

# Movi il tuo plettro Apollo

1

A musical score for voice and piano, featuring four staves of music. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the bottom is bass. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts. The music consists of measures with various note values and rests, primarily in common time.

Mo- vi\_il tuo plet- - tro\_A-pol- lo A men lie-ta\_ar- mo- ni -

à men lie- ta\_ar-mo- ni- a

Mo- vi\_il tuo plet- tro\_A-pol- lo A men lie- ta\_ar-mo- ni -

Mo- vi\_il tuo plet-ro\_A-pol- lo A men lie- ta\_ar-mo- ni-

Mo- vi\_il tuo plet-tro\_A-pol- lo Mo- vi\_il tuo plet-tro\_A-pol- lo  
 mo- vi\_il tuo plet- tro\_A-pol- lo à men  
 a, Mo- vi\_il tuo plet- tro\_A-pol- lo, Mo- vi\_il tuo plet- tro\_A-pol- lo A men  
 a Mo- vi\_il tuo plet- tro\_A-pol- lo Mo- vi\_il tuo plet- tro\_A-pol- lo  
 Mo- vi\_il tuo plet-tro\_A-pol- lo Mo- vi\_il tuo plet- tro\_A-pol- lo

à men lie- ta\_ar- mo- ni- a à men lie- ta\_ar- mo- ni-  
 lie- ta\_ar- mo- ni- a, à men lie- ta\_ar- mo- ni-  
 lie- ta, A men lie- ta\_ar- mo- ni-  
 A men lie- ta\_ar- mo- ni- a; Poi  
 à men lie- ta\_ar- mo- ni-

a Poi che quel lau - ro, che già fu si ver- de  
 a Poi che quel lau - ro, che già fu si ver-  
 a; Poi che quel Lau - ro, quel Lau - ro, che già  
 che quel lau - ro Poi che quel lau - ro.  
 a Poi che quel lau - ro, Poi che quel lau -

Po-i che quel lau-ro che già fu si ver-de, che già fu si ver-de,  
 de, che già fu si ver-de Po-  
 fu si ver-de, si ver-de  
 che già fu si ver-de, quel lau-ro, che già fu si ver-de:  
 ro quel lau-ro, che già fu si ver-de,

Po-co per noi rin-ver-de Ahi Ahi  
 co per noi rin-ver-de. Ahi Ahi  
 Po-co per noi rin-ver-de: Ahi Ahi che lo pro-vó\_(e)  
 Ahi Ahi, che lo pro-vó\_e sol  
 Ahi Ahi, che lo pro-vó\_(e) sol-

ch'io lo pro-vó\_(e) sol - lo) Pe-ro che tut-ta-  
 Ahi che lo pro- vo\_e sol - lo,  
 sol- lo) (e sol- lo) lo pro-  
 - lo, e sol- lo Pe-ro che tut-ta-  
 lo) (e sol- lo)

vi- a Veg- go che nul- la Pe- rò che tut- ta- vi- a Veg- go che  
 Pe- rò che tut- ta- vi- a, Pe- rò  
 vo\_(e sol- lo) Pe- rò Pe- rò che tut- ta- vi- a Pe- rò che tut- ta-  
 vi- a Veg- go, che nul- la\_ò po- co Veg- go, che nul- la\_ò po-  
 Pe- rò che tut- ta- vi- a, Veg- go che nul- la\_ò po- co

nul- la\_ò po- co Pe- rò che tut- ta- vi- a Veg- go che nul- la\_ò po-  
 rò che tut- ta- vi- a Veg- go che nul- la\_ò po-  
 vi - a Veg- go che nul- la\_ò po-  
 co Pe- rò che tut- ta- vi- a Veg- go che nul- la\_ò po-  
 Veg- go che nul- la\_ò po-

co Scop- pia più si bel lau - ro al mi - o gran fo-  
 co Scop- pia più si bel lau - ro, Scop- pia più si bel lau - ro al mi -  
 co Scop- pia più si bel lau - ro, Scop- pia più si bel lau - ro al  
 po - co Scop- pia più si bel lau - ro, Scop- pia più si bel lau - ro al  
 co

Musical score for voice and piano, page 5, first system. The vocal part consists of five staves of music with lyrics. The lyrics are:

co al mio gran fo - co. Scop- pia più si bel lau-  
 - o gran fo- co.  
 ro al mio gran fo- co, Scop- pia più si bel lau-  
 mio gran fo- co Scop- pia più si bel lau-ro\_al mio gran fo- co  
 Scop- pia più si bel lau- ro\_al mi -

Musical score for voice and piano, page 5, second system. The vocal part consists of five staves of music with lyrics. The lyrics are:

ro\_al mio gran fo- co Scop- pia più si bel lau-  
 - Scop- pia più si bel lau- ro, Scop-  
 ro al mio gran fo- co Scop- pia più si bel lau-  
 al mio gran fo- co. Scop- pia più si bel lau-  
 - o gran fo- co Scop- pia

Musical score for voice and piano, page 5, third system. The vocal part consists of five staves of music with lyrics. The lyrics are:

- ro Scop- pia più si bel lau-ro\_al mio gran fo- co.  
 pia più si bel lau- ro\_al mi - o gran fo- co. al mio gran fo- co.  
 ro, si bel lau- ro al mio gran fo - co.  
 lau- ro\_al mio gran fo- co. al mio gran fo- co.  
 più si bel lau- ro\_al mio gran fo- co.