

## Sovra un bel cristallino

Anonymous poet

Giaches de Wert (1535-1596)

*Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6* (Gardano press, Venice, 1588)

## Prima parte

Canto So - vra un bel cri - stal-li - no e pu - ro

Alto So - vra un bel cri - stal - li - no e pu - ro ri - - - -

Quinto

Tenore So - vra un bel cri - stal -

Basso

5

ri - - - - vo, e pu - - ro ri - - vo,

- - - - vo, so - vra un bel

So - vra un bel cri - stal-li - no e pu - ro ri - -

li - no e pu - ro ri - - - - vo, so - vra un bel cri -

So - vra un bel cri - stal - li - - no e pu -

10

so - vra un bel cri - stal-li - no e

cri - stal-li - no e pu - ro ri - - - - vo, e pu - ro ri - - vo, e pu - ro

- - - - vo, so - vra un

- stal-li - no e pu - - ro ri - - - - vo, e pu - ro

- ro ri - - - - vo, e pu - ro ri - -

pu - ro ri - - - - - vo Che lam-ben - do sen  
 ri - - - - - vo, e pu - - - ro ri - vo Che lam-ben - do sen  
 bel cri-stal-li-no e pu - - - ro ri - - - - - vo Che lam-ben - do sen gia  
 ri - - - - - vo Che lam-ben - do sen gia, *Che lam-ben - do sen*  
 - - - vo, so - vra un bel cri-stal-li-no e pu - ro ri - vo Che lam-ben - do sen

15

gia l'er - bet - - - t'e*ì* fio - - ri, l'er - bet - - t'e*ì* fio - -  
 gia l'er - bet - - t'e*ì* fio - - ri, l'er - bet - t'e*ì* fio - ri, l'er - bet - t'e*ì* fio -  
 - - - - - l'er - bet - - - t'e*ì* fio - ri Tem -  
 gia l'er - bet - t'e*ì* fio - - - ri, l'er - bet - t'e*ì* fio -  
 gia l'er - bet - t'e*ì* fio - - - - -

20

ri Tem-pran-d'al fre - - sco seg - gio il cal-do e-sti - - vo Gia-cea la bel - la  
 ri Tem - pran-d'al fre-sco seg - gio il cal-do e-sti - vo Gia-cea la bel - la e vez - zo -  
 pran-d'al fre - - sco seg - - gio il cal-do e-sti - vo Gia-cea la  
 ri Tem-pran-d'al fre - sco seg - gio il cal - do e - sti - - vo Gia-cea la bel - la,  
 ri Tem-pran-d'al fre - sco seg - gio il cal - do e - sti - - vo

25

gia - cea la bel - la e vez - zo - set - ta Clo - ri, gia - cea la bel - la e vez - zo - set - ta Clo - ri, gia - cea la  
set - ta Clo - ri, Gia - cea la bel - la, gia - cea la bel - la e  
bel - la e vez - zo - set - ta Clo - ri, gia - cea la bel - la e vez - zo - set - ta Clo - ri, gia -  
gia - cea la bel - la, gia - cea la bel - la e vez - zo - set - ta Clo -  
Gia - cea la bel - la gia - cea la bel - la e vez - zo -

30

bel - la e vez - zo - set - ta Clo - ri. Scher - za - va in - tor - no, scher - za - va in -  
vez - zo - set - ta Clo - ri. Scher - za - va in - tor - no, scher - za - va in -  
cea la bel - la e vez - zo - set - ta Clo - ri. Scher - za - va in - tor - no, scher - za - va in -  
ri. Scher - za - va in - tor - no, scher - za - va in -  
set - ta Clo - ri. Scher - za - va in - tor - no, scher - za - va in - tor - no,

tor - no al bel sem - bian - te di - vo, al bel sem - bian - te di - vo L'Au -  
tor - no al bel sem - bian - te di - vo, L'Au -  
no, scher - za - va in - tor - no al bel sem - bian - te di - vo  
tor - no al bel sem - bian - te di - vo L'Au -  
scher - za - va in - tor - no al bel sem - bian - te di - vo,

ra, l'Au - ra, ra, ra, scher - za - va in - tor - no al bel sem-bian-te di - vo,  
 L'Au - ra, scher - za - va in - tor - no al bel sem-bian-te di -  
 ra, al bel sem-bian - te di - vo scher - za - va in - tor - no al bel sem-bian-te di -  
 L'Au - ra,

