

Come t'aggio lasciato

Filippo Azzaiolo
(C16th)

5

Soprano

1. Co - me t'ag - gio la - sciat', o vi - ta mi - a, co -
 2. Ahi - mè ch'io non pen - sa - va di par - tir - me, ahi -
 3. Se la spe - ran - za non mi man - ten - es - se, se

Alto

1. Co - me t'ag - gio la - sciat', o vi - ta mi - a, co -
 2. Ahi - mè ch'io non pen - sa - va di par - tir - me, ahi -
 3. Se la spe - ran - za non mi man - ten - es - se, se

Tenor

1. Co - me t'ag - gio la - sciat', o vi - ta mi - a, co -
 2. Ahi - mè ch'io non pen - sa - va di par - tir - me, ahi -
 3. Se la spe - ran - za non mi man - ten - es - se, se

Bass

1. Co - me t'ag - gio la - sciat', o vi - ta mi - a, co -
 2. Ahi - mè ch'io non pen - sa - va di par - tir - me, ahi -
 3. Se la spe - ran - za non mi man - ten - es - se, se

10

15

S

me t'ag - gio la - sciat', o vi - ta mi - a, Se gli oc - chi bel - li
 mè ch'io non pen - sa - va di par - tir - me, Cru - del for - tu - na
 la spe - ran - za non mi man - ten - es - se, Di tor - nar pres - to,

A

me t'ag - gio la - sciat', o vi - ta mi - a, Se gli oc - chi bel - li
 mè ch'io non pen - sa - va di par - tir - me, Cru - del for - tu - na
 la spe - ran - za non mi man - ten - es - se, Di tor - nar pres - to,

T

me t'ag - gio la - sciat' o vi - ta mi - a, Se gli oc - chi bel - li
 mè ch'io non pen - sa - va di par - tir - me, Cru - del for - tu - na
 la spe - ran - za non mi man - ten - es - se, Di tor - nar pres - to,

B

me t'ag - gio la - sciat', o vi - ta mi - a, Se gli oc - chi bel - li
 mè ch'io non pen - sa - va di par - tir - me, Cru - del for - tu - na
 la spe - ran - za non mi man - ten - es - se, Di tor - nar pres - to,

20

S
e - ra - no quel - li Che mi dan la vi - ta, mes-chi-no me!
per-ché con - tra - ria, Mi sei sta - ta sem - pre, mes-chi-no me!
con la mia ma - ni Mi da - ria la mor - te, mes-chi-no me!

A
e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi-no me,
per-ché con - tra - ria, Mi sei sta - ta sem - pre, mes-chi-no me!
con la mia ma - ni Mi da - ria la mor - te, mes-chi-no me!

T
e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi-no me,
per-ché con - tra - ria, Mi sei sta - ta sem - pre, mes-chi-no me!
con la mia ma - ni Mi da - ria la mor - te, mes-chi-no me!

B
e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi-no me,
per-ché con - tra - ria, Mi sei sta - ta sem - pre, mes-chi-no me!
con la mia ma - ni Mi da - ria la mor - te, mes-chi-no me!

25 30

S
se gli oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi-no me!
cru - del for - tu - na per-ché con - tra - ria, Mi sei sta - ta sem - pre, mes-chi-no me!
di tor - nar pres-to, con la mia ma - ni Mi da - ria la mor - te, mes-chi-no me!

A
se gli oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi-no me!
cru - del for - tu - na per-ché con - tra - ria, Mi sei sta - ta sem - pre, mes-chi-no me!
di tor - nar pres-to, con la mia ma - ni Mi da - ria la mor - te, mes-chi-no me!

T
se gli oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi-no me!
cru - del for - tu - na per-ché con - tra - ria, Mi sei sta - ta sem - pre, mes-chi-no me!
di tor - nar pres-to, con la mia ma - ni Mi da - ria la mor - te, mes-chi-no me!

B
se gli oc-chi bel - li e - ra - no quel - li che mi dan la vi - ta, mes-chi-no me!
cru - del for - tu - na per-ché con - tra - ria, Mi sei sta - ta sem - pre, mes-chi-no me!
di tor - nar pres-to, con la mia ma - ni Mi da - ria la mor - te, mes-chi-no me!