

# Dapoi che sotto 'l ciel cosa non vidi

Orlando di Lasso

Soprano  
Canto  
Tenore  
Quinto  
Basso

Da - poi che sot - to'l ciel co - sa non vi - di, Sta - bi-le e fer - ma tut-to sbi-got-  
Da - poi che sot - to'l ciel co - sa non vi - di, Sta - bi-le e fer - ma tut-to sbi-got-  
Da - poi che sot - to'l ciel co - sa non vi - di, Sta - bi-le e fer - ma tut-to sbi-got-  
Da - poi che sot - to'l ciel co - sa non vi - di, Sta - bi-le e fer - ma tut-to sbi-got-  
Da - poi che sot - to'l ciel co - sa non vi - di, Sta - bi-le e fer - ma

S  
C  
T  
5  
B

ti - to Mi vol-si e dis - si: Ri - spo - si: Nel sig-nor, che mai fal-li - to,  
ti - to Mi vol-si e dis - si: Guar - da in che ti fi - di? Ri - spo - si: che mai fal-li - to,  
ti - to Mi vol-si e dis - si: Guar - da in che ti fi - di? Nel sig-nor, che mai fal-li - to,  
ti - to Mi vol-si e dis - si: Ri - spo - si: Nel sig-nor, che mai fal-li - to,  
Mi vol-si e dis - si: Guar - da in che ti fi - di? Nel sig-nor,

## Dapoi che sotto 'l ciel cosa non vidi

10

S Non ha pro-mes - sa a chi si fi - da in lu - - - i, che'l

C Non ha pro-mes - sa a chi si fi - da in lu - - - i, Ma veg - gio ben che'l

T Non ha pro-mes - sa a chi si fi - da in lu - - - i, Ma veg - gio ben

5 Non ha pro-mes - sa a chi si fi - da in lu - - - i, Ma veg - gio ben che'l

B Non ha pro-mes - sa a chi si fi - da in lu - - - i, Ma veg - gio ben

14

S mon-do m'ha scher-ni - - - to. E veg-gio an-dar

C mon-do m'ha scher-ni - - - to. E sen - to quel ch'io son' e quel ch'i fu - i, e veg-gio an-dar

T E sen - to quel ch'io son' e quel ch'i fu - i, e veg-gio an-dar an -

5 mon-do m'ha scher-ni - - - to. E sen - to quel ch'io son' e quel ch'i fu - i, an -

B E sen - to quel ch'io son' e quel ch'i fu - i, an -

18

S E do - ler mi vor - rei, Che la

C E do - ler mi vor - rei ne so di cu - i, Che la

T zi vo - lar' \_\_\_\_\_ il tem - po, \_\_\_\_\_ ne so di cu - i, Che la

5 zi vo - lar' \_\_\_\_\_ il tem - po E do - ler mi vor - rei, Che la

B zi vo - lar' \_\_\_\_\_ il tem - po, \_\_\_\_\_ ne so di cu - i, Che la

22

S col - pa è pur mia che piu per tem - po, al fi - - -

C col - pa è pur mia che piu per tem - po, Do - ve a - prir gl'oc - chi, e non tar - dar al fi - - -

T col - pa è pur mia che piu per tem - po, Do - ve a - prir gl'oc - chi, e non tar - dar al fi - - -

5 col - pa è pur mia che piu per tem - po, Do - ve a - prir gl'oc - chi, e non tar - dar al fi - - -

B col - pa è pur mia che piu per tem - po, Do - ve a - prir gl'oc - chi, e non tar - dar al fi - - -

26

S ne. Ch'a dir' il ve-ro ho - mai trop - po m'at - tem - - po, Ma tar - de non fur

C ne. Ch'a dir' il ve-ro ho - mai trop - po m'at - tem - - po, Ma tar - de non fur

T ne. trop - po m'at - tem - - po, Ma tar - de non fur

5 ne. Ch'a dir' il ve-ro ho - mai trop - po m'at - tem - - po, Ma tar - de non fur

B ne. Ma tar - de non fur

30

S mai In quel - le spe - - - - ro, ch'en me an - cor fa - ra -

C mai gra - tie di - vi - ne, In quel - le spe - - - - ro, ch'en me an - cor fa - ra -

T mai gra - tie di - vi - ne, ch'en me an - cor fa -

5 mai gra - tie di - vi - ne, In quel - le spe - - - - ro, ch'en me an - cor fa -

B mai gra - tie di - vi - ne, ch'en me an - cor fa -

34

S no, Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri - ne, e pel - le - gri -

C no, Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri - ne, Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri -

T ran', e pel - le - gri - ne, Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri -

5 ra - no Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri - ne,

B ran', Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri -

38

S ne, e pel - le - gri - ne, e pel - le - gri - ne.

C ne, Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri - ne, e pel - le - gri - ne.

T ne, Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri - ne, e pel - le - gri - ne.

5 Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri - ne.

B ne, Al - te o - pe-ra - tio - ni e pel - le - gri - ne, e pel - le - gri - ne.