

# Domine tu jurasti

William Byrd (c.1540-1623)

Superius [Soprano]  
Medius [Alto]  
Contratenor [Alto]  
Tenor [Tenor]  
Bassus [Bass]

Do - mi - ne tu ju - ra - sti pa -  
Do - mi -  
Do - mi - ne tu ju - ra - sti pa - tri - bus no - stris, pa -

10  
Do - mi - ne tu ju - ra - sti pa - tri - bus no -  
- tri - bus no - stris, pa - tri - bus no - stris, pa - tri - bus  
- ne tu ju - ra - sti pa - tri - bus no - stris,  
- tri - bus no - stris, pa - tri - bus no - stris, pa - tri - bus no -  
Do -

- stris, pa - tri - bus no - stris, da -  
no - stris, no - stris, pa - tri - bus no - stris, da -  
pa - tri - bus no - stris, pa - tri - bus no - stris,  
- stris, pa - tri - bus no - stris, da - tu -  
- mi - ne tu ju - ra - sti pa - tri - bus no - stris, da -

20

-tu - rum te se - mi-ni e - o - rum, da - tu - rum te se - mi-ni e -  
 -tu - rum te se - mi-ni e - o - rum, da - tu - rum te se - mi-ni  
 da - tu - rum, da - tu - rum te se - mi-ni e - o -  
 -rum te se - mi-ni e - o - rum, te se - mi-ni e -  
 -tu - rum te se - mi-ni e - o - rum,

-o - rum, te se - mi - ni e - o - rum, ter - ram  
 e - or - rum, e - o - rum, ter -  
 -rum, da - tu - rum te se - mi-ni e - o - rum, ter -  
 -o - rum, te se - mi - ni e - o - rum,  
 e - o - rum, da - tu - rum te se - mi - ni e - o - rum,

30

- ram flu - en - tem la - cte et mel - le, la - cte et me -  
 -ram flu - en - tem la - cte et mel - le,  
 -ram flu - en - tem la - cte et mel - le,  
 ter - ram flu - en - tem la -  
 ter - ram flu - en -

-le, la - cte et mel -  
 le, la - cte et mel - - - - - le, la -  
 la - cte et mel - -  
 -cte et mel - - - - - le, et mel - - - - - le,  
 -tem la - cte et mel - - - - - le, la - cte et

40  
 - - - - - le, et mel - - - - - le,  
 -cte et mel - - - - - le, et mel - le, nunc  
 - - - - - le, et mel - le, nunc  
 et mel - - - - - le, nunc  
 mel - le, la - cte et mel - - - - - le, nunc

nunc Do - mi - ne, nunc Do - mi - ne,  
 Do - mi - ne, nunc Do - mi - ne,  
 Do - mi - ne, nunc Do - mi - ne, Me - mor e - sto  
 Do - mi - ne, nunc Do - mi - ne, Me - mor  
 Do - mi - ne, nunc Do - mi - ne, Me - mor

Me - mor e - sto te - sta - men - ti,  
 Me - mor e - sto te - sta - men - ti,  
 te - sta - men - ti, quod po - su - i - sti, pa - tri - bus  
 e - sto te - sta - men - ti, quod po - su - i -  
 e - sto te - sta - men - ti,

quod po - su - i - sti pa - tri - bus no - stris,  
 quod po - su - i - sti, quod  
 no - stris, pa - tri - bus no - stris,  
 -sti, pa - tri - bus no - stris, quod po - su - i -  
 quod po - su - i - sti, quod po - su - i - sti pa - tri - bus no -

quod po - su - i - sti pa - tri - bus no - stris,  
 po - su - i - sti pa - tri - bus no - stris, pa - tri - bus no - stris, pa - tri -  
 bus no - stris, pa - tri - bus no - stris,  
 -sti, pa - tri - bus no - stris, pa - tri - bus no - stris, pa -  
 -stris, pa - tri - bus no - stris, pa - tri - bus no - stris,

