

# Ave Maria

for TTBB chorus a cappella

G.P. da Palestrina (1525-1594)

Musical score for the first system of 'Ave Maria' for TTBB chorus. The score is written for four voices: Tenor I, Tenor II, Bass I, and Bass II. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Tenor I: A - ve Ma - ri - ; Tenor II: A - ve Ma - ri - a A - - - - - ve; Bass I: A - ve Ma - ri - a A - - - - - ve Ma - ri - ; Bass II: A - ve Ma - ri - - - - a.

Musical score for the second system of 'Ave Maria' for TTBB chorus. The score continues from the first system. The lyrics are: Tenor I: a - - - - - gra - ti - a ple - na, ; Tenor II: Ma - ri - - - - a gra - - - - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, ; Bass I: a - - - - gra - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, Do - ; Bass II: A - ve - - - Ma - ri - a gra - - - - ti - a ple - na, gra - ti - a ple - na, .

13

Do - - - mi-nus te - cum, Do - mi-nus te - cum, be - ne - di - mi-nus te - - - cum, Do - mi - nus te-cum, be - ne - Do - mi-nus te - cum, Do - mi-nus te - - - - - cum, be - ne -

19

be - - - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, cta tu in mu - - li - e - ri - bus, et di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e - ri - bus, di - cta tu in mu - - - li - e - ri - bus, et be - ne -

25

et be - ne - di - ctus be - ne - di - - - ctus fru - ctus ven-tris tu - i, Je - sus, fru - ctus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven-tris tu - i, Je - - - sus, fru - di - ctus et be - ne - di - ctus fru - ctus ven-tris

31

8 fru - ctus ven-tris tu - i, Je - sus. San - cta Ma - ri - - - - -

8 ven-tris tu - i, Je - - - sus. San - cta Ma - ri - - - - - a

ctus ven - - - tris tu - i, Je - sus. San - cta Ma - ri - - - - -

tu - i, Je - sus, \_\_\_\_\_ Je - sus. San - cta Ma - ri - - - - -

37

8 a Re - gi - na coe - li \_\_\_\_\_ dul - cis et

8 Re - gi - na coe - - li \_\_\_\_\_ dul - cis et pi - - - a

a Re - gi - na coe - li dul - cis et pi - - - a dul -

a Re - gi - na coe - - li Re - gi - na coe - li \_\_\_\_\_ dul - cis et

43

8 pi - a o Ma - ter De - i o - ra pro no -

8 o Ma - ter De - - - i o - ra pro no -

cis et pi - a o Ma - ter De - i De - i o - ra pro no -

pi - a o Ma - ter De - - - i o Ma - ter De - i o - ra pro no -

49

bis pec - ca - to - ri - bus

bis pec - ca - to - ri - bus ut cum e - le - ctis te vi -

bis pec - ca - to - ri - bus ut cum e -

bis pec - ca - to - ri - bus ut cum e - le - ctis te vi - - -

54

ut cum e - le - ctis te vi - - - de - a -

de - a - mus ut cum e - le - ctis te vi - de - a -

le - ctis te vi - - - de - a - mus te vi - de - a -

de - a - mus te vi - de - a - mus te vi - de - a -

59

mus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - - - mus.

mus ut cum e - le - - - ctis te vi - de - a - - - mus.

mus ut cum e - le - ctis te vi - - - de - a - - - mus.

mus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - - - mus.