

Zwei Ave Regina Nr. 1

Moderato

Robert Führer op: 262c

Klarinette in B 1

Musical staff for Clarinet in B 1, showing rests and dynamics *f*.

Klarinette in B 2

Musical staff for Clarinet in B 2, showing rests and dynamics *f*.

Trompete in B 1

Musical staff for Trumpet in B 1, showing rests and dynamics *f*.

Trompete in B 2

Musical staff for Trumpet in B 2, showing rests and dynamics *f*.

Violine I

Musical staff for Violin I, showing dynamics *mf*, *f*, and *p*.

Violine II

Musical staff for Violin II, showing dynamics *mf*, *f*, and *p*.

Sopran

Musical staff for Soprano, showing dynamics *mf*, *f*, and *p*.

A - ve, a - ve Re - gi - na coe - lo - rum, a - ve Do - mi - na

Alt

Musical staff for Alto, showing dynamics *mf*, *f*, and *p*.

A - ve, a - ve Re - gi - na coe - lo - rum, a - ve Do - mi - na

Tenor

Musical staff for Tenor, showing dynamics *mf*, *f*, and *p*.

A - ve, a - ve Re - gi - na coe - lo - rum, a - ve Do - mi - na

Bass

Musical staff for Bass, showing dynamics *mf*, *f*, and *p*.

A - ve, a - ve Re - gi - na coe - lo - rum, a - ve Do - mi - na

Piano accompaniment staves, showing dynamics *mf*, *f*, and *p*.

Kontrabass

Musical staff for Double Bass, showing dynamics *mf*, *f*, and *p*.

7

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

7

VI. I

mf

VI. II

mf

7

S

mf

an - ge - lo - rum sal - ve ra - dix, sal - ve por - ta ex qua

A

mf

an - ge - lo - rum sal - ve ra - dix, sal - ve por - ta ex qua

T

mf

an - ge - lo - rum sal - ve ra - dix, sal - ve por - ta ex qua

B

mf

an - ge - lo - rum sal - ve ra - dix, sal - ve por - ta ex qua

7

mf

Kb.

mf

14

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

14

Kb.

f

f

f

f

f

f

f

f

mun - do lux est or - ta, gau - de vir - go glo - ri - o -

mun - do lux est or - ta, gau - de vir - go glo - ri - o -

mun - do lux est or - ta,

mun - do lux est or - ta, gau - de vir - go glo - ri - o -

f

f

f

f

f

f

f

21

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

21

Kb.

21

sa su - per om - nes spe - ci - o - sa, su - - - per

sa su - per om - nes spe - ci - o - sa, su - - - per

f su - per om - nes spe - ci - o - sa, su - - - per

sa su - per om - nes spe - ci - o - sa, su - - - per

26

B-Kl. 1

B-Kl. 2

26

B Trp. 1

B Trp. 2

26

VI. I

VI. II

S

A

T

B

26

Kb.

om - nes spe - ci - o - - - sa. Va - le, va - le, oh

om - nes spe - ci - o - - - sa. Va - le, va - le, oh

8 om - nes spe - ci - o - - - sa. Va - le, va - le, oh

om - nes spe - ci - o - - - sa. Va - le, va - le, oh

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

p *f*

31

B-Kl. 1 *f*

B-Kl. 2 *f*

B Trp. 1 *f*

B Trp. 2 *f*

VI. I *p*

VI. II *p*

S *p*
 val - de de - co - ra, et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra, va - le, oh

A *p*
 val - de de - co - ra, et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra, va - le, oh

T *p*
 8 val - de de - co - ra, et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra, va - le, oh

B *p*
 val - de de - co - ra, et pro no - bis Chri - stum ex - o - ra, va - le, oh

31

Kb. *p*

38

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

38

8

38

Kb.

38

val - de, oh val - de de - co - ra, Chri - stum pro no - - - bis ex - o -

val - de, oh val - de de - co - ra, Chri - stum pro no - - - bis ex - o -

val - de, oh val - de de - co - ra, Chri - stum pro no - - - bis ex - o -

val - de, oh val - de de - co - ra, Chri - stum pro no - - - bis ex - o -

44

B-Kl. 1

B-Kl. 2

44

B Trp. 1

B Trp. 2

44

VI. I

VI. II

44

S

A

T

8

B

44

44

Kb.

Nr. 2

Moderato con spirito

52 *f*

B-Kl. 1

B-Kl. 2

52 *f*

B Trp. 1

B Trp. 2

52 *f*

VI. I

VI. II

52 *f*

S

A - ve, a - ve Re - gi - - - na coe - lo - rum,

52 *f*

A

A - ve, a - ve Re - gi - - - na coe - lo - rum,

52 *f*

T

A - ve, a - ve Re - gi - - - na coe - lo - rum,

52 *f*

B

A - ve, a - ve Re - gi - - - na coe - lo - rum,

52 *f*

Kb.

52 *f*

56

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

56

VI. I

VI. II

56

S

sal - ve ra - dix, sal - ve por - - - ta

A

sal - ve ra - dix, sal - ve por - - - ta

T

8 sal - ve ra - dix, sal - ve por - - - ta

B

sal - ve ra - dix, sal - ve por - - - ta

56

Kb.

60

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

60

Kb.

ex qua mun - - - do lux est or - ta, gau - de vir - go

ex qua mun - - - do lux est or - ta,

ex qua mun - - - do lux est or - ta,

ex qua mun - - - do lux est or - ta,

ff *p*

ff *p*

Solo

p

p

66
B-Kl. 1
B-Kl. 2

66
B Trp. 1
B Trp. 2

66
VI. I
VI. II

66
S
glo - ri - o - sa su - per om - nes spe - ci - o - - - sa.

A

T
8

B

66

66
Kb.

72

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

mf

Tutti mf

f

Va - le, oh val - de, oh val - de de - co - ra et pro

mf

f

Va - le, oh val - de, oh val - de de - co - ra et pro

mf

f

Va - le, oh val - de, oh val - de de - co - ra et pro

mf

f

Va - le, oh val - de, oh val - de de - co - ra et pro

mf

f

mf

f

mf

f

77

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

77

no - - bis Chri - stum ex - o - - ra, pro no - bis

no - - bis Chri - stum ex - o - - ra, pro no - bis

8 no - - bis Chri - stum ex - o - - ra, pro no - bis

no - - bis Chri - stum ex - o - - ra, pro no - bis

77

Kb.

77

81

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

S

A

T

B

81

81

Kb.

ff

ff

ff

ff

ff

Chri - stum ex - o - - - - ra, ex - o - ra.

Chri - stum ex - o - - - - ra, ex - o - ra.

Chri - stum ex - o - - - - ra, ex - o - ra.

Chri - stum ex - o - - - - ra, ex - o - ra.

ff

ff