

Con sirisi cortesi

Enrico Radesca di Foggia

Source : Secondo Libro delle canzonette, madrigali et arie alla Romana a due voci---
Milano---Herede di S.Tini et F.Lomazzo---1606

Editor : André Vierendeels (15/11/16).

Notes : Original clefs C1, F4

Editorial accidentals above the staff

"Per cantar e suonar con il chitarone o spinetta"

Text by Gabrielle Chiabrera (Maniere, Scherzi e canzonette morali)

The musical score is written for two voices (Soprano and Bass) and a lute (BC). It consists of three systems of music. The first system (measures 1-5) features the Soprano and Bass parts with lyrics: "Con so - ri - si cor - te - si con dol - ci sguar - di'ac - ce - si, e con at - ti so -". The second system (measures 6-10) continues the vocal lines with lyrics: "a - vi, bel - la Ti - gre giu - ra - vi, che lie - t'io n'ar - de - re - i, e lie - to mo - ri - re -". The third system (measures 11-15) includes a repeat sign and lyrics: "i. Las - so ch'io mo - ro, las - so ch'io mo - ro'et - ar -". The lute part (BC) provides accompaniment throughout, with some rests in the first system.

Soprano

BC

Bass

S

B

S

B

Con so - ri - si cor - te - si con dol - ci sguar - di'ac - ce - si, e con at - ti so -

a - vi, bel - la Ti - gre giu - ra - vi, che lie - t'io n'ar - de - re - i, e lie - to mo - ri - re -

i. Las - so ch'io mo - ro, las - so ch'io mo - ro'et - ar -

i. Las - so ch'io mo - ro, las - so ch'io mo - ri'et ar -

Con sirisi cortesi

2
17
S do, ne veg-gio ri-s'o sguar-do, ch'i-ra-to non m'ac - co - ri, ch'i - ra-to non m'ac - co - ri, ne —

17
B do, ne veg-gio ri-s'o sguar-do, Ch'i - ra-to non m'ac-cor - ri, ch'i - ra-to non m'ac-co-ri,

21
S — tro - v'a miei do - lo - ri, pur om-bra di mer - ce - de,

21
B ne tro - v'a miei do - lo - ri, pur om-bra di mer - ce - de,

28
S ec - co la bel - la fe - de, ec - co la bel - la fe - de, che con at - ti so-

28
B ec - co la bel - la fe - de, ec - co la bel - la fe - de, che con at - ti so-

33
S a - vi bel - la Ti - gre giu-ra - vi, bel - la Ti - gre giu-ra - vi.

33
B a - vi bel - la Ti - gre giu-ra - vi, bel - la Ti - gre giu-ra - vi.