

# Basciame Mille, Mille Volte

Luca Marenzio

5

Soprane  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol - te.

Quinto  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol - te.

Alto  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol - te.

Ténor  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol - te.

Basse

Soprane  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol -

Quinto  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol -

Alto  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol -

Ténor  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol -

Basse  
Bas - cia - mi, Bas - cia - mi mil - le, mil - le vol -

10

te. Con quel- le dol- ci tue la- bra ro- sa - te, Pie- ne di va- ghe

te. Con quel- le dol- ci tue la- bra ro- sa - te, Pie- ne di va- ghe vo -

te. Con quel- le dol- ci tue la- bra ro- sa - te, Pie- ne di va- ghe vo -

te. Con quel- le dol- ci tue la- bra ro- sa - te, Pie- ne di va- ghe vo -

te.

15

vo- glie in na - mo- ra - te. E se l'al - ma mia pre - sa D'in-

- glie in - na - mo - ra - te. E se l'al - ma mia pre - sa D'in-

glie in - na - mo - ra - te. E se l'al - ma mia pre - sa D'in-

glie in - na - mo - ra - te. E se l'al - ma mia pre - sa

E se l'al - ma mia pre - sa D'in-

so - li - ta dol - cez - za Ver - rà me - no,

so - li - ta dol - cez - za ver - rà me - no, Strin - ge - mi, Str ...

so - li - ta dol - cez - za ve - rà me - no, Strin - ge - mi, Str...

so - li - ta dol - cez - za ve - rà me - no, Strin - ge - mi, Str...

20

Strin... tos- to Str .. S .. S .. S .. tos - to al  
 tos - to St... Str .. tos - to Str .. St ... tos -to al de -  
 tos - to Str .. Str ..- tos - to Str .. Str .. tos - to  
 Strin Str ... tos- to  
 Strin ... Str ... Str ... Str ... tos -to al de -  
 tos- to Str ... Str ... tos -to Str .. S .. tos -to al de -

25

de - li - ca - to se - no. Mas'av vien poich'io mo -  
 li - ca - to se - no. Mas'av vien poi ch'io mo -  
 al de - li - ca - to se - no. Mas'av vien - poi ch'io mo -  
 li - ca - to se - no. Mas'av vien  
 li - ca - to se - no. Mas'av vien poi ch'io mo -

30

ra, Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la, Che mor -  
 ra, Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la, Che mor -  
 ra, Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la, Che mor -  
 Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la, Che mor - te  
 ra, Che mor -

35

te mi da-rà si dol - ce e - bel - - la.

te mi da-rà si dol - ce e bel - - - la.

te mi - da-rà si dol - ce e bel - la.

mi da rà si dol - ce e bel - - - la.

te mi da-rà si dol - ce e bel - - - la.

Mesures 19, 20, 21 : répéter les paroles

Stringemi

comme suggéré sur les modules

'croche 2 doubles'