

Alexander Fesca

(1820-1849)

SCHOTTISCHES LIED

Op. 49 No. 3

Lento e mesto

Singst.

1.Lass ab, mein Lieb', auf
2. mag nicht lä - cheln,
3. Mut - ter zürnt so
4. kann ich kei - nen

Pianof. *pp*

Detailed description: This system contains the first two staves of the score. The top staff is for the voice (Singst.) in a treble clef, 6/4 time signature, with a key signature of one flat. It begins with a whole rest, followed by a quarter rest, then a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. A repeat sign follows. The bottom staff is for the piano (Pianof.) in a grand staff (treble and bass clefs), 6/4 time signature, with a key signature of one flat. It starts with a piano (*pp*) dynamic and a > accent. The bass line features a rhythmic pattern of eighth notes and chords, while the treble line has chords and a melodic line.

④

mich zu seh'n, ich seh auf dich nicht
kann nicht grol - len, werd' nie mehr fröh - lich
sehr, so lan - ge sprech' ich mit dir ver -
An - dern lie - ben, mein Herz ist nicht mehr

Detailed description: This system contains the second two staves of the score. The top staff is for the voice (Singst.) in a treble clef, 6/4 time signature, with a key signature of one flat. It begins with a circled 4. The lyrics are written below the notes. The bottom staff is for the piano (Pianof.) in a grand staff (treble and bass clefs), 6/4 time signature, with a key signature of one flat. It continues the piano accompaniment from the first system, featuring a rhythmic pattern of eighth notes and chords.

© 2009 by CPDL.

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded.

Edited by Christoph Lahme.

⑦

mehr!
sein;
traut;
mein

Lass ab vom Bit - ten und vom Fleh'n,
vom Au - ge sich die Trä - nen rol - len, du
sie sagt: ein An - drer ver - lan - ge, ein
in tie - fer Brust steht mir's ge - schrie - ben: dein

⑩

es drückt das Herz so sehr, es drückt das Herz so
kannst mein Lieb', mein Lieb' nicht sein, du kannst mein
Rei - cher mir zur Braut, ein Rei - cher mich zur
bin ich e - wig, e - wig dein, dein bin ich,

⑬

sehr,
Lieb'
Braut,
e

so
nicht
zur
wig

sehr!
sein.
Braut.
dein!

16

1. - 3.

2. Ich
3. Die
4. Doch

19

Schluss

pp