40

l'Au - ra e mo - vea la chi - om'in va - ghi er-ro - ri,  
 l'Au - ra e mo - vea la chi - om'in va - ghi er-ro - ri, E  
 - vo l'Au - ra e mo - vea la chi - om'in va - ghi er-ro - ri, E de be - gli oc - chi il  
 vo l'Au - ra e mo - vea la chi - om'in va - ghi er-ro - ri,  
 l'Au - ra e mo - vea la chi - om'in va - ghi er-ro - ri,

45

E de be - gli oc - chi il lu - me ar - den - te vi - vo, Ve - la - va il son - no  
 de be - gli oc - chi il lu - me, e de be - gli oc - chi il lu - me ar - den - te vi - vo, Ve - la - va il son - no e  
 lu - me ar - den - te vi - vo, Ve - la - va il son - no e  
 E de be - gli oc - chi il lu - me ar - den - te vi - vo, Ve - la - va il son - no e  
 E de be - gli oc - chi il lu - me ar - den - te vi - vo, Ve - la - va il son - no

50  $\frac{6}{2}$

e non so-pia gli ar-do - - - ri.  
 non so-pia gli ar-do - - - ri, gli ar-do - ri. e non so - pia gli ar-do - - - ri.  
 non so-pia gli ar-do - - - ri, e non so - pia gli ar-do - ri.  
 non so-pia gli ar-do - - - ri, e non so-pia gli ar-do - - - ri.  
 e non so-pia gli ar-do - - - ri.

## Seconda parte

Canto Al - lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - - ni, La vid - di  
 Alto Al - lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - - ni, La vid - di  
 Quinto Al - lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor-no ven - - ni, La vid - di  
 Tenore Gion - se l'ar - do - re, gion-  
 Basso

5

e da sue lu - ci chiu - se Gion-se l'ar - do-re o - ve non gion - - se il lu -  
 e da sue lu - ci chiu-se Gion-se l'ar - do-re o - ve non gion - - se il lu -  
 e da sue lu-ci chiu - se Gion-se l'ar - do - re o - ve non gion-se il lu -  
 - se l'ar-do - re, gion - se l'ar-do - re, La

10

me la vid - di, al-lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor - no ven - ni, La vid - di e da sue lu - ci chiu - se, gion - se l'ar - do-re, gion - se l'ar - do-re

15

- ni, la vid - di, la vid-di, e da sue lu - ci chiu - se, gion - se l'ar - do-re o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar - do-re o - ve non lu - ci chiu - se gion - se l'ar - do-re o - ve non gion - se il lu - me, al-lor ch'er-rand' in quei bei chiu - se gion - se l'ar - do - re o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar - do - re, e da sue lu - ci chiu - se, La vid - di,

gion - se il lu - me, gion - se l'ar - do-re o - ve non gion - se il lu - me, gion - se il lu - me, la vid - di, o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar - pra-ti in-tor-no ven - ni, La vid - di e da sue lu - ci chiu - se gion - se l'ar - e da sue lu - ci chiu - se, gion - se l'ar - do-re o - ve non gion - se il lu - me, Al - lor ch'er-rand' in quei bei pra-ti in-tor - no ven - ni, La

