

Cantate BWV 56

„Ich will den Kreuzstab gerne tragen“

Johann Sebastian Bach

5. Choral. Komm, O Tod, du Schlafes Bruder.

Soprano
Komm, O Tod, du Schla - fes Bru - der, komm, und füh - re mich nur fort;

Alto
Komm, O Tod, du Schla-fes Bru - der, komm, und füh - re mich nur fort;

Tenor
Komm, O Tod, du Schla - fes Bru - der, komm, und füh - re mich nur fort;

Bass
Komm, O Tod, du Schla - fes Bru - der, komm, und füh - re mich nur fort;

Organ

7
S
lö - se mei - ne Schiff-leins Ru - der, brin - ge mich an si - chern Port.

A
lö - se mei - ne Schiff-leins Ru - der, brin - ge mich an si - chern Port.

T
lö - se mei - ne Schiff-leins Ru - der, brin - ge mich an si - chern Port.

B
lö - se mei - ne Schiff-leins Ru - der. brin - ge mich an si - chern Port.

Org.

13

S
Es mag, wer da will, mich scheu - en, du kannst mich viel-mehr er - freu - en;

A
Es mag, wer da will, mich scheu - en, du kannst mich viel-mehr er - freu - en;

T
Es mag, wer da will, mich scheu - en, du kannst mich viel-mehr er - freu - en;

B
Es mag, wer da will, mich scheu - en, du kannst mich viel-mehr er - freu - en;

Org.

19

S
denn durch dich komm' ich her - ein zu dem schön - sten Je - su - lein.

A
denn durch dich komm' ich her - ein zu dem schön - sten Je - su - lein.

T
denn durch dich komm' ich her - ein zu dem schön - sten Je - su - lein.

B
denn durch dich komm' ich her - ein zu dem schön - sten Je - su - lein.

Org.