

# Maienlust

Georg Christian Dieffenbach

Carl August Kern

## Belebt

*mf*

Sopran  
1. Was kann schö - ner sein, was kann mehr er-freu'n, als im

Alt  
2. Un-ter'm Him - mels-blau la - chet frisch die Au, al - le

Tenor  
3. O wie glänzt und lacht sü - ße Mai - en-pracht in dem

Bass  
*mf*

3

*f*

wun - der-schö - nen Mai, dem blau - en, durch das Tal zu gehn, auf dem

*f*

Quel - len, al - le Bäch-lein rau - schen. Al - le Zwei - ge grün, al - le

*f*

Wal - de und auf al - len We - gen! Was kann schö - ner sein was kann

*f*

6

*mf*

Berg zu stehn, in die weit - e, wei - te Welt zu schau - en? La la

*mf*

Bäu - me blühn und den schöns - ten Lie - dern muss ich lau - schen. La la

*mf*

mehr er-freu'n, als der wun - der-mil - de Mai - en - se - gen! La la

*mf*

la la la, la la la la la, la la la la la la la

la la la, la la la la la, la la la la la la la

la la la, — la la la la la, la la la la la la la

la, la la la la la, la la la la la, la la

la la la, la la la la la, la la la la la, la la

la la la, la la la la la, — la la la la la, la la

la la la, la la la la la, la la la la la, la la

la la la la la la la.

la la la la la la la.

la la la la la la la.

la la la la la la la.

Aus  
*Liederschatz für gemischten Chor*

von  
 Joseph Schiffels

Münster i. W.  
 Heinr. Schöningh  
 1901  
 S. 205

—  
 CPDL  
 Creative Commons Attribution  
 Non Commercial 3.0