

Mille fiata o dolce mia guerrera

d'Incerto

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Mil - le fi - a - te, Mil - le fi - a - te o dol - ce mia guer - re -

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: C, 5, A, T, and B. The music continues from the first system. The lyrics are: ra, Mil - le fi - a - te o dol - ce mia guer - re - ra, Per ha - ver con be - gl'oc - chi vo - stri

Mille fiata o dolce mia guerrera

8

C pa - ce, V'hag-gio pro - fer - t'il cor ma voi non pia -

5 - stri pa - ce, V'hag - gio pro - fer - t'il cor ma voi non pia -

A stri pa - ce, V'hag - gio pro - fer - t'il cor, V'hag-gio pro - fer - t'il cor ma voi non pia -

T pa - ce, V'hag - gio pro - fer - t'il cor, V'hag-gio pro - fer - t'il cor

B pa - ce, V'hag-gio pro - fer - t'il cor ma voi non pia -

11

C ce, ma voi non pia - ce, mi - rar si bas - so, con tal men - t'al -

5 ce, ma voi non pia - ce, mi - rar si bas - so, mi - rar si bas - so, con tal men - t'al -

A ce, ma voi non pia - ce, mi - rar si bas - so, con tal men - t'al - te -

T ma voi non pia - ce, mi - rar si bas - so, mi - rar si bas - so, con tal

B ce, mi - rar si bas - so,

14

C te - ra, con tal men - t'al - te - - - ra, V'hag-gio pro-fer-t'il cor

5 te - ra, con tal men - t'al - te - ra, V'hag-gio pro-

A - - ra, con tal men - t'al - te - ra, V'hag - gio pro-fer-t'il cor, V'hag-gio pro-

T men-t'al - te - ra, con tal men - t'al - te - ra, V'hag - gio pro-fer-t'il cor, V'hag-gio pro-

B con tal men - t'al - te - ra, V'hag-gio pro-

Mille fiata o dolce mia guerrera

18

C ma voi non pia - ce, ma voi non pia - ce, mi - rar si bas - so, mi - rar si

5 fer - t'il cor ma voi non pia - ce, ma voi non pia - ce, mi - rar si

A fer - t'il cor ma voi non pia - ce, ma voi non pia - ce, mi - rar si bas - so,

T 8 fer - t'il cor ma voi non pia - ce, mi - rar si bas - so, mi - rar si

B fer - t'il cor ma voi non pia - ce, mi - rar si bas - so,

21

C bas - so, con tal men-t'al - te - ra, con tal men - t'al - te - ra.

5 bas - so, con tal men-t'al - te - ra, con tal men - t'al - te - ra.

A con tal men-t'al - te - ra, con tal men - t'al - te - ra.

T 8 bas - so, con tal men-t'al - te - ra, con tal men - t'al - te - ra.

B con tal men - t'al - te - ra.