

Gottes Größe und Erbarmen

1. Chor

Musical score for the first chorus. The score includes parts for Soprano, Alt, Tenor, Bass, Tenor (Solo), 1. Violine, 2. Violine, Viola, Violoncello, Horn (in C), and Pauken (in C und G). The time signature is 4/4. The lyrics for the vocal parts are: Ha - le - lu - ja, preist den Herrn, sei - ne Die - ner.

Musical score for the second chorus. The score includes parts for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), 1. Violine (1. Vl.), 2. Violine (2. Vl.), Viola (Va.), and Violoncello (Vc.). The time signature is 4/4. The lyrics for the vocal parts are: und rüh-met sei - nen heil'-gen Na - men, dan - - ket eu - rem. The instrumental parts include a 4-measure rest for the first violin and a trill for the second violin.

riten. sp

8

S. mächt' - gen Her - ren nun und al - le zeit!

A. mächt' - gen Her - ren nun und al - le - zeit!

T. 8 mächt' - gen Her - ren nun und al - le, al - le - zeit!

B. mächt' - gen Her - ren nun und al - le, al - le - zeit!

1. Vl. *tr*

2. Vl.

Va.

Vc. *tr*

H.

P.

11

S. Vom Auf - gang der Son - ne Herr!

A. Vom Auf - gang der Son - ne Herr!

T. 8 Vom Auf - gang der Son - ne

B. Vom Auf - gang der Son - *tr*ne bis zu ih -

1. Vl. *tr*

2. Vl.

Va.

Vc.

15

S. zu ih-rem Nie-der-gang sei ge-lo-bet der

A. zu ih-rem Nie-der-gang sei ge-lo-bet der

T. zu ih-rem Nie-der-gang sei ge-lo-bet der

B. rem Nie-der-gang sei ge-lo-bet der Na-me, der Na-

1. Vl.

2. Vl.

Va.

Vc.

H.

P.

19

S. Na-me des Herrn er herr-schet ü-

A. Na-me des Herrn er herr-schet ü-

T. Na-me, der Na-me des Herrn. er herr-schet ü-

B. me des Her-ren, denn er, er herr-schet ü-

1. Vl.

2. Vl.

Va.

Vc.

H.

P.

23

S. ber al - le Völ - ker die - ser Welt.

A. ber al - le Völ - ker, al - le Völ - ker die - ser Welt, die - ser Welt.

T. ₈ ber al - le Völ - ker, al - le Völ - ker die - ser Welt, der Welt und

B. ber al - le Völ - ker, al - le Völ - ker die - ser Welt, der Welt und

1. Vl.

2. Vl.

Va.

Vc.

H.

P.

27

S. und sei - ner Eh-re ü-ber-strahlt das

A. und sei-ner Eh - re Herr - lich-keit ü-ber-strahlt den Him - mel, das

T. ₈ und sei - ner Eh-re Herr - lich-keit ü-ber-strahlt den Him - mel, das

B. sei-ner Eh - re Herr- lich - keit ü-ber-strahlt das

1. Vl.

2. Vl.

Va.

Vc.

H.

P.

31

S. Him - mels - zelt.

A. das Him - mels - zelt.

T. 8 das Him - mels - zelt.

B. Him - mels - zelt.

1. Vl. tr tr

2. Vl.

Va.

Vc.

H. tr

P.

34

2. Rezitativ (Tenor)

TS. Wer im Him-mel o-der auf der Er--den gleicht dem Her-ren, un-

1. Vl.

2. Vl.

Va.

Vc. # # 4/6 4/6 4/6 6

39

TS. serm Gott, der er im höchs-ten Him - mel thront und hin - - ab-schaut

1. Vl. tr tr

2. Vl. tr

Va.

Vc. 4/6 5 4/6 4/6 4/6 5 6 4/6 6

43

TS. in die größ-te Tie-fe. Den Ar-men holt er aus der Not

1. VI.

2. VI.

Va.

Vc.

6 4/6 # 4/6 6 4/6

48

TS. Den Hilf-lo - sen holt er aus dem E-lend.

1. VI.

2. VI.

Va.

Vc.

H.

4/6 6 6 4/6 7 #

52

TS.

1. VI.

2. VI.

Va.

Vc.

H.

P.

t.s. t.s.

3. Chor

53

S. Und er gibt ihm ei - nen Eh-ren - plat-ze dort,

A. Und er gibt ihm ei-nen Eh-ren - plat - ze dort wo die An-ge -

T. Und er gibt ihm ei - nen Eh-ren - plat-ze dort

B. Und er gibt ihm ei - nen Eh-ren - plat-ze dort wo die An-ge

1. Vl.

2. Vl.

Va.

Vc.

H. $\frac{4}{6}$ 6 6 5 $\frac{b}{6}$ 6 $\frac{5}{6}$ $\frac{4}{6}$ $\frac{4}{6}$ $\frac{4}{6}$ 6

P.

58

S. wo die An - ge seh'n - sten sei-nes Vol-kes sit - zen.

A. sehn' - sten sei-nes Vol - kes sit - zen.

T. wo die An - ge - seh'n - sten sei-nes Vol-kes sit - zen.

B. seh'n - - sten sei - nes Vol - kes sit-zen. Preist den Herrn

1. Vl. *tr*

2. Vl.

Va.

Vc.

H. # $\frac{4}{6}$ $\frac{4}{6}$ 6 6

P.

63

S. Ha - le-lu-ja! Ha - le - lu - ja! Ha-le -

A. Ha - le - lu-ja! Ha - le - lu-ja! Ha-le -

T. Ha - le-lu-ja! Ha-le - lu - - - ja! Ha-le -

B. preist den Herrn, und dan- ket ihm, und dan- ket! Ha-le -

1. Vl.
 2. Vl.
 Va.
 Vc.

4/6 6 2/7 6 6

68

S. lu - ja! Ha - le - lu - ja!

A. lu - ja! Ha - le - lu - ja!

T. lu - ja! Ha - le - lu - - - ja, Ha - le - lu - ja!

B. lu - ja! Ha - le - lu - ja, - - Ha - le - lu - ja!

1. Vl.
 2. Vl.
 Va.
 Vc.
 H.
 P.

4/6 6 3 4/6 4/6 6 #6 4/6

72

S. A - men!

A. A - men!

T. A - men!

B. A - men!

TS. A - men! In E - wig-keit A - men!

1. VI. 3 3 3 3 3 3

2. VI. 3 3 3 3 3 3

Va. 3 3

Vc. 7

H. *tr*

P. *tr*