

O Maria clausus hortus

Orlando di Lasso

Source : Magnum opus musicum(1604)---München---First print A.Berg---1575.

Editor : André Vierendeels (08/04/15).

Notes : Original clefs : G2, C3, C4

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Square brackets indicate ligatures

Dotted brackets indicate black notes

Music collected by Ferdinando and Rodolpho di Lasso

The musical score for "O Maria clausus hortus" is a setting for four voices: Superius, Altus, Tenor, and Bassus. The music is written in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes. The lyrics are provided below each staff, corresponding to the vocal parts. The score is divided into sections by measure numbers 6 and 11.

Superius: O Ma - ri - a clau -

Altus: O Ma - ri - a clau - sus or - - tus,

Tenor: O Ma - ri - a clau - sus or - - - - tus,

Bassus (S): sus hor - - - - tus, nau - fra - gan - tis mun -

Bassus (A): O Ma - ri - a clau-sus hor - - - - tus, nau -

Bassus (T): O _____ Ma - ri - a clai - sus hor - - - - tus, nau - fra -

Bassus (S): di, nau - fra - gan-tis, nau - fra-gan-tis mun - di por - - tus, pla -

Bassus (A): - fra-gan - tis mun - di por - - - - tus, nau - fra-gan-tis mun - di por -

Bassus (T): gan - tis mun-di por - - tus, nau - fra-gan-tis mun - di por - - - - tus _____

O Maria clausus ortus

2

16

S

- ca no - bis, pla - ca no - bis qui re fe - - -

A

tus pla - ca no - - - bis qui te fe - - -

T

pla - ca no - - - bis qui te fe - - -

21

S

cit, ma - ter si - bi, ma - ter si - bi quam e -

A

cit, ma - ter si - bi, ma - ter si - bi quam e - le -

T

cit, ma - ter si - bi, ma - ter si - bi quam e - le -

26

S

le - - - git. A - de - - sto jam su - pli - ci -

A

le - - - git. A - de - - sto jam su - pli - ci -

T

le - - - git. A - de - - sto jam su - pli - ci -

31

S

bus tu - is fa - ven - do prae - ci - bus,

A

bus tu - is fa - ven - do prae - ci - bus, ma - num be - ni - gnam,

T

bus tu - is fa - ven - do prae - ci - bus, ma - num be - ni - - -

37

S ma - num be - ni - - - gnam por - ri - - ge

A ma - num be - ni - gnam por - ri - ge, vi - - -

T 8 gnam, ma - num be - ni - gnam por - ri - ge, vi - - -

43

S vi - - - tam - que no - stram,

A - tam-que no - stram di - - - ri - ge, vi -

T 8 tam - que, no-stram di - ri - ge, vi -

48

S vi - - - tam - que no - stram di - - - ri - ge, vi -

A - tam - que no - stram di - - - ri -

T 8 tam - que no - stram di - ri - ge, vi -

53

S tam - que, no - stra di - - - ri - ge.

A ge, no - stram di - ri - ge, di - - ri - ge.

T 8 tam - que no - stram gi - ri - ge.