

Io mi pensai che spento fuss'el foco

Transcribed from 1539 Gardano edition of Arcadelt's *Il primo libro di madrigali a 4*
Original note values halved

Jacques Arcadelt
c.1500-1568

Cantus

Alto

Tenor

Bass

Io mi pen - sai che spen - to fus - s'el fo - co

Io mi pen - sai che spen - to fus - s'el fo - co che spen

Io mi pen - sai, io mi pen - sai, io mi pen - sai che

Io mi pen - sai che

8

che spen - to fus - s'el fo - co ch'a - da - mar voi m'in - chi -

- to fus - s'el fo - co ch'a - da - mar voi m'in - chi - na ch'a -

spen - to fus - s'el fo - co ch'a - da - mar voi ch'a -

spen - to fus - s'el fo - co ch'a - da - mar voi m'in - chi - na ch'a - da - mar voi

14

- na e gli'ar - d'hor piu e gli'ar - d'hor piu mi s'a - vi -

da - mar voi m'in - chi - na e gli'ar - d'hor piu e piu mi s'a - vi - ci -

da - mar voi m'in - chi - na e gli'ar - d'hor piu e piu mi s'a - vi -

m'in - chi - na e gli'ar - d'hor piu

ci - - - na sde - gno mi fè pa - rer _____ che'l fus - se spen -
 - na e piu mi s'a - vi - ci - na sde - gno mi fè pa - rer _____ che'l fus-se spen - to che'l
 ci-na e piu mi s'a - vi - ci - na sde - gno mi fè pa - rer _____ sde-
 e piu mi s'a - vi - ci - na _____ sde - gno mi fè pa - rer,

- to ma l'em-pia ge - lo - si - a, ma l'em-pia
 fus - se spen - to che'l fus - se spen - to ma l'em-pia ge - lo - si - a
 - gno mi fè pa - rer _____ che'l fus-se spen - to ma l'em-pia ge - lo - si - a
 sde - gno mi fè pa - rer _____ che'l fus-se spen - to ma l'em-pia ge - lo - si - a

ge - lo - si - a me'l rac - ce - se via piu che fiam-m'al ven - to e voi ni -
 me'l rac - ce - se via piu che fiam-m'al ven - to e voi ni-mi-ca mia, e
 me'l rac - ce - se via piu che fiam-ma che fiam-m'al ven - to e voi ni-mi-ca mi - a,
 me'l rac - ce - se via piu _____ che fiam-m'al ven - to e voi ni-mi-ca mi - a,

38

mi-ca mi-a, e voi ni-mi-ca mi-a piu bel-l'o-gni'hor vi fa-t'e man-co pi-a,

voi ni-mi-ca mi-a piu bel-l'o-gni'hor vi fa-te et man-co pi-a,

e voi ni-mi-ca mi-a piu bel-l'o-gni'hor vi fa-te e man-co pi-a,

e voi ni-mi-ca mi-a piu bel-l'o-gni'hor vi fa-t'e man-co pi-a,

45

piu bel-l'o-gn'hor vi fa-t'e man-co pi-a ma se pie-ta

piu bel-l'o-gn'hor vi fa-t'e man-co pi-a ma se pie-ta-t'ha-ves

piu bel-l'o-gn'hor vi fa-t'e man-co pi-a ma se pie-ta

piu bel-l'o-gn'hor vi fa-t'e man-co pi-a ma se pie-ta-t'ha-ves se, ma se pie-

52

ha-ves se al-ma Na-ni-na il-di-ro pur il-di-ro

se al-ma Na-ni-na il-di-ro pur voi

-te ha-ves se'al-ma Na-ni-na il-di-ro, il-di-ro pur

ta-t'ha-ves se'al-ma Na-ni-na il-di-ro

58

pur voi sa - re - ste di - vi - - - na il di - ro pur, il
 sa-re-ste di-vi - - na, voi sa - re - ste di - vi - na il di - ro pur
 voi sa-re-ste di - vi-na, voi sa - re - ste di - vi - - na il di - ro il di -
 pur voi sa - re - ste di - vi - - na il

64

di - ro pur voi sa - re - ste di - vi - - -
 voi sa - re - ste di - vi - - - na, voi sa - re -
 ro pur voi sa - re - ste di - vi - na voi sa - re - ste di -
 di - ro pur voi sa - re - ste di -

67

- - - na.
 ste di - vi - na, voi sa - re - ste di - vi - na.
 vi - - - na voi sa - re - ste di - vi - na.
 vi - na voi sa - re - ste di - vi - na.