

Heinrich Schütz

Psalmen Davids

op. 2 Nr. 6

Der 8. Psalm  
Herr, unser Herrscher

SWV 27

Herr, unser Herrscher, SWV 27

Chor 1:  
Sopran 1  
Sopran 2  
Alt 1  
Tenor 1

Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan - den,

Chor 2:  
Alt 2  
Tenor 2  
Bass 1  
Bass 2

Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan - den,

Capella:  
Vox I-III  
Vox IV  
Vox V

Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan - den,

Basso continuo

9 13

C1:  
S1  
S2  
A1  
T1

wie herrlich ist dein Nam' in al-len Lan - den. Aus dem

wie herrlich ist dein Nam' in al-len Lan - den. Aus dem

C2:  
A2  
T2  
B1  
B2

wie herrlich ist dein Nam' in al-len Lan - den, da mandir dan - ket im Him - mel.

wie herrlich ist dein Nam' in al-len Lan - den, da mandir dan - ket im Him - mel.

dan- ket im Him- mel.

Capella:  
I-III  
IV  
V  
Bc

wie herrlich ist dein Nam' in al-len Lan - den.

16 Chor 1 20

C1: S1  
Mun-de der jun-gen Kin - der und Säug - lin - ge hast du ei - ne

S2 A1  
Mun-de der jun-gen Kin - der und Säug - lin - ge hast du ei - ne

T1  
Mun-de der jun-gen Kin - der hast du ei - ne

Bc

# # # # 6 6 #

22 Chor 1 25

C1: S1  
Macht zu - ge - rich - tet um dei - ner Fein-de wil - len, dass du ver - til - gest,

S2 A1  
Macht zu - ge - rich - tet um dei - ner Fein-de wil - len, dass du ver - til - gest,

T1  
Macht zu - ge - rich - tet um dei - ner Fein-de wil - len,

Bc

# # 6 #3 4 #3

Chor 1 + 2 28

C1: S1  
dass du ver - til - gest den Feind und den Rach-gie - ri -

S2  
dass du ver - til - gest den Feind und den Rach - gie - ri -

A1  
dass du ver - til - gest den Feind und den Rach - gie - ri -

T1  
dass du ver - til - gest den Feind und den Rach - gie - ri -

C2: A2  
dass du ver - til - gest den Feind und den Rach - gie - ri -

T2  
dass du ver - til - gest den Feind und den Rach - gie - ri -

B1  
dass du ver - til - gest den Feind und den Rach-gie - ri -

B2  
dass du ver - til - gest den Feind und den Rach - gie - ri -

Bc

6 4 #3 3

31

Chor 1 + 2

35

C1: S1  
gen.  
gen.

S2 A1  
gen.

T1  
gen.

C2: A2  
gen. Dennich werde se - hen die Him - mel, dei - ner Fin - ger Werk, den Monden und die

T2  
gen. Dennich werde se - hen die Him - mel, dei - ner Fin - ger Werk, den Monden und die

B1 B2  
gen. Dennich werde se - hen die Him - mel, dei - ner Fin - ger Werk, den Monden und die

Bc

# # # # 6 6 5 4 #3

37

41

C1: S1  
den Monden und die Ster - ne, die du be - rei - test. Was ist der Mensch, dass du sein ge -

S2 A1  
den Monden und die Ster - ne, die du be - rei - test. Was ist der Mensch, dass du sein ge -

T1  
den Monden und die Ster - ne, die du be - rei - test. Was ist der Mensch, dass du sein ge -

C2: A2  
Ster - ne, Was ist der Mensch, dass du sein ge -

T2  
Ster - ne, Was ist der Mensch, dass du sein ge -

B1 B2  
Ster - ne, Was ist der Mensch, dass du sein ge -

Cp: I-III  
Was ist der Mensch, dass du sein ge -

IV V  
Was ist der Mensch, dass du sein ge -

Bc

6 # # #

43 45

C1: S1 den - kest, und des Men-schen Kind, dass du dich sein an - nimmst?

S2 A1 den - kest, und des Men-schen Kind, dass du dich sein an - nimmst?

