

Foc de Nit

Habanera harmonizada a 6 veus mixtes i acompanyament d'orgue

Lletra i Música original d'en Josep Navarro i Solves (Jonasol)

Sempre que baixo a la platja
cap al tard, al fer-se fosc,
m'assec a la freda roca
abraçant-me ambdós genolls...
I la fresca m'embriaga
iem revifa el ventitjol;
em somriu la blanca lluna:
¡quina pau a tot l'entorn!

Al cap d'una bona estona
m'aixeco i cerco a l'aprop
quatre pedres i un diari
i amb branques seques faig foc...
I comença de les flames
la moguda enlluernant,
i als acords de la guitarra
l'habanera es va escampant...

M'acompanyen les estrelles
encastades al cel fosc,
i els llavis blancs de les ones
amb ses eternes remors...
Com s'enfila de les flames
la moguda enlluernant!,
i el dolç sò de l'habanera
mar endins va penetrant...

Com xiula la cafetera
mig embriaga sobre el foc!
i el rom cremant, quina aroma
dintre de l'ennegrit pot...
mentre, segueix de les flames
la moguda vacil·lant
i al compàs de l'habanera
de nostàlgia es va impregnant...

Oh rosada de la fosca!
Oha caliu del morient foc!
Oh somriure de la lluna!
Oh invisible ventitjol!
Oh remors de les onades!
Oh estrelletes del cel fosc!
Per vos canto l'habanera
que m'en surt de dintre el cor !!...

Foc de Nit

(Sobre un tema meu de 1952)

Lletra Música i Harmonització:

Josep Navarro i Solves

Pàg N°2 M.M. ♩ = 60

(Nostàlgic i ben lligat)

Habanera (21.04.86)

The musical score is arranged in a system with the following parts from top to bottom:

- Sopranos:** Two staves. Lyrics: Les ro-ges flames delfòc de nit Les ro-ges flames la ra la Sem - pre que baixoa la / Les ro-ges flames delfoc de nit Les ro-jes flames la ra la Al cap d'u-na bo-naes
- Alts:** Two staves. Lyrics: Les ro-jes fla - mes delfoc de nit - - les ro-jes fla - mes la la ra la ra Sem - pre que baixoa la / Les ro-jes fla - mes delfoc de nit les ro-jes fla - mes la la ra la ra Al cap d'u-na bo-naes
- Contralts:** Two staves. Lyrics: Les ro-jes fla - mes delfoc de nit - - les ro-jes fla - mes la la ra la ra Sem - pre que baixoa la / Les ro-jes fla - mes delfoc de nit les ro-jes fla - mes la la ra la ra Al cap d'u-na bo-naes
- Tenors 1:** Two staves. Lyrics: Les ro-jes fla - mes delfoc de nit - - les ro-jes fla - mes del foc de nit (BocaClosa) / Les ro-jes fla - mes delfoc de nit les ro-jes fla - mes del foc de nit (BocaClosa)
- Tenors 2:** Two staves. Lyrics: Les ro-jes fla - mes delfoc de nit - - les ro-jes fla - mes del foc de nit (BocaClosa) / Les ro-jes fla - mes delfoc de nit les ro-jes fla - mes del foc de nit (BocaClosa)
- Baixos:** Two staves. Lyrics: Oh! les ro-jes flames delfoc de nit les ro-jes flames delfoc de nit la - ra - / Oh! les ro-jes flames delfoc de nit les ro-jes flames delfoc de nit la - ra
- Orgue:** Two staves (treble and bass clef).
- Pedal 16":** One staff (bass clef).

6 3

Sopr
 plat-ja to-na cap al tard al fer-se fosc ar-rau-lit m'as-sec a la fre-da ro-ca
 to-na m'ai-xe-coi cer-coa-l'a-prop a l'a-prop qua-tre pe-dres iun di-a-ri

Alts
 plat-ja to-na cap al tard al fer-se al fer-se fosc - - m'as-sec a la fre-da ro-ca ay!
 to-na m'ai-xe-coi cer-coa-l'a - cer-coa-l'a-prop - - qua-tre - pe-dres iun di-a-ri ay!

Contrils
 plat-ja to-na cap al tard al fer-se fosc al fer-se fosc - - m'as-sec a la fre-da ro-ca ay!
 to-na m'ai-xe-coi cer-coa-l'a-prop cer-coa-l'a-prop - - qua-tre - pe-dres iun di-a-ri ay!

