

Non più guerra, pietate

Quarto libro de madrigali

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

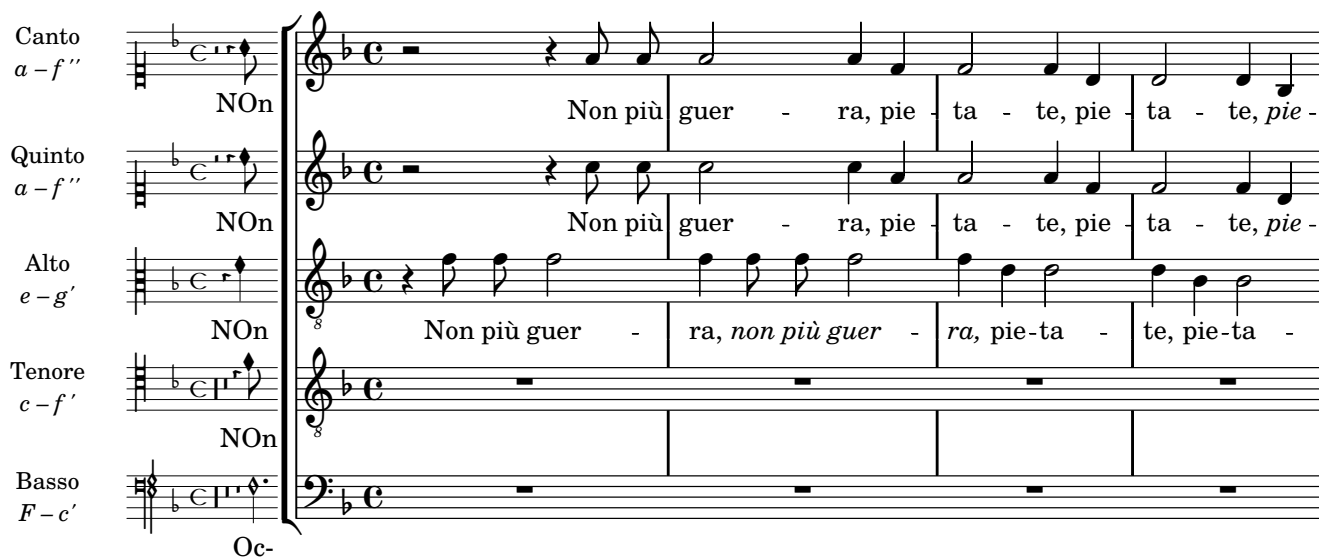
Canto *a-f''*
NON Non più guer - ra, pie - ta - te, pie - ta - te, pie -

Quinto *a-f''*
NON Non più guer - ra, pie - ta - te, pie - ta - te, pie -

Alto *e-g'*
NON Non più guer - ra, non più guer - ra, pie - ta - te, pie - ta -

Tenore *c-f'*
NON

Basso *F-c'*
Oc-

Musical score for the first system of 'Non più guerra, pietate'. It features five vocal parts: Canto (Soprano), Quinto (Soprano), Alto (Soprano), Tenore (Tenor), and Basso (Bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'NON Non più guer - ra, pie - ta - te, pie - ta - te, pie -'.

5

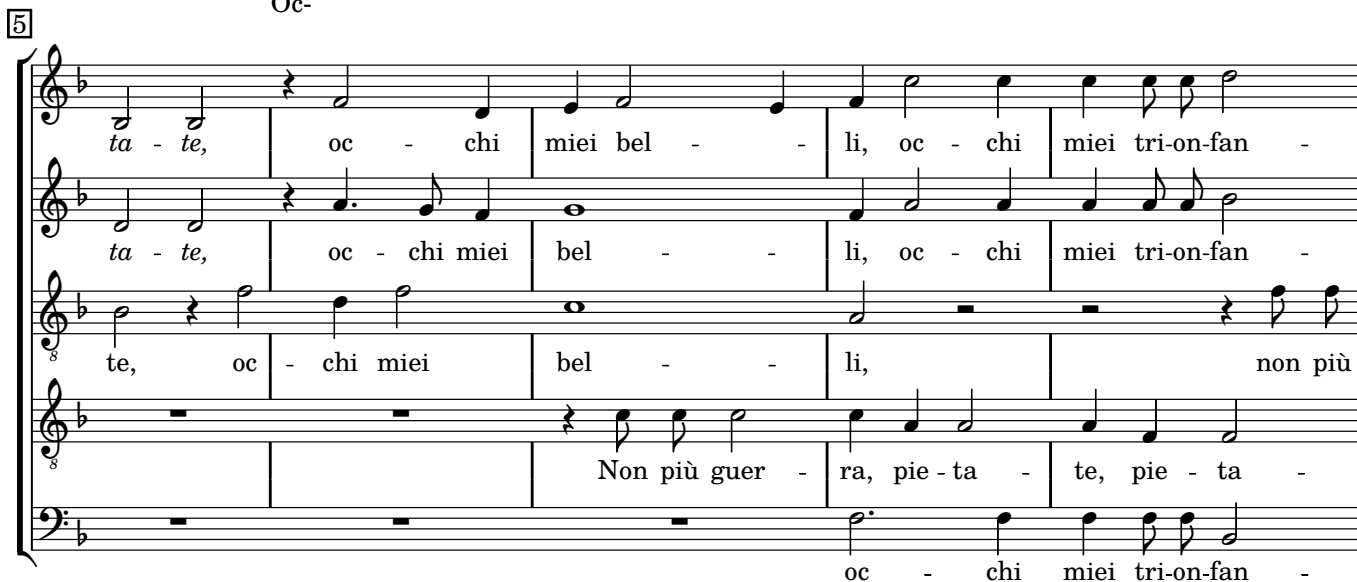
ta - te, oc - chi miei bel - - li, oc - chi miei tri-on-fan -

