

Mailed

Robert Franz, Op. 24, No. 5

Text: Wilhelm Osterwald

Allegretto con grazia

Sopran

1. Emp - fangt den Mai mit Blu - men, er ist so schön und fein, be -

Alt

Tenor

1. Emp - fangt den Mai mit Blu - men, er ist so schön und fein, be -

Bass

5

krän - zet Tür und Fens - ter und la - det ihn fröh - lich ein; —

krän - zet Tür und Fens - ter und la - det ihn fröh - lich, la - det ihn fröh - lich,

krän - zet Tür und Fens - ter und la - det ihn fröh - lich, la - det ihn fröh - lich,

fröh - lich, ein, — ihn

9

be - rei - tet ihm die We - ge und schmücket ihm das

la - det ihn fröh - lich ein; be - rei - tet ihm die We - ge und schmücket ihm das

la - det ihn fröh - lich ein; be - rei - tet ihm die We - ge und schmücket ihm das

fröh - lich ein; be - rei - tet ihm die We - ge und schmücket ihm das

Haus, und treibt aus eu - ren Her - zen nun al - le Sor-gen aus.

Haus, und treibt aus eu - ren Her - zen nun al - le Sor-gen aus.

Haus, und trei-bet, und treibt aus eu - ren Her - zen nun al - le Sor-gen aus.

Haus, und treibt aus eu - ren Her - zen nun al - le Sor-gen aus.

2. Ja in die Her - zen las - set ein-zieh'n den sel' - gen Mai, _

2. Ja in die Her - zen las - set ein-zieh'n den se - li - gen Mai, _

2. Ja in die Her - zen las - set ein-zieh'n den sel' - gen Mai, _

2. Ja in die Her - zen las - set ein-zieh'n den sel' - gen Mai, _

und denkt, dass ihm die Lie - be die lieb - ste Blu - me sei, _

und denkt, dass ihm die Lie - be die lieb - ste Blum', die lieb - ste Blum', die

und denkt, dass ihm die Lie - be die liebs - te Blu - me sei, die

und denkt, dass ihm die Lie - be die lieb - ste Blu - me sei, _ die

die Lie-be, die von Her - zen be - stän-dig ist und
 lieb - ste Blu - me sei, die Lie - be, die von Her - zen be - stän-dig ist und
 lieb - ste Blu - me sei, die Lie - be, die von Her - zen be - stän-dig ist und
 lieb - ste Blu - me sei, die Lie - be, die von Her - zen be - stän-dig ist und

treu, denn Treu - e nur er - hält sie stets mai - en-frisch und neu.
 denn Treu - e nur er - hält sie stets mai - en - frisch und neu.
 treu, denn Treu - e, denn Treu - e nur er - hält sie stets mai - en-frisch und neu.
 treu, denn Treu - e nur er - hält sie stets mai - en-frisch und neu.

Con anima

mf 37
 3. Was wär' die schön - ste Ro - se, er - füll - te sie nicht die Luft mit
 Ro - se, füll - te sie nicht die Luft mit
Tenore marcato
mf 3. Was wär' die schön - ste Ro - se, füll - te sie nicht die Luft mit
 3. Was wär' die schön - ste Ro - se, füll - te sie nicht die Luft mit

41

ih - res sü - ßen Hau - ches bal - sa - mischem Blü - ten - duft?—

ih - res sü - ßen Hau - ches bal - sam' - schem, bal - sa - mi-schem Blü - ten -

ih - res sü - ßen Hau - ches bal - sam' - schem, bal - sa - mi-schem Blü - ten -

ih - res sü - ßen Hau - ches bal - sam' - mi - schem Blü - ten -

45

Was wä-re wohl die Lie - be wenn nicht ein treu' Ge -

duft, mit Blü - ten - duft? Was wä-re wohl die Lie - be wenn nicht ein treu' Ge -

duft, mit Blü - ten - duft? Was wä-re wohl die Lie - be wenn nicht ein treu' Ge -

duft, Blü - ten - duft? Was wä-re wohl die Lie - be wenn nicht ein treu' Ge -

50

müt e - wig die Won - ne be - wahr - te, die ein - mal ihm er - blüht?

müt e - wig die Won - ne be - wahr - te, die ein - mal ihm er - blüht?

müt e - wig, ja e - wig die Won - ne be - wahr - te, die ein - mal ihm er - blüht?

müt e - wig die Won - ne be - wahr - te, die ein - mal ihm er - blüht?