T1 an - nimmst?

C2: A2 den - kest, und des Men-schen Kind, dass du dich sein an - nimmst? Du wirst ihn

T2 den - kest, und des Men-schen Kind, dass du dich sein an an - nimmst? Du wirst ihn

B1 B2 an - nimmst?

Cp: I-III den - kest, und des Men-schen Kind, dass du dich sein an - nimmst?

IV V

Bc # # b # #

48 Chor 1 + 2 51

C1: S1 a - ber mit Eh - ren und Schmuck, a - ber mit

S2 A1 a - ber mit Eh - ren und Schmuck, a - ber mit

T1

C2: A2 las - seneinklei - ne Zeit von Gott ver - las-sensein, a - ber mit Eh - ren und Schmuck,

T2 las - seneinklei - ne Zeit von Gott ver - las-sensein, a - ber mit Eh - ren und Schmuck,

B1 B2

Bc # 6 # #

53

Chor 1 + 2

55

C1: S1 Eh - ren und Schmuck wirst du ihn krö - - -

S2 A1 Eh - ren und Schmuck wirst du ihn krö - - -

T1 Eh - ren und Schmuck wirst du ihn krö - - -

C2: A2 a - ber mit Eh - ren und Schmuck

T2 a - ber mit Eh - ren und Schmuck

B1 B2

Bc

# # # 6 #3 4 #3

58

61

C1: S1 nen. Du wirst ihn zum Her-ren ma-chen ü - ber dei - ner Hän - de Werk.

S2 A1 nen. Du wirst ihn zum Her-ren ma-chen ü - ber dei - ner Hän - de Werk.

T1 nen. Du wirst ihn zum Her-ren ma-chen ü - ber dei - ner Hän - de Werk.

C2: A2 Du wirst ihn zum Her-ren ma-chen ü - ber dei - ner Hän - de Werk.

T2 Du wirst ihn zum Her-ren ma-chen ü - ber deiner Hän - de Werk.

B1 B2 dei - ner Hän - de Werk.

Cp: I-III Du wirst ihn zum Her-ren ma-chen ü - ber dei - ner Hän - de Werk.

IV V

Bc

# #

65 68

C1: S1 Al - les hast du un - ter sei - ne Fü - ße ge - tan,

S2 A1 Al - les hast du un - ter sei - ne Fü - ße ge - tan,

T1

C2: A2 Al - les hast du un - ter sei - ne Fü - ße ge - tan, Schaf' und Och - sen all - zu - mal, dar - zu -

T2 Al - les hast du un - ter sei - ne Fü - ße ge - tan, Schaf' und Och - sen all - zu - mal, dar - zu

B1 B2 dar -

Cp: I-III Al - les hast du un - ter sei - ne Fü - ße ge - tan.

IV V

Bc

71 73

Chor 1 + 2

C1: S1 die Vö - gel un - ter dem Him - mel und die Fisch im

S2 die Vö - gel un - ter dem Him - mel und was im Meer

A1 die Vö - gel un - ter dem Him - mel und die Fisch im

T1

C2: A2 — auch die wil - den Tier,

T2 auch die wil - den Tier,

B1 B2 zu auch die wil - den Tier,

Bc

6 3 4 3 6 # # # 7

77 Chor 1 80

C1: S1 Meer und was im Meer ge - - - het.

S2 ge - het, und was im Meer ge - het.

A1 Meer und was im Meer ge - - - het.

T1 Meer und was im Meer ge - - - het.

