

Dall' oriente l'astro del giorno
Quartetto da camera

G. Rossini (1792-1868)

Andante grazioso

ff *pp* *f* *p* *ff*

8 15 22 30 38

Dall' o - ri - en - te l'as - tro del gior - no, lie - to e ri - den - te, sor - gen - do
va; di lu - ce a - dor - no, il col - le il pra - to, tut - to d'in - tor - no bril - la di
già; ti ren - dia no - i, vie - ni al - le sel - ve, dà stra - li tuo - i, ca - dan le
bel - ve; co - sì l'op - pres - so, ab - bia un i - stan - te d'i - la - ri -
tuo co - re a - man - te,

7.3.2012 Copyright © CPDL

44

pp *f* *ff*

tà. d'i - la - ri - tà, d'i - la - ri - tà,

pp *f* *ff*

51

p *p*

d'i - la - ri tà. d'i - la - ri tà.

p *pp* *p*

Soprano

59

p

Dall' o - ri - en - te l'as - tro del gior - no, lie - to e ri - den - te, sor - gen - do va;

p

Alto

67

p

di lu - ce a - dor - no, il col - le il pra - to, tut - to d'in - tor - no bril - la di già;

p

Basso

75

p

ti ren - dia no - i, vie - ni al - le sel - ve, dà stra - li tuo - i, ca - dan le bel - ve;

p

Tenore

83

p

co - sì l'op - pres - so, tuo co - re a - man - te, ab - bia un i - stan - te d'i - la - ri - tà.

p

91 *p*

S
A
T
B

Dall' o - ri - en - te l'as - tro del gior - no, lie - to e ri - den - te,
 Dall' o - ri - en - te l'as - tro del gior - no, lie - to e ri - den - te,

97 *f* *p*

sor - gen - do va; di lu - ce a - dor - no, il col - le il pra - to,
 sor - gen - do va; di lu - ce a - dor - no, il col - le il pra - to,

103 *f* *p*

tut - to d'in - tor - no bril - la di già; ah! ti ren - dia no - i,
 tut - to d'in - tor - no bril - la di già; ti ren - dia no - i,

109 *f* *p*

vie - ni al - le sel - ve, dà stra - li tuo - i, ca - dan le bel - ve;
 vie - ni al - le sel - ve, dà stra - li tuo - i, ca - dan le bel - ve;

115
S
A

ff

co - sì l'op - pres - so, ab - bia un i - stan - te d'i - la - ri - tà.
tuo co - re a - man - te,

T
B

ff

f

121

p

co - sì l'op - pres - so, tuo co - re a - man - te, d'i - la - ri - tà.
il cor, ah! co - sì l'op - pres - so, co - re, ah!

p

f

co - sì l'op - pres - so, tuo co - re a - man - te, d'i - la - ri - tà.

ab - bia un i - stan - te d'i - la - ri - tà.

129

p

ab - bia un i - stan - te, sì, d'i - la - ri - tà. d'i - la - ri - tà,
ab - bia un i - stan - te d'i - la - ri - tà.

p

ab - bia un i - stan - te, sì, d'i - la - ri - tà,

p

ff

pp

139

p

d'i - la - ri - tà, d'i - la - ri - tà, d'i - la - ri - tà.

p

ff

ff

Sua

Dall' oriente l'astro del giorno

Quartetto da camera

Battute 91-114 semplificate

G. Rossini (1792-1868)

Andante grazioso

p

S
A

14

Dall' o - ri - en - te l'as - tro del gior - no, lie - to e ri - den - te, sor - gen - do

T
B

f *p* *p*

22

va; di lu - ce a - dor - no, il col - le il pra - to, tut - to d'in - tor - no bril - la di

f *p*
f *p*

30

già; ti ren - di a no - i, vie - ni al - le sel - ve, dà stra - li tuo - i, ca - dan le

f *p* *ff* *pp*

38

bel - ve; co - sì l'op - pres - so, ab - bia uni - stan - te d'i - la - ri - tà. d'i - la -
tuo co - re a - man - te,

ff *pp*

47

f *ff* *p* *p*

ri - tà, d'i - la - ri - tà, d'i - la - ri - tà. d'i - la - ri - tà.

f *ff* *p* *p*

Soprano

59 *p* Dall' o - ri - en - te l'astro del giorno, lie - to e ri - den - te, sor - gendo va; *p* Alto

70 *p* pra - to, tut - to d'in - tor - no bril - la di già; *p* Basso di luce ador - no, il colle il

81 *p* Tenore ti ren - di a no - i, vie - ni al - le sel - ve, dà stra - li tuo - i, *p* co - sì l'oppresso, tuo core amante, abbia un i - stan - te d'i - la - ri - tà. *p* ca - dan le bel - ve;

91 *p* S Dall' o - ri - en - te l'as - tro del gior - no, lie - to e ri - den - te, sor - gen - do va; *f*

A *p* Dall' o - ri - en - te l'as - tro del gior - no, lie - to e ri - den - te, sor - gen - do va; *f*

T *p* *f*

99 *p* di lu - ce a - dor - no, il col - le il pra - to, tut - to d'in - tor - no bril - la di già; ah! *f*

A *p* di lu - ce a - dor - no, il col - le il pra - to, tut - to d'in - tor - no bril - la di già; *f*

T *p* *f*

107 *p* ti ren - di a no - i, vie - ni al - le sel - ve, dà stra - li tuo - i, ca - dan le bel - ve;

A *p* ti ren - di a no - i, vie - ni al - le sel - ve, dà stra - li tuo - i, ca - dan le bel - ve;

T *p*

115
S
A

ff *f* *p*

co - sì l'op - pres - so, ab - bia un i - stan - te d'i - la - ri - tà. co - sì l'op -
tuo co - re a - man - te,

T
B

ff *f* *p*

co - sì l'op -

122

pres - so, tuo co - re a - man - te, d'i - - la - ri - tà.
il cor, ah! co - sì l'op - pres - so, co - re, ah!

pres - so, tuo co - re a - man - te, d'i - - la - ri - tà.

129

ab - bia un i - stan - te d'i - la - ri - tà.

ab - bia un i - stan - te, sì, d'i - la - ri - tà. d'i - la - ri - tà,
ab - bia un i - stan - te d'i - la - ri - tà.

ab - bia un i - stan - te, sì, d'i - la - ri - tà,

137

ff *p* *ff* *p*

d'i - la - ri - tà, d'i - la - ri - tà, d'i - la - ri - tà.