

# Tristitia et anxetas

Jacobus Clemens non Papa

Source: Susato, Antwerp, Liber Primus eccles. cant. 1553

Ed. Mick Swithinbank

Superius (C1)

Contra Tenor (C3)

Tenor (C4)

Bassus (F4)

S.

CT.

T.

B.

5

xi - - - e - tas, an - xi -

a et an - - - xi - e - tas, et an - xi -

Tri - - - sti - - - ci - a

B.

9

- e - tas, tri - - - sti - - - ci - a

-e - tas, tri - - - sti - - - ci - a

et an - xi - - e - - - tas, tri - - sti -

B.

13

S. - ci - a et \_\_\_\_\_ an - xi - e - - - -

CT. - xi - e - tas, et an - xi - e - tas, tri -

T. - ci - a et an - xi - e - tas, tri - - -

B. - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

17

S. - tas, tri - - sti - - - - ci -

CT. sti - - - - ci - - - - a et -

T. sti - - ci - a et an - xi - - - - e - tas,

B. tas, tri - - sti - - - - ci - as

21

S. a et an - xi - e - tas, et an -

CT. - an - xi - e - - - - tas, et an - xi - e -

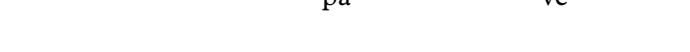
T. et an - xi - e - - - - - - - -

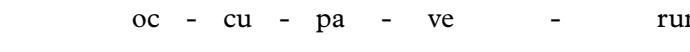
B. et an - xi - e - tas, et an - xi - e -

29

S.   
runt      oc - cu -      pa - ve

CT.   
- -      pa -      ve

T.   
-      oc - cu - pa - ve      runt      in -      te - ri - o -

B.   
oc -      cu -      pa -

32

S. - runt, oc - cu - pa - ve - - - runt in - te - - ri - o -

CT. 8 - - - - runt in - te - ri - o - ra me - -

T. 8 - ra me - - - - a, in - - te - ri - o -

B. ve - - runt, oc - cu - pa - ve - - runt, oc -

36

S.      ra me - - - - a,      oc - cu - pa - ve -

CT.      - - a,      oc - cu - pa - ve - runt in -

T.      ra me - a,      oc - cu - pa - ve - runt in -

B.      cu - pa - ve - runt      in - te - - - ri -

40

S.      runt      in - te - ri - o - ra me - - -

CT.      -te - ri - o - ra me - - - - - - -

T.      te - ri - o - ra me - a,      in - te - ri - o - ra me -

B.      o - ra me - a,      in -

44

S.      - a,      in - te - ri - o - ra me - a,      in - te - ri - o -

CT.      - a,      in - te - ri - o - ra me - - a,      in - te - ri - o - ra

T.      a,      in - te - ri - o - ra me - a,      in - te - ri -

B.      te - ri - o - ra me - a,      in - te - ri - o - ra me -

48

S. - ra me - - - a. Mes - tum

CT. 8 me - - a. \_\_\_\_\_ Mes - tum

T. 8 o - ra me - - - a. Mes - tum

B. - - - - - a. \_\_\_\_\_

52

S. fac - tum est cor me - um, fac - tum est cor me -

CT. fac - tum est cor me - um, mes - tum fac - tum est

T. fac - tum est cor me - - - - - - - - - -

B. Me - stum fac - tum est cor me -

60

S. fac - tum est cor me - um, mes - tum fac - tum est cor me -

CT. - - - um, mes - tum fac - tum est cor me -

T. me - um, mes - tum fac - tum est cor me -

B. - - - - -

64

S. - - - um in do - lo - re

CT. - - - um in do - lo - re

T. - - - um in do - lo - re

B. - - - um in do - lo - re

68

S. et con - te - ne - bra - ti sunt, et con - te - nebra - ti

CT. — et con - te - ne - bra - ti sunt o - cu - li me -

T. et con - te - ne - bra - ti sunt o - cu - li me -

B. et con - te - ne - bra - ti sunt o - - - -

72

S.      bra - ti sunt o - cu - li me - - - i.

CT.     sunt o - cu - li me - - - i.

T.      - i, me - - - - i. Ve \_\_\_\_\_

B.      - cu - - - li me - - - - i.

76

S.      Ve \_\_\_\_\_ mi - hi, ve

CT.     Ve mi - - hi, qui - a pec - ca -

T.      mi - - - - - - - - hi, ve mi -

B.      Ve mi - hi, ve \_\_\_\_\_ mi -

80

S.      mi - hi, ve \_\_\_\_\_ mi - hi qui -

CT.     - vi, ve mi - - hi qui - a pec -

T.      - - hi, ve mi - - - hi qui - a pec -

B.      hi, ve mi - hi qui - a pec -

84

S. a pec - ca - - - - - vi. Ve

CT. ca - vi, qui - a pec - ca - - - - vi. Ve

T. ca - vi, qui - a pec - ca - - - - vi. Ve

B. ca - vi, qui - a pec - ca - - - - vi. Ve

88

S. — mi - hi, ve mi - hi,

CT. mi - - hi, ve mi - - hi qui -

T. mi - - - hi, ve mi - - - hi qui -

B. mi - hi, ve mi - hi qui -

92

S. qui - a pec - ca - - - -

CT. a pec - ca - vi, qui - a pec - ca -

T. a pec - ca - vi, qui - a pec - ca - - -

B. a pec - ca - vi, qui - a pec - ca -

95

S. - - vi.

CT. - - vi, qui - a pec - ca - vi.

