

Domine, non sum dignus

in Communione

Edited by L. Jones, 2010

Tomás Luis de Victoria
(c.1548-1611)

PRIMA PARS

ALTUS [Tenor]

TENOR [Baritone]

TENOR [Baritone]

BASSUS [Bass]

non sum di - gnus ut

non sum di -

Do - mi - ne, non sum di - gnus, non sum di -

Do - mi - ne, non sum di - gnus, non sum di -

gnus ut

T.

Bar.

Bar.

B.

in - tres sub te etum me - um, sub te-ctum me - um, ut in - tres sub te-ctum me -

gnus ut in - tres sub te-ctum me - um, sub te-ctum me - um, ut in - tres sub te -

gnus ut in - tres sub te-ctum me - um, sub te-ctum me - um, ut in - tres sub te -

in - tres sub te-ctum me - um, sub te-ctum me - um, ut in - tres sub te-ctum me -

T.

Bar.

Bar.

B.

um, sub te-ctum me - um: sed tan - tum dic ver - bo dic ver -

- ctum me - um: sed tan - tum dic ver - bo, dic ver -

in - tres sub te-ctum me - um: sed tan - tum dic ver - bo, dic - ver -

um, sub te-ctum me - um: sed tan - tum dic ver - bo, sed tan - tum dic ver -

21

T. -bo et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - -

Bar. -bo et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - -

Bar. -bo et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - -

B. bo et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - -

26

T. - a, et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - - - a.

Bar. - a, et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - - - a.

Bar. - a, et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - - - a,

B. - a, et sa - na - bi - tur a - ni - ma me - - - a,

32 SECUNDA PARS

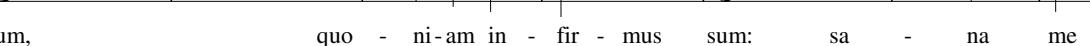
T. Mi - se - re - re me - i, quo - ni - am in - fir - mus

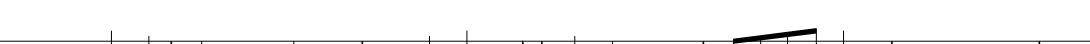
Bar. - Mi - se - re - re me - i, quo - ni - am in - fir - mus sum, quo

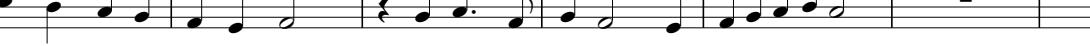
Bar. - Mi - se - re - re me - i, quo - ni - am in - fir -

B. - Mi - se - re - re me - i, quo - ni - am in - fir - mus sum, in - fir - mus

39

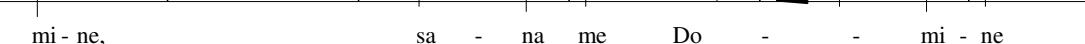
T. 

Bar. 

Bar. 

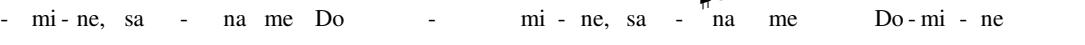
B. 

46

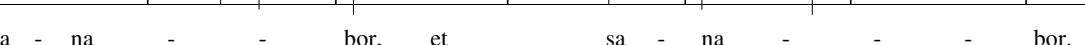
T. 

Bar. 

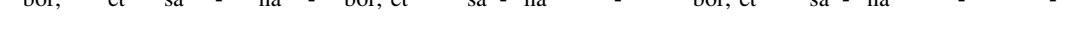
Bar. 

B. 

52

T. 

Bar. 

Bar. 

B. 