

# O salutaris hostia

Daniel-François-Esprit Auber  
(1782-1871)

The musical score consists of eight staves of music. The top four staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, 2/4 time, and 8/8 time. The bottom two staves are for a piano. The tempo is marked as 80 BPM. The vocal parts sing the Latin hymn "O salutaris hostia". The piano part includes dynamic markings like **p** (piano) and **f** (forte), and harmonic changes indicated by Roman numerals (I, II, III, IV, V, VI, VII).

80

O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe - li pan

O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe - li pan

O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe - li pan

O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe - li pan

O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe - li pan

-dis os - ti - um, O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe

-dis os - ti - um, O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe

8 -dis os - ti - um, O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe

-dis os - ti - um, O sa - lu - ta - ris hos - ti - a, quae coe

15

-li pan - dis os - ti - um, bel - la pre - munt hos - ti - li  
 -li pan - dis os - ti - um, bel - la pre - munt hos - ti - li  
 8 -li pan - dis os - ti - um, bel - la pre - munt hos - ti - li  
 -li pan - dis os - ti - um, bel - la pre - munt hos - ti - li

21

-a da ro - bur fer au - xi - li - um, bel - la pre  
 -a, dà ro - bur fer au - xi - li - um, bel - la pre  
 8 -a, da ro - bur fer au - xi - li - um, bel - la pre  
 -a, da ro - bur fer au - xi - li - um, bel - la pre

27

munt hos - ti - li - a, da ro - bur fer au - xi - li - um,  
munt hos - ti - li - a, da ro - bur fer au - xi - li - um,  
munt hos - ti - li - a, da ro - bur fer au - xi - li - um,  
munt hos - ti - li - a, da ro - bur fer au - xi - li - um,

8

34

O sa - lu - ta - ris hos - - ti - a.  
O sa - lu - ta - ris hos - - ti - a.  
O sa - lu - ta - ris hos - - ti - a.  
O sa - lu - ta - ris hos - - ti - a.

8