

Miserere mei Deus

Canon

From the composer's "First collection of catches, glees, canons, etc", British Library Catalogue no. E.207 f (2)

John Wall Callcott (1766-1821)

Adagio

Treble
Counter tenor
Tenor
Bass

Mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i De - us,
Mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re
Mi - se - re - re me - i De - us,
Mi - se - re - re me - i De - us,

9

S.
A.
T.
B.

mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re, mi - se -
me - i De - us, mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re,
mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i,
mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i,

17

S.
A.
T.
B.

re - re mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re me - i De - us.
mi - se - re - re me - i De - us, mi - se - re - re.
mi - se - re - re, mi - se - re - re. Mi - se - re - re me - i De - us.
mi - se - re - re, mi - se - re - re me - i De - us.