

16.

Soprano *f*  
 1 Ein dun - kel - er Schacht ist Lie - - - - be, ein

Alto *f*  
 1 Ein dun - kel - er Schacht ist Lie - - - - be, ein

Tenor *f*  
 1 Ein dun - kel - er Schacht ist Lie - - - - be, ein

Bass *f*  
 1 Ein ein dunk - el - er ge - Schacht fähr - ist lich

Primo *f*

Secundo *f*

S. 6 gar zu ge - fähr - lich - er Bron - - - - - nen;

A. 6 gar zu ge - fähr - lich - er Bron - - - - - nen;

T. 6 gar zu ge - fähr - lich - er Bron - - - - - nen;

B. 6 Lieb - - - - e, ist Lieb - - - - e, er Bron - - - - - nen;

I. 6

II. 6

S. *f* da fiel ich hin - ein, ich Ar - - -

A. *f* da fiel ich hin - ein, ich Ar - - -

T. *f* da fiel ich hin - ein, ich Ar - - -

B. *f* da fiel ich hin - ein, ich Arm - - - er, kann we - der

I. *f*

II. *f*

S. 15 mer, kann we - der hö - ren noch seh'n, nur *p*

A. 15 mer, kann we - der hö - ren noch seh'n,

T. 15 mer, kann we - der hö - ren noch seh'n,

B. 15 hör - en noch seh'n, noch seh'n,

I. 15 *p*

II. 15 *fp*

S. 20 den - ken an mei - ne Won - - - nen, an mei - - - ne

A. 20 nur den - ken an mei - ne

T. 20 nur den - ken an mei - ne Won - - - nen, nur

B. 20 nur

I. 20

II. 20

S. 26 Won - - - nen, nur stöh - - - nen, nur stöh - - - nen, nur

A. 26 Won - - - nen, nur stöh - - - nen, nur stöh - - - nen, nur

T. 26 stöh - - - - nen, nur stöh - - - nen, nur stöh - - - nen, nur

B. 26 denk - en an mein - e Won - - - nen, nur stöhn - - - en, nur

I. 26

II. 26

S. 32 stöh - - - nen, in mei - - - - - nen Weh'n,

A. 32 stöh - - - nen, in mei - - - - - nen Weh'n,

T. 32 stöh - - - nen in mei - - - - - nen Weh'n,

B. 32 stöhn - - - en in mein - - - - - en Weh'n,

I. 32

II. 32

S. 38 mei - - - - - nen Weh'n. *f*

A. 38 mei - - - - - nen Weh'n. *f*

T. 38 mei - - - - - nen Weh'n. *f*

B. 38 mein - - - - - en Weh'n. *f*

I. 38 *sf*

II. 38