ta - te, oc - chi miei bel - - li, oc - chi miei tri-on-fan -

te, oc - chi miei bel - - li, non più

Non più guer - ra, pie - ta - te, pie - ta -

oc - chi miei tri-on-fan -

Musical score for the second system of 'Non più guerra, pietate'. It continues with the five vocal parts. The lyrics are: 'ta - te, oc - chi miei bel - - li, oc - chi miei tri-on-fan -', 'ta - te, oc - chi miei bel - - li, oc - chi miei tri-on-fan -', 'te, oc - chi miei bel - - li, non più', 'Non più guer - ra, pie - ta - te, pie - ta -', and 'oc - chi miei tri-on-fan -'.

10

ti! A che v'ar - ma - te, a che v'ar - ma - te, contr' un cor che già pres'

ti! A che v'arma - te, a che v'ar - ma - te, contr' un cor che già pres' e

guer - ra, non più guer - ra, pie - ta - te, pie -

te, non più guer - ra, pie - ta - te, pie - ta - te,

ti! A che v'ar - ma - te, contr' un cor che già pre-so, contr' un cor che già

Musical score for the third system of 'Non più guerra, pietate'. It continues with the five vocal parts. The lyrics are: 'ti! A che v'ar - ma - te, a che v'ar - ma - te, contr' un cor che già pres'', 'ti! A che v'arma - te, a che v'ar - ma - te, contr' un cor che già pres' e', 'guer - ra, non più guer - ra, pie - ta - te, pie -', 'te, non più guer - ra, pie - ta - te, pie - ta - te,', and 'ti! A che v'ar - ma - te, contr' un cor che già pre-so, contr' un cor che già'.

14

e vi si ren - de? Oc - chi
 vi si ren - de? Oc - chi
 tat', oc - chi miei bel - li,
 oc - chi miei bel - li, oc - chi miei tri-on - fan - ti! A che v'ar - ma-te, contr' un
 pres' e vi si ren - de? Oc - chi

19

miei tri-on-fan - ti! A che v'ar - ma - te, contr' un cor che già
 miei tri-on-fan - ti! A che v'ar - ma - te, contr' un cor che già pre - so,
 oc - chi miei tri-on-fan - ti! A che v'ar - ma - te,
 cor che già pre-so, a che v'ar - ma - te, contr' un cor, a che v'ar - ma - te, contr' un
 miei tri-on-fan - ti, oc - chi

23

pre - so, contr' un cor che già pres' e vi si ren - de,
 contr' un cor che già pres' e vi si ren - de, a che v'ar -
 a che v'ar - ma - te, contr' un cor che già
 cor che già pres' e vi si ren - de,
 miei tri-on-fan - ti! A che v'ar - ma - te, contr' un

27

contr' un cor che già pres' e vi si ren - -
 ma - te, contr' un cor che già pres' e vi si ren -
 pre - so, contr' un cor che già pres' e vi si ren -
 contr' un cor che già pres' e vi si ren -
 cor che già pre - so, contr' un cor che già pres' e vi si ren -

31

de? An-ci-de-te i ru bel-li, an-ci-de-te chi
 de? An-ci-de-te i ru bel-li, an-ci-de-te i ru bel-li,
 de? An-ci-de-te i ru bel-li, an-ci-de-te i ru bel-li, an-ci-
 de? An-ci-de-te chi s'arm' e si di-fen -
 de? An-ci-de-te chi s'arm' e si di-fen - de, an-ci-de-te i ru

36

s'arm' e si di-fen - - de, an-ci-de-te chi s'arm' e si di-fen -
 an-ci-de-te chi s'arm' e si di-fen - de, an-ci-de-te chi s'arm' e si di-
 de-te chi s'arm' e si di-fen - de, an-ci-de-te i ru bel - - li,
 de, an-ci-de-te chi s'arm' e
 bel-li, an-ci-de-te chi s'arm' e si di-fen - - de, non

41

de, an-ci - de - tej ru bel - li, an-ci - de - te chi s'arm' e si di-fen -
 fen - de, an - ci - de - tej ru - bel - li, an - ci - de - te chi s'arm' e si di -
 an - ci - de - te chi s'arm' e si di - fen - de,
 si di-fen - de, di - fen - de,
 chi vin - to v'a - do - - - ra.

46

de, non chi vin - to v'a - do - - - ra. Vo - le - te voi ch'io mo -
 fen - de, non chi vin - to v'a - do - - - ra. Vo - le - te voi ch'io mo -
 Vo - le - te voi ch'io mo -
 non chi vin - to v'a - do - ra. Vo - le - te voi ch'io mo -
 Vo - le - te voi ch'io mo -

53

ra? Mo - rò pur vo - - - stro, pur vo - - - stro,
 ra? Mo - rò pur vo - - - stro, e del mo - rir,
 ra? Mo - rò pur vo - - - stro, e del mo -
 ra? Mo - rò pur vo - - - stro,
 ra? e del mo -

