

# Surrexit pastor bonus

Tomás Luis de Victoria  
1548 - 1611

Musical score for the first system of 'Surrexit pastor bonus'. The score is written for six voices: Cantus, Cantus secundus, Altus, Tenor, Tenor secundus, and Bassus. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Sur - re - xit pa - stor bo - - - - -

Musical score for the second system of 'Surrexit pastor bonus'. The score continues from the first system. The lyrics are: nus, sur - re - xit pa - - - - - nus, sur - re - xit pa - stor bo - - - - - nus, sur - re - xit re - xit pa - - stor bo - - - - - nus, sur - re - xit Sur - re - xit pa - - - - - stor bo - - - - - nus, sur - re - - - - - Sur - re - xit pa - - - - - stor bo - nus, sur - re -

10

stor bo - nus qui a - ni - mam su - am po - a - ni - mam su - am po - a - ni - mam su - am po - a - ni - mam su - am po - re - xit pa stor bo - nus, qui a - ni - mam su - am po - xit pa - stor bo - nus,

15

su - am, qui a - ni - mam su - am po - a - ni - mam su - am, qui a - ni - mam su - am po - a - ni - mam su - am po - a - ni - mam su - am po - a - ni - mam su - am po - su - it, qui a - ni - mam su - am





44

o mo ri di-gna - - - - -  
 pro gre-ge su - o mo ri di-gna - - - - -  
 & pro gre - ge su - o,  
 gre-ge su - o,  
 ge su - - - - o mo ri di-gna - - - - - tus  
 gre-ge su - - - o,

51

- tus est, di - gna - - - - - tus est, mo -  
 - tus est, mo ri di - gna - - - - - tus est,  
 mo - ri di - gna - - - - - tus est, mo - ri,  
 mo ri di - gna - - - - - tus est, mo - ri,  
 est, mo - ri, mo -  
 mo - ri di - gna - - - - - tus est, mo - ri,

58

ri di - gna - tus est, al -  
 di - gna - tus est,  
 mo - ri di - gna - tus est, al -  
 mo - ri di - gna - tus est,  
 ri di - gna - tus est, di - gna - tus  
 mo - ri di - gna - tus est,

63

le - lu ya, al - le - lu - -  
 al - le - lu - - ya, al - le - lu -  
 - le - lu - ya, al - le - lu - ya,  
 al le - lu - ya, al - le - lu - ya,  
 est, al le - lu - - (b)  
 al - le - lu - ya, al -

