

# Benedicam Dominum

Orlando de Lasso  
(1530-94)

5

Soprano  
Be- ne - di - cam Do- mi - num qui

Alto  
Be- ne - di - cam Do- mi - num qui tri-

Tenor  
Be - ne - di - cam Do - mi - num qui tri-

Bass  
Be- ne - di - cam Do- mi - num qui tri-

10

S  
tri - bu - it mi - hi in - tel - le - ctum, pro-

A  
bu - it mi - hi in - tel - le - ctum, in - tel - le - ctum,

T  
bu - it mi - hi in - tel - le - ctum, pro - vi - de - bam

B  
bu - it mi - hi in - tel - le - ctum, pro - vi - de - bam

S  
vi - de - bam Do - mi - num in con - spe - ctu me -

A  
pro - vi - de - bam Do - mi - num in con - spe - ctu me -

T  
Do - mi - num in con - spe - ctu me - o sem-

B  
Do - mi - num in con - spe - ctu me - o sem-

15

S  
o sem - per: quo- ni - am a dex -

A  
o sem - per: quo- ni - am a dex - tris est mi - hi,

T  
per: quo- ni - am a dex - tris est mi - hi, a

B  
per: quo - ni - am a dex - tris est mi - hi,

20

S  
tris est mi- hi, a dex - tris est mi - hi, ne

A  
a dex - tris est mi - hi, a dex - tris est mi -

T  
dex - tris est mi- hi, a dex - tris est mi-

B  
a dex - tris est mi - hi, a dex - tris est mi - hi,

25

S  
com-mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar, ne

A  
hi, ne com-mo - ve - ar, ne com-mo-

T  
hi, ne com - mo - ve - ar, ne

B  
ne com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve -

30

S com - mo - ve - ar, ne com mo - ve - ar, ne com - mo - ve -

A ve - ar, ne com - mo - ve - ar, ne

T com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar,

B ar, ne com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve -

35

S ar, ne com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar,

A com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar, ne com -

T ne com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar, ne

B ar, ne com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar, ne

40

S ne com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar.

A mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar.

T com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar.

B com - mo - ve - ar, ne com - mo - ve - ar.