Bc

#3 4 #3

84 88

C1: S1 Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan -

S2 A1 Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan -

T1 Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan -

C2: A2 Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan -

T2 Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan -

B1 B2 Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan -

Cp: I-III Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan -

IV V Herr un-ser Herr - scher, wie herr-lich ist dein Nam' in al-len Lan -

Bc

#



91 95

C1: S1 den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den. wie herr-lich ist dein

S2 A1 den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den. wie herr-lich ist dein

T1 den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den. wie herr-lich ist dein

C2: A2 den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den. wie herr-lich ist dein

T2 den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den. wie herr-lich ist dein

B1 B2 den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den, wie herr-lich ist dein

Cp: I-III den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den, wie herr-lich ist dein

IV V den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den, wie herr-lich ist dein

Bc den, wie herr-lich ist dein Nam' in al - len Lan - den, wie herr-lich ist dein

# # # # # #

97 101

C1: S1 Nam' in al - len Lan - den. Eh - re sei dem

S2 A1 Nam' in al - len Lan - den. Eh - re sei dem

T1 Nam' in al - len Lan - den. Eh-re sei dem Va - ter,

Eh-re sei dem

C2: A2 Nam' in al - len Lan - den.

T2 Nam' in al - len Lan - den.

B1 B2 Nam' in al - len Lan - den.

Cp: I-III Nam' in al - len Lan - den.

IV V Nam' in al - len Lan - den.

Bc Nam' in al - len Lan - den.

103 Chor 1 105

C1: S1 Va - ter, dem Va - ter und dem Sohn

S2 sei dem Va - ter, dem Va-ter und dem Sohn und

A1 Eh-re sei dem Va - ter, und auch dem Heil-gen Gei -

T1 Va - ter, Eh-re sei dem Va - ter, und dem Sohn und auch dem Heil-gen

Bc

6

109 Chor 1 112

C1: S1 und auch dem Heil-gen Gei - ste,

S2 auch dem Heil-gen Gei - ste, und auch dem Heil-gen Gei -

A1 - ste, und auch dem Heil-gen Gei -

T1 Gei - ste, dem Heil - gen Gei -

Bc

7 6 6 6 4 #3 6 6 4 #3 b6 6 4 #3

#3 4

116 Chor 1 + 2 120

C1: S1 wie es war im An - fang, jetzt und im - mer -

S2 A1 ste, wie es war im An - fang, jetzt und im - mer -

T1 ste,

C2: A2 wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar,

T2 wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar,

B1 B2

Bc

6 6 6 6 6 6

122 Chor 1 + 2 125

C1: S1 dar, und von E-wigkeit zu E-wigkeit, A - men,

S2 A1 dar, und von E-wigkeit zu E-wigkeit, A - men,

T1

C2: A2 jetzt und im-mer - dar und von E-wigkeit zu E-wigkeit,

T2 jetzt und im-mer - dar und von E-wigkeit zu E-wigkeit,

B1 B2

Bc

6 6 # # # # b b

128 130

C1: S1 und von E - wig-keit zu E - wig-keit, A - men,

S2 A1 und von E - wig-keit zu E - wig-keit, A - men,

T1 und von

C2: A2 A - men, und von E - wig-keit zu E - wig-keit, A - men,

T2 A - men, und von E - wig-keit zu E - wig-keit, A - men,

B1 B2

Cp: I-III und von E - wig-keit zu E - wig-keit, A - men,

IV V

Bc

# # # #3 4 #3

133 135

C1: S1 und von E-wig-keit zu E-wig-keit, A - men, zu E-wig-keit, A - men,

S2 A1 und von E-wig-keit zu E-wig-keit, A - men, zu E-wig-keit, A - men,

T1 und von

C2: A2 und von E-wig-keit zu E-wig-keit, A - men, zu E - wig-keit,

T2 und von E-wig-keit zu E-wig-keit, A - men, zu E - wig-keit,

B1 B2

Cp: I-III und von E-wig-keit zu E-wig-keit, A - men, zu E-wig-keit, A - men,

IV V

Bc

# #3 4 #3 6 6

138 140

C1: S1 zu E - wig-keit, A - men, A - - - men. men.

S2 A1 zu E - wig-keit, A - men, A - - - men. men.

T1 zu E - wig-keit, A - men, A - - - men.

C2: A2 A - men, zu E - wig-keit, A - - - men.

T2 A - men, zu E - wig-keit, A - men, A - - - men. men.

B1 B2 A - men, zu E - wig-keit, A - men, A - - - men.

Cp: I-III zu E - wig-keit, A - men, A - - - men.

IV V

Bc

6 6