

Basciami vita mia

A 6

Simphonia Angelica, H. Waelrant
Anversa, P. Phalesio & G. Bellerio, 1585
I-Bc R.244, DK-Kk, RISM [1585/19

Gio. de Macque (1550? - 1614)

Musical score for the first system of 'Basciami vita mia'. The score is written for six voices: Canto, Sesto, Alto, Tenore, Quinto, and Basso. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Bac - cia-mi vi - ta mia Bac - cia-mi vi - ta mia Bac - cia-mi vi - ta

Musical score for the second system of 'Basciami vita mia'. The score is written for six voices: C, Sx, A, T, Q, and B. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: mia Bac - cia-mi vi - ta Bac - cia-mi vi - - ta Bac - cia-mi
mia Bac - cia-mi vi - ta Bac - cia-mi vi - - ta Bac - cia-mi
mia Bac - cia-mi vi - ta Bac - cia-mi vi - - ta Bac - cia-mi
Bac - cia-mi vi - ta Bac - cia-mi
mia Bac - cia-mi vi - - ta Bac - cia-mi
mia Bac - cia-mi

9

C
vi - ta Bac - cia-mi_an - cor Bac - cia-mi_an - cor

Sx
vi - ta Bac - cia-mi_an - cor Bac -

A
vi - ta Bac - cia-mi_an - cor Bac - cia-mi_an - cor Bac -

T
vi - ta Bac - cia-mi_an - cor Bac -

Q
vi - ta Bac -

B
vi - ta

13

C
Bac - cia-mi_an-cor ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in -

Sx
- cia-mi_an-cor Bac - cia-mi_an-cor ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in -

A
- cia-mi_an-cor Bac - cia-mi_an-cor ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in -

T
- cia-mi_an-cor ch'A - mor a bac-ci_in -

Q
- cia-mi_an-cor

B
Bac - cia-mi_an-cor ch'A - mor a bac-ci_in -

18

C
- vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta

Sx
- vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta Ec - co ti bac-cio

A
- vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta Ec - co ti bac-cio

T
- vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta

Q
ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta Ec - co ti bac-cio

B
- vi - ta ch'A - mor a bac-ci_in - vi - ta

24

C
Ec - co ti bac - cio Ec - co ti bac - cio Ec - co ti bac - cio et ti ri - bac - cio

Sx
Ec - co ti bac - cio et ti ri - bac - cio

A
Ec - co ti bac - cio Ec - co ti bac - cio et ti ri - bac - cio et ti ri - bac - cio

T
Ec - co ti bac - cio Ec - co ti bac - cio et ti ri - bac - cio et ti ri - bac - cio

Q
Ec - co ti bac - cio Ec - co ti bac - cio et ti ri - bac - cio

B
Ec - co ti bac - cio et ti ri - bac - cio

29

C
et po - i Ti la - scio l'al - ma Ti la - scio

Sx
et ti ri - bac - cio et po - i Ti la - scio

A
et ti ri - bac - cio et po - i Ti la - scio l'al - ma Ti la - scio

T
et ti ri - bac - cio et po - i Ti la - scio

Q
et po - i Ti la - scio l'al - ma

B
et ti ri - bac - cio Ti la - scio l'al - ma

35

C
l'al - ma fra bei lab - bri tuo - i fra bei lab - bri tuo - i.

Sx
l'al - ma fra bei lab - bri tuo - i fra bei lab - bri tuo - i.

A
l'al - ma fra bei lab - bri tuo - i fra bei lab - bri tuo - i.

T
l'al - ma fra bei lab - bri tuo - i fra bei lab - bri tuo - i.

Q
fra bei lab - bri tuo - i fra bei lab - bri tuo - i.

B
fra bei lab - bri tuo - i fra bei lab - bri tuo - i.