Tens 1
 cap - al - tard - al fer-se al fer-se fosc
 m'ai - xe - co - i cer-coa-l'a cer-coa l'a-prop
 (Boca Closa)
 (Boca Closa)

Tens 2
 Cap al - tard - al fer-se al fer-se fosc
 m'ai-xe - co - i cer-coa-l'a cer-coa l'a-prop
 (Boca Closa)
 (Boca Closa)

Baixos
 là la ra là al fer-se fosc ar-rau-lit Ah la rà Oh! ro -
 là la ra là cer-coa l'a-prop a l'a-prop Ah! la rà Oh! la ra

Orgue
 6 3

Ped 16
 6 3

12 3

Sopr
 a - bra - çantmeambdós ge nolls els ge nolls I la fresca m'embri - a - ga iem re - frael ven-tit-
 iambbran - ques se - quesfaig foc en faig foc I co mença de les flames la mo - glaen - - llu-er-

Alts
 a - bra - çantmeambdós ge nolls els ge nolls I la fresca m'embri - a - ga iem re frael ven-tit-
 iambbran - ques se - quesfaig foc en faig foc I co mença de les flames la mo - glaen - - llu-er-

Contrls
 a - bra - çantmeambdós ge nolls els ge nolls I la fresca m'embri - a - ga iem re frael ven-tit-
 iambbran - ques se - quesfaig foc en faig foc I co mença de les flames la mo - glaen - - llu-er-

Tens 1
 jo m'abra-ssó els ge nolls i la fres - cam'embri a-ga la ra là iem re - fres ca la ra la el ven-tit-
 ambbranques se-ques faig foc i co-men - ça de les flanes fla - mes la mo gu da la mogudaen-l - er-

Tens 2
 jo m'abra-ssó els ge nolls i la fres - cam'embri a - ga la ra là iem re - fres ca la ra la ven-tit-
 ambbranques se-ques faig foc i co-men - ça de les fla-mes fla - mes la mo gu da la ra là - enllu-er-

Baixos
 ca - - - jo m'abrasso ambdós ge nolls i la frescam'embri-ag' la ra là em re - fresc' la ra là ven-tit-
 là - - - ambbranques se-ques - faig foc i co-mença de les fla - mesoi-dà la mo - gu - da ra là enllu-er-

Orgue
 12 3

Ped 16

18

Sopr
 jol em re-fres-cael ven-tit - jol iem som-riu blan-ca llu-na ;quí-na pau a tot l'en - torn a tot l'en-
 nant la mo-gu-daen llu-er-nant ials a - cords de gui - tar-ra l'Haba - - - - -

Alts
 jol em re-fres-cael ven-tit - jol iem som-riu blan-ca llu-na ;quí-na pau a tot l'en - torn
 nant la mo-gu-daen-llu-er-nant ials a - cords de gui - tar-ra l'Haba - - - - -

Contrlts
 jol em re-fres-cael ven-tit - jol iem som-riu blan-ca llu-na ;quí-na pau a tot l'en - torn
 nant la mo-gu-daen-llu-er-nant ials a - cords de gui - tar-ra l'Haba - - - - -

Tens 1
 jol em re-fres-cael ven-tit - jol iem som - riu em som-riu blan-ca llu - na la ra là qui-na pau ay qui-na pau a l'en - torn pau a l'en-
 nant la mo-gu-daen-llu-er-nant ials a - cords als a - cords de gui - tar-ra la ra là l'Haba - - - - -

Tens 2
 - jol em re-fres-cael ven-tit - jol iem som - riu em som-riu blan-ca llu - na-la ra là qui-na pau ay -quí-na- pau a l'en --torn - - -
 nant la mo-gu-daen-llu-er-nant ials a - cords als a - cords de gui - tar-ra la ra là l'Haba - - - - -

Baixos
 jol em re-fres-cael ven-tit - jol i em som-riu blan-ca llu - na la rà qui-na pau qui-na pau a l'en - torn
 nant la mo-gu-daen llu-er-nant als bells a - cords de gui - tar - ra la rà l'Ha - - - - -

Orgue
 18

Ped 16
 18

The musical score is arranged in a grand staff format with the following parts from top to bottom:

- Sopr:** Soprano part with lyrics: *torn* *Oh!* *nera es vaes-cam pant Oi - dà!*
- Alts:** Alto part with lyrics: *a tot l'en torn* *Oh!* *nera es vaes-cam pant Oi - dà!*
- Contrls:** Contralto part with lyrics: *a tot l'en torn* *Oh!* *nera es vaes-cam pant Oi - dà!*
- Tens 1:** Tenor 1 part with lyrics: *torn* *Oh!* *nera es vaes-cam pant Oi - dà*
- Tens 2:** Tenor 2 part with lyrics: *quí-na pau a tot l'en - torn Oh!* *nera es vaes-cam pant Oi - dà*
- Baixos:** Bass part with lyrics: *quí-na pau a tot l'en - torn Oh!* *nera es vaes-cam pant Oi - dà*
- Orgue:** Organ part, consisting of two staves (treble and bass clef).
- Ped 16:** Pedal 16 part, bass clef.

The score is divided into two sections by a vertical line. The first section contains the lyrics "torn" and "Oh!". The second section, marked "FINAL", contains the lyrics "nera es vaes-cam pant Oi - dà!".