

# Alma Redemptoris

Advento – Purificação  
Secunda anthologia vocalis, n.5

Ciro Grassi (1868 – 1952)  
Op. 17/1

♩ = 80

T. Al - ma Re-dem - ptó-ris Ma - ter, quae per - vi - a coe

T. Al - ma Re-dem - ptó-ris Ma - ter, quae per - vi - a coe

B. Al - ma Re - dem-ptó-ris Ma - ter, quae per - vi - a coe

6

- li por - ta ma - nes, et stel - la ma - ris,

- li por - ta ma - nes, et stel - la ma - ris, suc-cúr - re ca

- li por-ta ma - nes, suc-cúr - re ca

12

sur - ge - re qui cu - rat pó - pu - lo:

dén - ti, súr - ge - re qui cu - rat pó - pu - lo:

dén - ti, súr - ge - re qui cu - rat pó - pu - lo:

16

tu quae ge - nu - ís - ti, na - tú - ra mi - rán - te,

tu quae ge - nu - ís - ti, na - tú - ra mi - rán - te,

tu quae ge - nu - ís - ti, na - tú - ra mi - rán - te,

20

tu - um sanc - tum Ge - ni - tó - rem,

tu - um sanc - tum Ge - ni - tó - rem,

tu - um sanc - tum Ge - ni - tó - rem,

25

Vir - go pri - us, ac pos - té - ri - us

Vir - go pri - us, ac pos - té - ri - us,

ac pos - té - ri - us, Ga-bri-

31

ab o - re su-mens il - lud A - ve, pec - ca - tó -

ab o - re su-mens il - lud A - ve, pec - ca - tó -

é - lis ab o - re sú-mens il - lud A - ve, pec - ca - tó -

36

- rum pec-ca-tó rum mi-se ré - re.

- rum, pec - ca - tó - rum mi-se ré - re.

- rum, pec - ca - tó rum mi-se ré - re.