pa - tri-bus no - stris, et e - ru - e nos

-bus no - stris, et e - ru - e nos,

pa - tri-bus no - stris, et

- tri-bus no - stris, et e - ru - e nos,

pa - tri-bus no - stris, et

70

de ma - nu Pha - ra - o -

et e - ru - e nos de ma - nu Pha - ra - o - nis, re -

e - ru - e nos de ma - nu Pha - ra - o -

et e - ru - e nos de ma - nu Pha - ra - o - nis,

e - ru - e nos de ma - nu Pha - ra -

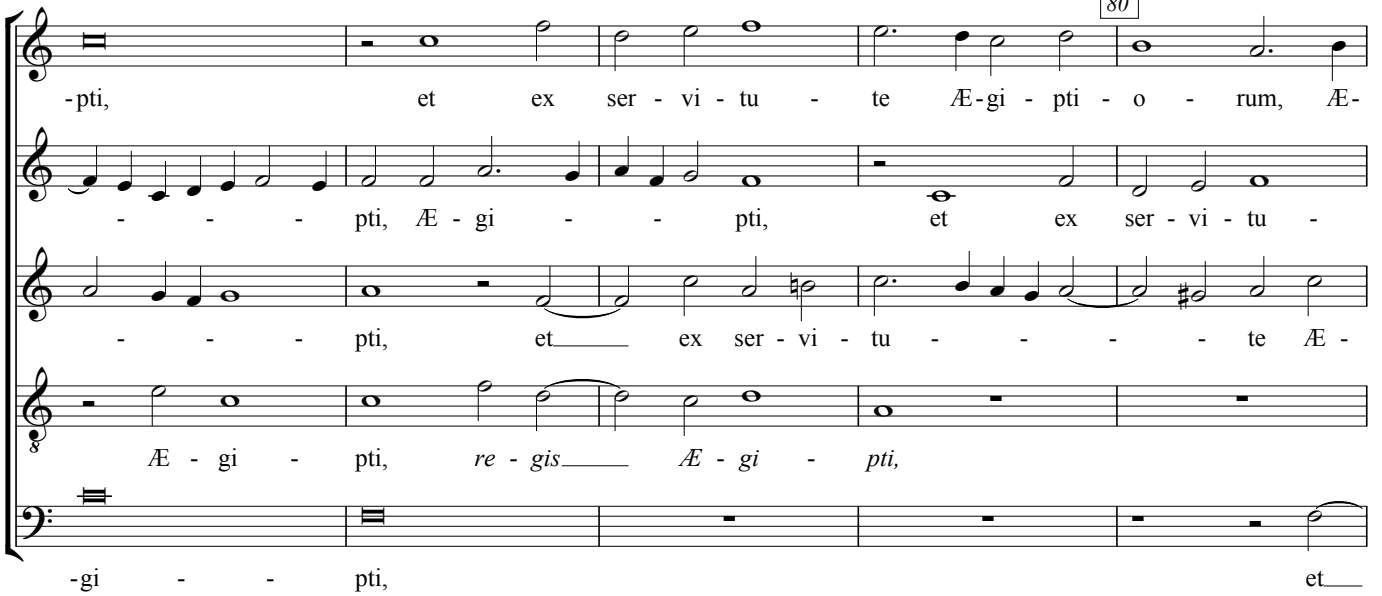
-nis, re - gis Æ - gi - pti, Æ - gi - pti, re - gis Æ - gi -

- gis Æ - gi - pti, re - gis Æ - gi - pti, re - gis Æ - gi -

-nis, re - gis Æ - gi - pti, re - gis Æ - gi -

re - gis Æ - gi - pti, re - gis Æ - gi - pti,

-o - - - - nis re - gis Æ -



-pti, et ex ser - vi - tu - te Æ - gi - pti - o - rum, Æ -  
 - pti, Æ - gi - pti, et ex ser - vi - tu -  
 - pti, et ex ser - vi - tu - te Æ -  
 Æ - gi - pti, re - gis Æ - gi - pti,  
 -gi - pti, et



-gi-pti-o - rum, et ex ser - vi - tu -  
 -te, et ex ser - vi - tu - te Æ - gi - pti - o -  
 -gi - pti - o - rum, Æ - gi - pti - o - rum,  
 et ex ser - vi - tu - te, et ex ser - vi -  
 - ex ser - vi - tu - te Æ - gi - pti - o - rum



-te Æ - gi - pti - o - rum,  
 -rum, Æ - gi - pti - o - rum, Æ -  
 et ex ser - vi - tu - te Æ - gi - pti - o -  
 -tu - te Æ - gi - pti - o - rum, Æ -  
 -rum, et ex ser - vi - tu -

90

Æ - gi - pti - o - - - - rum.  
 -gi - pti - o - - - - rum, Æ - gi - pti - o - rum.  
 -rum, Æ - gi - pti - o - rum, Æ - gi - pti - o - - - - rum.  
 -gi - pti - o - - - - rum, Æ - gi - pti - o - rum.  
 -te Æ - gi - pti - o - - - - rum, Æ - gi - pti - o - - - - rum.

Lord thou hast promised by oath to our fathers, and to their seed, a land which floweth with milk and honey: now, O Lord, remember the covenant which thou hast made with our fathers, and deliver us out of the hand of Pharaoh the king of Egypt, and from the work-prison of the Egyptians.

Source: William Byrd, *Liber primus Sacrarum Cantionum Quinque vocum* (London, 1589), no.15

IV.71-2: underlay crowded

II-IV, 70-94: *ægipti*, *ægiptiorum* throughout (initial capitals only in I)

V.75-94: *Ægypti*, *Ægyptiorum* throughout

All voices, 77-90: *exservitute* throughout

Part of my complete edition of the published vocal works of William Byrd made available through the Choral Public Domain Library (<http://www.cpd.org>). For general editorial notes, please visit my user page at <http://www.cpd.org/wiki/index.php/User:DaveF>. All scores are made freely available according to the CPDL Licence for downloading, printing, performing and recording. No further conditions are or can be attached, although it's always good to hear of any performances. Please do not, without consulting me, make copies of my scores available through other websites - there's no need, first of all, as CPDL is always here, and secondly by doing so you put these editions beyond my control and so will miss out on any updates and revisions.