

Den C.xl. psalm Domine clamavi ad te...

Nae die wyse, Machelen ghi syt so schonen prieel.

CLEMENS NON PAPA
SAUTERLIEDECKEN IIII 1557
EDITED BY ANDERS STENBERG 2004

Superius

Ick heb ghe Ick heb ghe- roe- pen tot v o Herr Ver hoort doch

Tenor

Ick heb ghe- roe- pen tot v o Heer Ver- hoort doch

Bassus

Ich heb ghe- roe- pen tot v o Herr ver-

5

m yn ver- lan- ghen End- op m yn stem wilt let- ten seer m yn roe- pen wilt ont fan- ghen.

m yn ver- lan- ghen End op m yn stem wilt let- ten seer m yn roe- pen wilt ont fan- ghen.

hort doch m yn ver- lan- ghen End op m yn stem wilt let- ten seer m yn roe- pen wilt ont- fan- ghen.

2. M yn ghebet laet Zyn als eenen roock
voer vaensicht ghepresen
m yn handen als een of fer oock
datt sauons wort bewesen.
3. Een slot m inen m ont wilt stellen voer
o Heer hooch verheuen
end sluyt m yn lippen m et een doer
vins om m inen m ont beneuen.
4. En wilt m yn herte neyghen niet
tot eorden onghebonden
dat ick sou excuseren yet
m i selven, in m yn sonden.
5. M et sulcken menschen om m gaen
die boosheyd doen, enprisen
ken salgheen deel m et haer ontfaen.
gheen roof van haerder spisen.

6. Die goede, doer bem herticheyt
sie sal my corrigeren
der sondaers oly, vet bereyt
en sal myn hoeft niet sm eren.
7. Vuant myn ghebet en woorden syn
staen noch in haer behagen
bei eenen steen verflonden Zyn
haer rechters heel verslaghen.
8. Myn woorden sullen hooren sy
seer lievelyck ghesproken
die dichte vander aerden vry
als die op is ghebroken.
9. Ons been sachm en byder hel
vernielen, en verstooren
myn hoop, myn ooghen, op v snel
ick stelde Heer vercooren.
10. Myn siel o Heer niet en vernielt
bwaert my van die stricken
der scharen die boosheyt behielt:
det sijm in niet en verclicken.
11. Die sondaers in haer eyghen val
laet selve com en tonder:
tot dat ick voerby passeren sal
ter werels hier bysonder.