

# Confitebor

*Andante*

Felix Mendelssohn-Bartholdy

B-Klarinette 1

B-Klarinette 2

Horn in Es 1

Horn in Es 2

Posaune

Violine I

Violine II

Viola

Cello

Kontrabass

Sopran

Alt

Tenor

Bass

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*Solo*

Con - fi - te - bor Ti - bi Do - mi - ne,  
Laß, oh Herr, mich Hülf - fe fin - den,

7

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

Pos.

7

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

7

S.

A.

Ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me - o, quo - ni - am au - dis - ti  
*neig' dich gnä-dig mei-nem Flehn, willst ge-den-ken du der Sün-den, nim - mer-mehr kann ich be-stehn,*

T.

B.

7

13

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

Pos.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

S.

A.

T.

B.

13

Con - fi - te - bor Ti - bi Do - mi - ne, Ti - bi Do -  
 Laß, o Herr, mich Hül - fe fin - den, neig dich gnä - dig  
*p Tutti*

ver - ba o - ris me - i, Con - fi - te - bor con - fi - te - bor Ti - bi Do -  
 nim - mer mehr kann ich be - stehn. Laß, o Herr, mich Hül - fe fin - den, neig' dich gnä - dig  
*p*

Con - fi - te - bor Ti - bi Do - mi - ne, i - bi Do -  
 Laß, o Herr, mich Hül - fe fin - den, neig' dich gnä - dig  
*p*

Con - - - fi - te - - - bor Ti - bi Do -  
 Herr, o Herr, neig dich gnä - dig

13

18

B Kl. 1 *cresc.* *f*

B Kl. 2 *cresc.* *f*

Es Hrn. 1 *cresc.* *f*

Es Hrn. 2 *cresc.* *f*

Pos. *cresc.* *f*

VI. I *cresc.* *f*

VI. II *cresc.* *f*

Vla. *cresc.* *f*

Vc. *cresc.* *f*

Kb. *cresc.* *f*

S. *cresc.* *f*  
 mi - ne, in to - to cor - de me - o, quo - ni - am au - dis - ti  
 mei - nem Flehn, willst ge - den - ken du der Sün - den, nim - mer - mehr, nim - mer - mehr;

A. *cresc.* *f*  
 mi - ne, in to - to cor - - - de me - o, quo - ni - am au - dis - ti  
 mei - nem Flehn, willst ge - den - ken du der Sün - den, nim - mer - mehr, nim - mer - mehr;

T. *cresc.* *f*  
 mi - ne in to - - - to cor - de me - o, quo - ni - am au - dis - ti  
 mei - nem Flehn, willst ge - den - - - ken du der Sün - den, nim - mer - mehr, nim - mer - mehr;

B. *cresc.* *f*  
 mi - ne in to - to cor - de mr - o, quo - ni - am au - dis - ti  
 mei - nem Flehn, willst ge - den - ken du der Sün - den, nim - mer - mehr, nim - mer - mehr;

18

23 *Solo*

B Kl. 1 *p* *f*

B Kl. 2 *p* *f*

Es Hrn. 1 *f*

Es Hrn. 2 *f*

Pos. *p* *dim.* *f*

VI. I *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. *dim.* *p* *f*

Vc. *dim.* *p* *f*

Kb. *dim.* *p* *f*

S. *dim.* *p*

A. *dim.* *p* *Solo* *sf* *f*

T. *dim.* *p*

B. *dim.* *p*

23 *dim.* *p*

ver - ba o - ris me - i.  
nim - mer-mehr kann ich be-stehn.

ver - ba o - ris me - i. In con - spec - tu an - ge - lo - rum, in con - spec - tu  
nim - mer-mehr kann ich be-stehn. Soll mein Sor - gen e - wig dau-ern, sol-len Fein-de

ver - ba o - ris me - i.  
nim - mer-mehr kann ich be-stehn.

ver - ba o - ris me - i.  
nim - mer-mehr kann ich be-stehn.



33

B Kl. 1 *cresc.* *f*

B Kl. 2 *cresc.* *f*

Es Hrn. 1 *f*

Es Hrn. 2 *f*

Pos. *f*

VI. I *cresc.* *p* *f*

VI. II *p* *f*

Vla. *p* *f*

Vc. *p* *f*

Kb. *p* *f*

S. *f*

A. *Tutti f*

T. *cresc.* *f*

B. *f*

33

In con - spe - ctu an - ge - lo - rum psal - lam Ti - bi, psal - lam  
 Soll mein Sor - gen e - wig dau - ern, e - wig dau - ern, soll mein

bi, in con - spec - tu an - ge - lo - rum psal - lam Ti - bi, psal - lam  
 sein? Soll mein Sor - gen e - wig dau - ern, e - wig dau - ern, soll mein

In con - spec - tu an - ge - lo - rum psal - lam Ti - bi, psal - lam Ti -  
 Soll mein Sor - gen e - wig dau - ern, soll mein Sor - gen e - wig dau -

in con - spec - tu an - ge - lo - rum psal - lam  
 Soll mein Sor - gen e - wig dau - ern, e - wig

37

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

Pos.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Kb.