T. - - vi, qui - a pec - ca - vi.

B. - - vi, qui - a pec - ca - vi.

98

S. Sed tu do - mi - ne qui non de - re - lin -

CT. Sed tu do - mi - ne qui

T. - - - - -

B. - - - - -

103

S. - - - - - quis,

CT. non de - re - lin - quis, qui

T. Sed tu do - mi - ne qui non

B. - - - - - Sed tu do -

107

S. sed tu Do mi - ne

CT. — non de - re - lin - quis spe - rant -

T. de - re - lin - - - - - - - -

B. - mi - ne qui non de - re - lin - - - - - - -

111

S. — qui non de - re - lin - - - - - quis

CT. tes in te, qui non de - re - lin - - - - -

T. - - quis, qui non de - re - lin - - - - -

B. - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

115

S. spe - ran - tes in te,

CT. quis spe - ran - - - - - tes in

T. quis spe - ran - - tes in te.

B. quis spe - ran - - tes in

120

S. in te con - so - la -

CT. te con - - - so - la - re et ad -

T. in te, in te con - - -

B. te con - - - so - - -

124

S. re, con - - - so - - - la -

CT. iu - - - va me, con - so - - -

T. so - - la - re, con - so - - la - re et -

B. la - re et - ad - iu - - va me,

128

S. re et ad - iu - - va

CT. la - - - - re

T. ad - iu - - va me,

B. con - - - so - - - la - re et -

132

S. me, con - so - la - re

CT. et ad - iu - va - me, ad - iu - - -

T. con - so - la - - - re, con - so - la -

B. ad - iu - va - me, ad - iu - va - me, et ad - iu -

136

S. et ad - iu - va - me prop - ter no -

CT. - - - - va - me prop - ter

T. re et ad - iu - va - me prop - ter no -

B. - - - - va - me prop - ter no -

140

S. men sanc - tum tu - - - um sit

CT. no - men sanc - tum tu - - - um

T. men sanc - tum tu - - - um sit

B. - men sanc - tum su - - - um sit

144

S. — i - - gi - tur no - men tu - um

CT. sit i - - gi - tur no - men tu - um be -

T. i - - gi - tur no - men tu - um

B. — i - - gi - tur no - men tu - um

148

S. be - ne - dic - tum nunc et \_\_\_\_\_

CT. ne - dic - tum nunc et sem - - -

T. be - ne - dic - - - - - - - tum

B. be - ne - dic - tum nunc et sem - - -

152

S. — sem - - - per, nunc et sem - -

CT. per, et sem - - - - - - -

T. nunc et sem - per, nunc et sem - -

B. per, nunc et \_\_\_\_\_

156

S. - - per et in se - cu - la, et in

CT. - - per et in se - cu - la se -

T. - - per et in se - cu - se - cu -

B. sem - - per et in se - cu - la se - cu - lo -

160

S. se - cu - la se - cu - lo - rum, et in se - cu - la se -

CT. cu - lo - rum, in se - cu - la se - cu - lo - rum, se - cu - lo -

T. la se - cu - lo - rum, se - cu - la se - cu - lo -

B. rum, a - men, se - cu - lo - rum a - men, se -

164

S. - cu - lo - rum, a - - - - men, et in se - cu -

CT. - - rum, a - - - - men, et in

T. - rum, a - - - - men, et -

B. cu - lo - - rum a - - - - men, et in se - cu -

168

S.      la, et      in      se - cu - la      se -      cu - lo -      rum, et      et

CT.      se - cu - la      se - cu - lo - rum,      se - cu - la      se - cu - lo - rum, se -

T.      —      in      se - cu - la      se -      cu - lo -      rum, et      in      se - cu -

B.      la      se - cu - lo -      rum, a -      men, se -      cu - lo -      rum a -

172

S.      se - cu - la      se -      cu - lo -      rum,

CT.      cu - - - lo - - - rum, a - - - - -

T.      la      se - cu - - - lo - - - rum,

B.      - - - men, se - cu - lo - - - rum

174

S.      a - - - - - men, a - - men.

CT.      - - - - - men, a - - men.

T.      a - - - - - men, a - - men.

B.      a - - - - - men, a - - men.

Note: In Bar 126, Tenor's first note is a semibreve F in source, altered to minims D and F here.