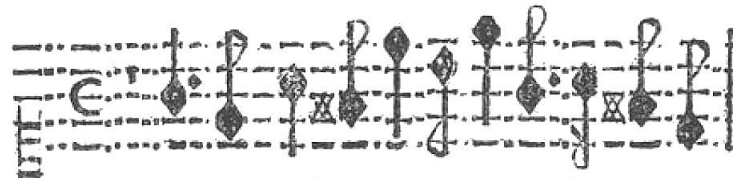


CH'IO TI LASCI D'AMARE



H'io ti lasci ii d'amare

Gleazzo Sabbatini
(1597 - 1662)

Canto / Tenore

Basso

Basso continuo

Ch'io ti la - sci ch'io ti la - sci d'a - ma - re, ch'io ti
Ch'io ti la - sci d'a - ma - re, ch'io ti la - sci d'a -

A

T

BC

la - sci d'a - ma - re, d'a - ma - re, d'a - ma - re, ch'io ti la - sci d'a - ma - re, d'a - ma - re. Ahi,
ma - re, d'a - ma - re, d'a - ma - re, la - sci, sci d'a - ma - re, d'a - ma - re, d'a - ma - re.

A

T

BC

pria sì ce - li il gior - no à ques - ti lu - mi, ahi,
à ques - ti lu - mi, à ques - ti lu - mi, ahi, pria sì ce - li il gior - no,

Source: Madrigali concertate a due, quattro e cinque voci. Venetia, MDCXXX.

Ch'io ti lasci d'amare

13

A

pria sì ce - li il gior-no, ahi, pria sì ce-li il gior - no. Di pian - to, di

T

pria sì ce-li il gior - no à ques-ti lu - mi, à ques-ti lu - mi,

BC

13

17

A

pian - to a-ma-ri fiu - mi, di pian - to a - ma-ri fiu -

T

à ques-ti lu-mi. Di pian-to a-ma-ri fiu - mi, a - ma-ri fiu - mi, di pian-to a ma - ri

BC

17

22

A

- - - mi.

T

fiu - mi. Ò s'a - pra, ò s'a - pra que-sta ter - ra on-de m'in-gio -

BC

22

28

A

Ahi - ch'io no'l pos - so fa - re,

T

i Plu - to-ne re - gni suo - i. Ahi - ch'io no'l pos - so

BC

28

Ch'io ti lasci d'amare

32

A

ahi ch'io no'l pos - so fa-re, no'l pos-so fa - re, ne po-ten-do il fa - re - i,

T

fa - re, ahi no'l pos-so fa - re, ahi

BC

32

36

A

ahi ch'io no'l pos - so fa-re, no'l pos - so fa-re, no'l pos - so fa - re,

T

ch'io no'l pos - so fa - re, ahi ch'io no'l pos - so fa - re, no'l pos - so fa - re, ne po-

BC

36

39

A

ne po-ten - do il fa - re - i,

T

ten - do il fa-re - i, che dell'-a - ni - ma mi - a, l'a -

BC

39

43

A

che dell'-a - ni - ma mi - a, che dell'-a - ni - ma mi - a, dell' a - ni - ma

T

- ni - ma se - i l'a - - - -

BC

43

Ch'io ti lasci d'amare

46

A mi-a, che dell'a-ni-ma mi - a, l'a - - -

T - ni-ma se - i, che dell'a-ni-ma mi-a, dell' a-ni-ma mi-a, dell' a-ni-ma mi-a,

BC 46

49

A - ni-ma se - i, che dell'a - ni-ma mi - a,

T l'a - ni-ma, l'a - ni-ma se - i, che dell' a - ni-ma mi - a,

BC 49

4 3 3 3 3 3 3

53

A dell' a - ni-ma mi-a l'a - - - ni-ma se - i, l'a -

T dell' a - ni-ma mi-a l'a - - - ni-ma se - i,

BC 53

58

A - - - ni - ma se - i.

T l'a - - - ni-ma se - i.

BC 58

5 6 b 4 3