20

gion - se l'ar - do - re o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar - do - re o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar - do - re, gion - se l'ar - do - re o - ve non gion - se l'ar - do - re o - ve non gion - se il lu - me, gion - se l'ar - do - re o - ve non gion - se il lu - vid - di e da sue lu - ci chiu - se gion - se l'ar - do - re

25

- se l'ar - do - re o - ve non gion - se il lu - me; Au - ra ed on - de i cer - ca - va e gion - se il lu - me; Au - ra ed on - de i cer - ca - va e gion - se il lu - me; Au - ra ed on - de i cer - ca - va e me, o - ve non gion - se il lu - me; Au - ra ed on - de i cer - ca - va o - ve non gion - se il lu - me; Au - ra ed on - de i cer - ca - va e

30

nel ri - tor - no Spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif - fu - nel ri - tor - no, e nel ri - tor - no Spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif - fu - se, spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif - nel ri - tor - no Spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif - e nel ri - tor - no Spir - t'ed u - mor di do - glia, spir - t'ed u - mor di do - glia il nel ri - tor - no, e nel ri - tor - no Spir - t'ed u - mor di do - glia il cor dif - fu -

35

- se Ch'ac-creb-be spir - to à l'Au - ra, ch'ac - creb - be spir - to à l'Au - ra, ch'ac - creb - be  
fu - se Ch'ac-creb-be spir-to à l'Au - ra, ch'ac - creb - be spir - to à l'Au - ra ed on - de al fiu - me,  
fu - se Ch'ac-creb-be spir-to à  
cor dif-fu - se Ch'ac-creb-be spir-to à l'Au - ra, ch'ac - creb - be spir - to à l'Au - ra ed on - de al fiu -  
- se Ch'ac-creb-be spir-to à l'Au - ra ed on - de al fiu -

40

spir - to à l'Au - ra, ch'ac-creb - be spir - to à l'Au - ra ed on - de al fiu -  
ch'ac - creb - be spir-to à l'Au - ra, ed on - de al fiu - me,  
l'Au - ra, ch'ac-creb - be spir-to à l'Au - ra ed on - de al fiu - me, ed  
me, ch'ac-creb - be spir-to à l'Au - ra, ch'ac-creb-be spir - to à l'Au -  
me, Ch'ac-creb - be spir-to à l'Au-ra ed

45

me, ch'ac-creb - be spir-to à l'Au - ra, ed on - de al  
ch'ac - creb - be spir-to à l'Au - ra ed on - de al fiu-me, ed on - de al  
on - de al fiu - me, ed on - de al fiu - me,  
ra, ch'ac-creb-be spir-to à l'Au - ra ed on - de al fiu-me, ed on -  
on - de al fiu - me, ed on - de al fiu -



The image shows a musical score for the song 'Sovra un bel cristallino'. It consists of five staves. The first four staves are vocal lines, and the fifth is a bass line. The lyrics are: 'fiu - me, ed on - - - de al fiu - - me. fiu - - me, ed on - - - de al fiu - - - me. ed on - - - de al fiu - me, ed on - - - de al fiu - me. - de al fiu - me, ed on - - - de al fiu - - me. me, ed on - - - de al fiu - - - me.' The key signature has one sharp (F#).

*Prima parte*

Sovra un bel cristallino e puro rivo,  
 Che lambendo sen gia l'erbett'e i fiori  
 Temprand'al fresco seggio il caldo estivo  
 Giacea la bella e vezzosetta Clori.

Scherzava intorno al bel sembiante divo  
 L'Aura e movea la chiom'in vaghi errori,  
 E de begli occhi il lume ardente vivo  
 Velava il sonno e non sopia gli ardori.

*Seconda parte*

Allor ch'errand'in quei bei prati intorno  
 venni La viddi e da sue luci chiuse  
 Gionse l'ardore ove non gionse il lume

Aura ed onde i cercava e nel ritorno  
 Spirt' ed umor di doglia il cor diffuse  
 Ch'accrebbe spirto à l'Aura ed onde al fiume.