

De Pedro Bermudes.

The manuscript contains four staves of music. The first staff begins with a large initial 'C'. The lyrics are: 'Christus natus est nobis, Christus natus est nobis, Christus natus est nobis, Christus natus est nobis.' The second staff continues the lyrics: 'natus est nobis, En te adoro, En te adoro, En te adoro.' The third staff begins with 'mus, Venite'. The fourth staff begins with 'adoremus, Venite a... doremus a...'. The music consists of vertical stems with small circles at the top, representing note heads. The staves are separated by horizontal lines, and there are vertical bar lines indicating measures.

Pedro Bermúdez

Christus natus est nobis

Motete a 4 voces mixtas

Fuente: Música Colonial Archive, manuscrito 9-015

Transcripción: José Ignacio Pérez Purroy (Noviembre 2013)

Christus natus est

Edición: Musica Colonial Archive
Manuscrito nº 9-015

Pedro Bermúdez
(1555? - 1606)

S. Chri - stus na - tus est na - tus est no -
A. Chri - stus na - tus est no - bis, na - tus est
T. Chri - stus na - tus est
B. Chri - stus na - tus

5
bis, na - tus est no - bis, no -
no - bis, Chri - stus na - tus est no -
no - bis, Chri - stus na - tus est
est no - bis, Chri - stus na - tus est no -

9

bis [Chri - stus na - tus est, na - tus est no - bis] Chri - stus na - tus est
 bis, Chri - stus na - tus est, na - tus est no - bis. [Chri - stus na - tus
 no - - - - bis, Chri - stus na - tus
 bis, Chri - stus na - tus est no - - bis,

14

no - bis, [Chri - stus na - tus est no - - bis, no - - bis].
 est no - - bis, na - tus est no - - bis.
 est no - - bis [Chri - stus na - tus est no - - bis].
 Chri - stus na - tus est no - - bis,

19

Ve - ni - te a - do - re -
 Ve - ni - te - a - do - re mus, ve - ni - te a - do -
 Ve - ni - te a - do - re - mus, [ve - ni - te, a - do - re -
 Ve - ni - te a - - do -

24

mus, a - do - re - mus, a - do - re -
 re - mus, ve - ni - te a - do - re - mus, a - do - re -
 mus] ve - ni - te a - do - re - [mus, a - do - re] mus, [Ve -
 re - mus, ve - ni - te a - do - re - ni - te a - do - re -

28

mus, ve - ni - te, a - do - re - mus, a - do - re -
 mus Ve - ni - te, a - do - re -
 mo - te, a - do - re - mus, a - do - re - mus, ve -
 mus ve - ni - te, a - do - re - mus, a - do - re -

32

mus, a - do - re - mus.
 mus.
 ni - te a - do - re - mus].
 mus, a - do - re - mus.