

Pan divino, gracioso

Francisco Guerrero
(1528-99)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

S

A

T

B

S

A

T

B

Pan di - vi - no, gra - cio - so, pan di - vi - no, gra - cio - so, sa-cro - san-to,
El pan que es-tás mi - ran - do, el pan que es-tás mi - ran - do, al-ma mí-a,

Pan di - vi - no, gra - cio - so, pan di - vi - no, gra - cio - so, sa-cro - san-to,
El pan que es-tás mi - ran - do, el pan que es-tás mi - ran - do, al-ma mí-a,

Pan di - vi - no, gra - cio - so, sa-cro - san-to,
El pan que es-tás mi - ran - do, al-ma mí-a,

Pan di - vi - no, gra - cio - so, sa-cro - san-to,
El pan que es-tás mi - ran - do, al-ma mí-a,

man - jar que da sus-ten - to al al - ma mi - a; di-cho - so fue a - quel dí - a,
es Dios que en ti re - par - te gra - cia y vi - da, y, pues que tal co - mi - da

man - jar que da sus-ten - to al al - ma mi - a; di-cho - so fue a - quel dí - a,
es Dios que en ti re - par - te gra - cia y vi - da, y, pues que tal co - mi - da

man - jar que da sus-ten - to al al - ma mi - a; di-cho - so fue a - quel dí - a,
es Dios que en ti re - par - te gra - cia y vi - da, y, pues que tal co - mi - da

man - jar que da sus-ten - to al al - ma mi - a; di-cho - so fue a - quel dí - a,
es Dios que en ti re - par - te gra - cia y vi - da, y, pues que tal co - mi - da

punto y ho - ra, que en ta - les dos es - pe - cies, que en ta - les
te me - jo - ra, no du - des de co - mer - la, no du - des

pun - to y ho - ra, que en ta - les dos es - pe - cies, que en
te me - jo - ra, no du - des de co - mer - la, no

pun-to y ho - ra, que en ta - les dos es - pe - cies, que en ta - les
te me - jo - ra, no du - des de co - mer - la, no du - des

pun-to y ho - ra, que en ta - les dos es - pe - cies, que en
te me - jo - ra, no du - des de co - mer - la, no

S 25
 dos es - pe - cies Cris- to mo_ ra,
 de com-er - la des_ de a - go_ ra,
 ta - les dos es - pe - cies Cris- to mo - ra, que, si el al-
 du-des de com - er - la des_ de a - go - ra, que, aun - que es -
 dos es - pe - cies Cris- to mo - ra, que, si el al - ma es-tá
 de com-er - la des_ de a - go - ra, que, aun-que es - tu - vier -
 ta - les dos es - pe - cies Cris- to mo - ra, que,
 du-des de com - er - la des_ de a - go - ra, que,

S 30
 que, si el al - ma es-tá du - ra a - qui se a-blanda - rá con tal dul -
 que, aun-que es - tu - vier - es du - ra, a - qui te a-blanda - rás con tal dul -
 ma es-tá du - ra a - qui se a-blanda - rá con tal dul-zu -
 tu - vier - es du - ra, a - qui te a-blanda - rás con tal dul-zu -
 du - ra, a - qui se a-blanda - rá con tal dul - zu - ra, con
 es du - ra, a - qui te a-blanda - rás con tal dul - zu - ra, con
 si el al - ma es-tá du - ra a - qui se a-blanda - rá
 aun - que es - tu - vier - es du - ra, a - qui te a-blanda - rás

S 35
 zu - ra, a qui se a-blanda - rá con tal dul - zu - ra.
 zu - ra, a qui te a-blanda - rás con tal dul - zu - ra.
 ra, con tal dul - zu - ra, a qui se a-blanda - rá con tal dul - zu - ra.
 ra, con tal dul - zu - ra, a qui te a-blanda - rás con tal dul - zu - ra.
 tal dul-zu - ra, a qui se a-blanda - rá con tal dul-zu - ra.
 tal dul-zu - ra, a qui te a-blanda - rás con tal dul-zu - ra.
 con tal dul - zu - ra, a qui se a-blanda - rá con tal dul - zu - ra.
 con tal dul - zu - ra, a qui te a-blanda - rás con tal dul - zu - ra.