

Las, si amour nouveau

(Livre IX de 27 chansonsouvelles... viii / Nicolas de Chemin, Paris, 1551)

Edited by Simon Biazeck

Simon de Bonnefond
(fl. 1551-7)

Superius (C1)
Contraténor (C3)
Tenor (C3)
Bassus (F4)

Las, si amour nouveau conseil n'ap - por -
Las, si amour nouveau conseil n'ap - por -
Las, si amour nouveau conseil n'ap - por -
Las, si amour nouveau conseil n'ap - por - te, nou -

6

te, En brief se -
- te, nou - veau conseil n'ap - por - te, En brief se - ray con -
- te, nou - veau conseil n'ap - por - te, En brief se - ray con -
veau conseil n'ap - por - te, En brief se -

11

ray, en brief se - ray con - trainct, con - trainct chan - ger ma
trainct chan - ger, en brief se - ray con - trainct chan - ger ma -
trainct, en brief se - ray con - trainct chan - ger, con - trainct chan - ger ma vi -
ray, en brief se - ray con - trainct, con - trainct chan - ger ma

16

vi - e, Tant ay de peur, tant

vi e, Tant ay de peur, tant ay

e, Tant ay de peur, tant

vi e, Tant ay de peur, tant

22

ay de peur et sur moy peult en - vi - e, et sur moy peult en - vi -

de peur et sur moy peult en - vi - [e, en vi]

ay de peur et sur moy peult en - vi - e, et sur moy peult en - vi -

ay de peur; et sur moy peult en - vi - [e, en - vi]

27

e, Qu'en de - sir vis, et les - pe - rance est

e, Qu'en de - sir vis, et l'es - pe - rance est

e, Qu'en de - sir vis, et l'es - pe - rance est

e, Qu'en de - sir vis, et l'es - pe - rance est

33

mor - te.

mor - te, et l'es - pe - rance est mor - te.

mor - te, et l'es - pe - rance est mor - te.

mor - te, et l'es - pe - rance est mor - te.