

Missa de bomba

a 4

7. Agnus dei

From the Música Colonial archive
in Guatemala, manuscript 9-013

Pedro Bermúdez (1558–1605)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Ag - nus de - i, ag - nus de - - - i,

Ag - nus de - i, ag -

Ag - nus de - i, ag -

Ag - nus de - i, ag -

Ag - nus de - i, ag - nus de - - - i, ag - nus de - - i, ag -

7

S.

A.

T.

B.

- nus de - i, ag - nus de - - -

- ag - nus de - - i, ag - nus

- nus de - - - i, ag - nus de - - i, ag -

- nus de - - i, ag - nus de - - i, ag - nus

- nus de - - i, ag - nus de - - i, ag - nus

13

S.

A.

T.

B.

- i, ag-nus de - i, ag-nus de - - - i,

de - - - - i, ag - nus de - - i,

nus de - - - i, qui tol - lis pec -

de - - - - i, qui tol - - lis pec-ca - ta

19

S. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se-

A. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se-

T. ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi-se - re-re no - bis,

B. mun - di, mi-se - re-re no - bis,

24

S. re - re no - bis, do - na no - bis pa - - cem.

A. re - re no - bis, do - na no - bis pa - - cem.

T. re - re no - bis, do - na no - bis pa - - cem.

B. do - na no - bis pa - - cem.