5

68

A De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris,  
T 1 De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li -  
T 2 De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li -  
B 1 De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li - us  
B 2 De - us, Ag - nus De - i, Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li - us

75

A Fi - li - us Pa - - tris, Fi - li - us Pa - - - tris,   
T 1 us Pa - - - tris, Fi - li - us Pa - - - tris,   
T 2 - - - tris, Pa - - tris, Fi - li - us Pa - - - tris,   
B 1 Pa - - - tris, Fi - li - us Pa - - - tris,   
B 2 Pa - - - tris, Fi - li - us Pa - - - tris, 

82

A - - |  - |  - | Qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
T 1 - - |  - |  - | mi-se - re - re  
T 2 - - |  - |  - | Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se - re - re no -  
B 1 - - |  - |  - | Qui tol - lis pec -  
B 2 - - |  - |  - | Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun -

Gloria

6      86

A di, mi-se-re-re no - - - - bis, mi-se-re-re no - - - -

T 1 no - - - - bis,

T 2 8 bis, mi-se-re-re no - - - -

B 1 ca - ta mun - di, mi-se-re-re no - - - - bis, mi-se-re-re no - - - -

B 2 di, mi-se - re-re no - - bis, no - - bis, mi-se-re-re no - -

91

A bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

T 1 8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mun - di,

T 2 8 bis,

B 1 bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe de - pre -

B 2 bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe de -

97

A su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem nos -

T 1 8 su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem nos -

T 2 8

B 1 ca - ti - o - nem

B 2 pre - ca - ti - o - nem nos -

## Gloria

7

104

A              tram, nos              tram, Qui se - des ad dex - te-ram Pa - -

T 1            8              tram, nos              tram, Qui se - des ad dex - te-ram Pa - -

T 2            8              tram, Qui se - des ad dex - te-ram Pa - -

B 1              nos              tram, Qui se - des ad dex - te-ram Pa - -

B 2              nos              tram, Qui se - des ad dex - te-ram Pa - -

III

A              tris, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re no - - bis.

T 1            8              tris, mi - se-re - re no - bis, no - - bis, no - - bis.

T 2            8              tris, mi - se-re - re no - - bis,

B 1              tris, mi - se-re - re no - - bis.

B 2              tris, mi - se-re - re no - - bis, no - - bis.

117

A              Quo - ni-am tu so - lus sanc - tus,

T 1            8              Quo - ni-am tu so - lus sanc - tus, sanc - tus, Tu

T 2            8              Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, sanc - tus, sanc -

B 1              Quo - ni-am tu so - lus sanc - tus, Tu

B 2              Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, Tu so - lus

## Gloria

A                          Tu so - lus Do - mi - nus,

T 1                      Tu so - lus Do - mi - nus, \_\_\_\_\_ Tu so - lus al-

T 2                      tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus al - tis - si - mus, Tu so - lus

B 1                      so - lus Do - mi - nus, \_\_\_\_\_ Tu so - lus al - tis - si - mus,

B 2                      Do - mi - nus, \_\_\_\_\_ Tu so - lus Do - mi - nus, Tu so - lus al - tis - si -

A                      Tu so - lus al - tis - si - mus, Tu so - lus al - tis - si - mus, al -

T 1                    Tu so - lus al - tis - si - mus, Tu so - lus al - tis - si -

T 2                    Do - mi - nus, Tu so - lus al - tis - si - mus, Tu so - lus

B 1                    Tu so - lus al - tis - si - mus, al - tis - si - mus, Tu so - lus al -

B 2                    mus, Tu so - lus al - tis - si - mus, Tu so -

A                      - tis - si - mus Je - su Chris -

T 1                    mus Je - su Je - su

T 2                    al - tis - si - mus Je - su Chris -

B 1                    tis - si - mus Je - su Chris -

B 2                    lus al - tis - si - mus Je - su Chris -

## Gloria

9

141

A te. Cum sanc-to Spi - ri - tu, Spi - ri - tu, Spi -

T1

T2 Cum

B1 Cum sanc-to Spi - ri - tu, Spi - ri - tu, \_\_\_

B2 te. Cum sanc - to Spi - ri - tu, \_\_\_

Cum sanc-to Spi - ri - tu, Spi -

147

A ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

T1 sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

T2 Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

B1 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, a -

B2 ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

153

A men, a - - - men.

T1 men, a - - - men.

T2 A - - - men, a - - - men.

B1 men, a - - - men.

B2 men, a - - - men.