

Qui vult venire post me

Matthew 16:24

Jan Pieterszoon Sweelinck
(1562-1621)

Musical score for the first system, measures 1-5. The score is in G minor (three flats) and 4/2 time. It features six staves: Soprano, Alto, Tenor I, Tenor II, Bass, and Basso Continuo. The lyrics are: Soprano: Qui vult ve - ni - re post me, qui vult; Alto: Qui vult ve - ni - re post me; Tenor I: (rest); Tenor II: Qui vult ve - ni - re; Bass: Qui vult ve - ni - re; Basso Continuo: (instrumental accompaniment).

Musical score for the second system, measures 6-10. The score continues with the same six staves. The lyrics are: Soprano: ve - ni - re post me, qui vult; Alto: qui vult ve - ni - re, ve - ni - re post me, qui vult; Tenor I: Qui vult ve - ni - re post me, qui vult ve -; Tenor II: - post me, qui vult ve - ni - re post me, qui; Bass: re post me, qui vult, qui vult ve - ni -; Basso Continuo: (instrumental accompaniment).

ab - ne - get se - met - ip - sum, se - met - ip - sum,
 - met - ip - sum, ab - ne - - - get se - met -
 - met - ip - sum, ab - ne - get se - met - ip - sum, se -
 ab - ne - get se - - met - ip - sum,
 - met - ip - sum, ab - ne - get se -

ab - ne - get se - met - ip - sum
 ip - - - sum, ab - ne - get se - met - ip - sum et
 - met - ip - sum, ab - ne - get se - met - ip - sum
 ab - ne - get se - - met - ip - - - sum
 - met - ip - sum, ab - ne - get se - met - i - sum et

et tol - lat, et
 tol - lat cru - cem su - am, et tol - lat cru -
 et tol - lat cru - cem su - am, et tol - lat cru -
 et tol - lat cru - cem su - - - - - am,
 tol - lat cru - cem su - - - - - am, et tol -

tol - lat cru - cem su - am, et tol - lat cru -
 - cem su - am, et tol - - - - lat cru - -
 - cem su - - - - - am, et tol - lat cru - cem su -
 et tol - lat, et tol - lat cru - cem su -
 lat cru - cem su - am, et tol - lat cru -

36

- cem su - - am et se - qua - tur me, et se -
 cem su - - am et se - qua - tur me,
 - - - - am et se - qua - tur
 am et se - qua - tur me,
 - cem su - - am et se - qua - tur

39

qua - tur me, et se - qua - tur me, et se -
 et se - qua - tur me, et se - qua - tur me,
 me, et se - qua - tur me, et se - qua - tur
 et se - qua - tur me, et se - qua - tur me, et se -
 me, et se - qua - tur me,

qua - tur me, et se - qua - tur, et se - qua - tur, et se - qua - tur
 et se - qua - - tur me, et se - qua - - tur
 me, et se - qua - tur me, et se - qua - tur me,
 qua - tur me, et se - qua - tur me, et se - qua - tur
 et se - qua - tur me, et se - qua - tur

me, di - cit Do - - mi - nus,
 me, di - cit Do - mi - nus, di -
 di - cit Do - - mi - nus, di - cit
 me, di - cit Do - mi - nus,
 me, di - cit Do - mi - nus, di -

di - cit Do - - mi - nus,

cit Do - mi - nus, di -

Do - - - mi - nus, di - cit Do - - - mi - nus,

di - - cit Do - - - - mi - nus, di -

cit Do - mi - nus, di - cit Do -

di - cit Do - mi - nus.

cit Do - - - mi - nus.

di - cit Do - - - - mi - nus.

cit Do - - - mi - nus, di - cit Do - - - mi - nus.

- mi - nus, di - cit Do - mi - nus.