

Missa pro defuncto Archiepiscopo Sigismundo (MH 155)

SATB

Offertorium

Johann Michael Haydn (1737-1806)

Andante moderato *Tutti*

Soprano
Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri - ae,

Alto
Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri - ae,

Tenor
8
Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri - ae,

Bass
Rex glo - ri - ae, Rex glo - ri - ae,

4

de poe - nis in - fer - ni, de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

8

la - - - cu: la - - - cu: la - - - cu, de pro - fun - do la - - - cu: la - - - cu, de pro - fun - do la - - - cu:

12 *Tutti*

ne ab - - - ne ab - sor - be - at e - as tar - ta - rus, ne ca - dant in ob -

15

sor - be - at e - as tar - ta - rus, ne ca - dant in ob - scu - rum, ne scu - rum: ne ca - dant, ne ca - dant, ne ca -

Vivace

Tutti

24

scu - rum, in ob - scu - rum:

scu - rum, in ob - scu - rum:

8 scu - rum, in ob - scu - rum:

scu - rum, in ob - scu - rum: Quam o - lim

29

Quam o - lim A - bra-hae pro - mi -

8 A - bra-hae pro - mi - sis - ti, et se - mi-ni e -

34

Quam o - lim A - bra-hae pro - mi -

8 sis - ti, et se - mi-ni e - jus, et se - mi-ni, se -

jus, et se - mi-ni, se - mi-ni e -

39

Quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni
 sis - ti, et se - mi - ni e - jus, et se - mi - ni e -
 - mi - ni e - jus,
 jus,

44

e - jus, et se - mi - ni e - jus,
 - jus, quam o - lim A - bra-hae
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis -
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis - ti, pro - mi -

49

quam o - lim A - bra-hae, A - bra - hae pro - mi - sis - ti,
 pro - mi - sis - ti, A - bra - hae
 ti, quam o - lim A - bra-hae, pro - mi - sis -
 sis - ti, quam o - lim A - bra-hae, quam o - lim

54

pro-mi - sis - ti, quam o - lim
 pro - mi - sis - ti, et se - mi-ni e - jus,
 ti, et se - mi-ni e - jus,
 A - bra-hae pro - mi - sis - ti, et se - mi-ni e - jus,

59

A - bra-hae pro - mi - sis - ti,
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis - ti, et se - mi-ni
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis - ti,
 et se - mi-ni
 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis - ti,

64

et se - mi-ni e - jus, et
 e - jus, et se - mi-ni e - jus, et
 - ti, et se - mi-ni e - jus, et
 sis - ti, et se - mi-ni e - jus,

70

se - mi - ni, se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni

se - mi - ni, se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni

se - mi - ni, se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni

pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni

76

pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni, se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus

sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus

et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus

e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus, pro - mi - sis - ti, et se - mi - ni e - jus

82

Vivace e più Allegro

jus. *Tutti* Quam o - lim

jus. *Tutti* Quam o - lim

jus. *Tutti* Quam o - lim

jus. *Tutti* Quam o - lim