

Fyez vous y

Clément Janequin
(1472?-1560)

Musical score for the first system of 'Fyez vous y'. It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The music is in G major and 3/8 time, with a 6/4 time signature change at the beginning of the second measure. The lyrics are: 'Fy - ez vousy si vous vou - lez, fy - ez vous y si vous vou - lez, fy - ez vous y si'.

Fy - ez vousy si vous vou - lez, fy - ez vous y si

Musical score for the second system of 'Fyez vous y'. It consists of four staves: three vocal staves and one bass staff. The music is in G major and 3/8 time, with a 6/4 time signature change at the beginning of the second measure. The lyrics are: '- vous vou - lez. Si la pre - nez co - cu, co - cu co - cu se - rez, si'.

vous vou - lez. Si la pre - nez, co - cu, co - cu, co - cu, co - cu se - rez, si

Musical score for the third system of 'Fyez vous y'. It consists of four staves: three vocal staves and one bass staff. The music is in G major and 3/8 time, with a 5/4 time signature change at the beginning of the second measure and a 1/4 time signature change at the beginning of the third measure. The lyrics are: 'la pre - nez, co - cu, co - cu, co - cu se - rez. Si la pre - nez, co -'.

la pre - nez, co - cu, co - cu, co - cu, co - cu, co - cu se - rez. Si la pre - nez, co -

15

- cu se - rez. Je vous di - ray je nen mens point, si la pre - nez, co - cu se - rez car

- cu se - rez. Je vous di - ray je nen mens point, si la pre - nez, co - cu se - rez car

⁸ - cu se - rez. Je vous di - ray je nen mens point, si la pre - nez, co - cu se - rez car

- cu se - rez. si la pre - nez, co - cu se - rez, _____

20

de plai - sir il nen a point, fy - ez vous - y si - vous vou - lez car - de plai - sir il

de plai - sir il nen a point, fy - ez vous y si vous vou - lez car de plai - sir il

⁸ de plai - sir il nen a point, fy - ez vous y si vous vou - lez car de plai - sir il

_____ fy - ez vous y si vous vou - lez, _____

25

nen a point, si la pre - nez, co - cu se - rez. Fem - me ve - nu - ste, c'est u - ne fu - ste

nen a point, si la pre - nez, co - cu se - rez. Fem - me ve - nu - ste, c'est u - ne fu - ste

⁸ nen a point, si la pre - nez, co - cu se - rez. Fem - me ve - nu - ste, c'est u - ne fu - ste

Fem - me ve - nu - ste, c'est u - ne fu - ste

d'on-des a - gi - té - e, tant é - vol - lé - e qu'ell' est fou - lé - e, qu'ell' est fou - lé - e.
 d'on-des a - gi - té - e, tant é - vol - lé - e qu'ell' est fou - lé - e, qu'ell' est - fou - lé - e.
⁸ d'on-des a - gi - té - e, tant é - vol - lé - e qu'ell' est fou - lé - e, qu'ell' est fou - lé - e.
 d'on-des a - gi - té - e, tant é - vol - lé - e qu'ell' est fou - lé - e, qu'ell' est fou - lé - e.