S.

A.

T.

B.

37

psal - lam Ti - bi ad - o - ra - bo ad temp - lum  
soll mein Sor - gen e - - - wig, e - wig dau - ern, sol - len

Ti - bi ad - o - ra - bo, ad temp - lum, sanc - tum,  
Sor - gen e - wig dau - - - ad - - - ern? sol - len

bi, psal - lam Ti - bi ad - o - ra - bo ad temp - lum sanc -  
ern, soll mein Sor - gen e - wig dau - ern? sol - len Fein - de,

Ti - - - bi, psal - lam Ti - bi ad - o - ra - bo ad temp - lum  
dau - - - ern, soll mein Sor - gen e - wig dau - ern? sol - - - len

37

40

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

Pos.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Kb.

S.

A.

T.

B.

40

*sf* *p* *pp*

sanc - tum Tu - um, et con - fi - te - bor, con - fi - te - bor, con - fi -  
 Fein - de spot - ten mein? Schwach und hül - f - los soll ich trau - ern und von

*sf* *p* *pp*

sanc - tum Tu - um, et con - fi - te - bor, con - fi - te - bor, con - fi -  
 Fein - de spot - ten mein? Schwach und hül - f - los soll ich trau - ern, und von

*sf* *p* *pp*

tum, sanc - tum Tu - um, con - fi - te - bor, con - fi - te - bor  
 Fein - de spot - ten mein? Schwach und hül - f - los soll ich trau - ern

*sf* *p* *pp*

lum sanc - tum Tu - um, et con - fi - te - bor, con - fi - te - bor, con - fi -  
 Fein - de spot - ten mein? Schwach und hül - f - los soll ich trau - ern, und von

40

*sf* *p* *pp*

44

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

Pos.

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Kb.

S.

A.

T.

B.

44

te - bor no - mi - ni Tu - o, Tu - o.  
dir ver - ges - sen Sein? O Herr! o Herr!

te - bor no - mi - ni Tu - o, Tu - o. Su - per mi - se - ri - cor - di - a Tu - a  
dir ver - ges - sen sein? O Herr! o Herr! Laß per o Herr; mich Hül - fe fin - den,

no - mi - ni Tu - o, Tu - o, Tu - o.  
und ver - ges - sen sein? O Herr! o Herr!

te - bor no - mi - ni Tu - o, Tu - o.  
dir ver - ges - sen sein? O Herr! o Herr!

44

50

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

Pos.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

S.

A.

T.

B.

50

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*pp* *f*

*pp* *f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*p* *cresc.* *f*

*cresc.* *f*

Quo - ni - am mag - ni - fi - cas - ti su - per om - ne,  
willst ge - den - ken du der Sün - den, nim - mer mehr kann

**Tutti** *cresc.* *f*

et ve - ri - ta - te Tu - a, quo - ni - am mag - ni - fi - cas - ti su - per om - ne,  
neig' dich gnä - dig mei - nem Flehn, willst ge - den - ken du der Sün - den, nim - mer mehr kann

*cresc.* *f*

Quo - ni - am mag - ni - fi - cas - ti su - per om - ne,  
willst ge - den - ken du der Sün - den, nim - mer mehr kann

*cresc.* *f*

Quo - ni - am mag - ni - fi - cas - ti su - - - - per - - - - mer - - - - kann  
willst ge - den - ken du der Sün - den, nim - - - - mer - - - - kann

*cresc.* *f*

55

B Kl. 1

B Kl. 2

Es Hrn. 1

Es Hrn. 2

Pos.

55

VI. I *p*

VI. II *pp*

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Kb. *pp*

55

S.

om - ne,  
ich be - stehn,

A. *Solo*

om - ne no - men sanc - tum Tu - um, no - men sanc - tum  
ich be - stehn, nim - mer mehr kann ich be - stehn, nim - mer - mehr, nim - mer - mehr,

T.

8  
om - ne,  
ich be - stehn,

B.

om - ne,  
ich be - stehn,

55

60

B Kl. 1 *pp* *p*

B Kl. 2 *pp* *p*

Es Hrn. 1 *pp*

Es Hrn. 2 *pp* *p*

Pos. *pp* *p*

VI. I *p*

VI. II *pp* *p*

Vla. *p*

Vc. *pp*

Kb. *pp*

S. *p*

Tu - - um.  
nim - mer - mehr!

A. *p*

Tu - - um.  
nim - mer - mehr!

T. *p*

8 Tu - - um.  
nim - mer - mehr!

B. *p*

Tu - - um.  
nim - mer - mehr!

60 *pp*