

Dictes pourquoi

Pierre de Manchicourt

Source: Le IXième livre des Chansons---Anvers---T.Susato---1545.

Editor: André Vierendeels (16/05/13).

Superius
Dic - tes pour - quoy vos -

Altus
Dic - tes pour - quoy vos - tre'a - mi -

Tenor 1
Dic - tes pour - quoy vos - tre'a - mi -

Tenor 2
Dic - tes pour - quoy vos - tre'a - mi - tié s'ef -

6
S
tre'a - mi - tié s'ef - fa - - - - - ce? O cuer in - grat soubz

A
tié s'ef - fa - - - - - ce? O cuer in - grat

T 1
tié s'ef - fa - - - - - ce? O cuer in - grat soubz an - ge

T 2
fa - - - - - ce? O cuer in - grat

12
S
an - ge - li - que fa - - - - - ce, dic -

A
soubz an - ge - li - que fa - - - - - ce, dic - tes le moy, -

T 1
li - que fa - - - - - ce, soubz an - ge - li - que fa - ce, dic - tes le

T 2
soubz an - ge - li - que fa - - - - - ce,

Dictes pourquoi

2
18

S
tes le moy car sca - voir ne le puis, _____

A
_____ car sca - voir ne le puis, _____

T 1
moy car sca - voir ne le puis, _____ car sca - voir ne le _____

T 2
dic - tes le moy car sca - voir ne le puis, _____

23

S
_____ tous - jours loy - al _____ ay

A
_____ tous - jours _____ loy - al _____ ay es -

T 1
puis, tous-jours loy - al _____ ay es - té

T 2
_____ tous - jours _____ loy - al ay es - té

28

S
es - té, et le suis, _____ tous - (suis).

A
- té et le suis _____ tous - jours _____ (suis).

T 1
et le _____ suis _____ tous-jours loy - (suis).

T 2
et le _____ suis _____ (suis).

1. 2. 1. 2. 1. 2. 1. 2.

Notes: Original clefs: G2, C2, C3, C4
Original note values have been halved
Editorial accidentals above the staff