

Poi ch'ella in sè tornò deserto e muto

Il terzo libro di madrigali - 1592

Torquato Tasso
(1538-1612)

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Terza Parte

A musical score for five voices: Canto (soprano), Quinto (alto), Alto, Tenore, and Basso (bass). The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are arranged in a five-line staff system. The lyrics are written below the notes. The score begins with a measure of rest followed by a melodic line for each voice.

Canto: Poi ch'el-la-in sè tor-nò de-ser-to_e mu - to quan -

Quinto:

Alto: Poi ch'el-la-in sè tor-nò de-ser-to_e mu - to quan - to mi-rar po -

Tenore:

Basso:

A continuation of the musical score for the Terza Parte setting. The vocal parts are shown in a five-line staff system. The lyrics continue from the previous system, with some notes omitted for brevity.

6

- to mi - rar po - tè d'in - tor - no scor - se,

Poi ch'el-la-in sè tor - nò de - ser - to_mu - mu - to quan -

tè d'in - tor - no scor - se, poi ch'el-la-in sè tor - nò de - ser - to_e mu -

De - ser - to_e mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in -

De - ser - to_e mu - to quan -

A continuation of the musical score for the Terza Parte setting. The vocal parts are shown in a five-line staff system. The lyrics continue from the previous system, with some notes omitted for brevity.

11

poi ch'el-la-in sè tor - nò de - ser - to_e

- to mi - rar po - tè d'in - tor - no scor - - se, de - ser - to_e

te, poi ch'el - la sè tor - nò de - ser - to_e mu - to, de - ser - to_e

tor - no scor - - - - se de - ser - to_e mu - to, de - ser - to_e

- to mi - rar po - tè d'in - tor - no scor - se, de - ser - to_e mu -

16

mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no scor - se I - to se n'è pur
 mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no scor - - - - se
 mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no scor - - - - se
 mu - to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no scor - - - - se
 to quan - to mi - rar po - tè d'in - tor - no scor - - - - se

22

dis-s'e ha po - ta - to Me qui la - sciar _____ de la mia vi - ta, me qui la - sciar de
 I - to se n'è pur dis-s'e ha po - tu - to Me qui la - sciar _____ de la mia vi - -
 I - to se n'è pur dis-s'e ha po - tu - to Me qui las - sciar _____ de la mia

28

la mia vi - ta,in for - se, i - to se n'è pur
 ta,in for - - se, i - to se n'è pur dis - se, i - to se n'è pur dis-se.e ha po -
 vi - ta,in for - - se, i - to se n'è pur dis - se, i - to se n'è pur dis-se.e ha po -
 I - to se n'è pur dis-se.e ha po - tu - to i - to se n'è pur
 I - to se n'è pur dis-se.e ha po - i - to se n'è pur

34

dis-se_e ha po - tu - to me qui la-sciar _____ de la mia vi - ta.in for - - -
tu - to _____ me qui la - sciar de la mia vi - - ta.in for - - -
tu - to me qui la-sciar _____ de la mia vi - ta.in for - - -
dis-se_e ha po - tu - to me qui la-sciar _____ de la mia vi - ta.in for - - -
tu - to me qui la - sciar _____ de la mia vi - - ta.in for - - -

40

se Ne.un mo - men-to_in-du-giò ne.un bre - ve_a - iu - to Nel ca - so_e -
se
se Ne.un mo - men-to_in-du-giò ne.un bre - ve_a - iu - to Nel ca - so_e -
se Ne.un mo-men-to_in-du - giò ne.un bre - ve_a - iu - to Nel ca - so_e -
se

45

stre - mo_il tra - di - tor mi por - se Ed io pur an - co l'a - mo, ed io pur an - co
Ed io pur an - co l'a - mo
stre - mo_il tra - di - tor mi por - se _____ Ed io pur an - co
stre - mo_il tra - di - tor mi por - se Ed io pur an - co l'a - mo,

51

l'a - mo e.in que - sto li - do In - ven - di - ca - taan - cor,
 e.in
 e.in que - sto li - do In - ven - di - ca - taan - cor e.in
 l'a - mo ed io pur an - co l'a -
 ed io pur an - co l'a -
 e.in que - sto li - do In - ven - di - ca - taan - cor ed io pur an - co l'a -
 ed io pur an - co l'a -

56

que - sto li - do in - ven - di - ca - taan - cor pian - go.e m'as - si - - -
 que - sto li - do in - ven - di - ca - taan - cor pian - go.e m'as - si - do,
 mo, ed io pur an - co l'a - mo, e.in que - sto li - do in - ven - di - ca - taan - cor pian -
 mo, Pian - - go.e m'as -
 mo,

62

do, e.in que - sto li - do in - ven - di - e.in que - sto li - do in - ven - di - ca - taan -
 e.in que - sto li - do in - ven - di - ca - taan - cor, e.in que - sto li - do in - ve - di - ca - taan -
 do, ed io pur an - co
 si - - do, e.in que - sto li - do in - ven - di - ca - taan - cor e.in que - sto li - do in - ven - di - ca - taan -
 e.in que - sto li - do in - ven - di - ca - taan -

67

ca-ta-an-cor,
cor, e.in que-sto li - do in - ven - di - ca-ta-an - cor
l'a - mo, e.in que-sto li - do in-ven - di - ca-da-an-cor, e.in que - sto
pian - go e m'as - si -
cor, pian - go e m'as - si -

72

si - - - - do, e.in que-sto li - do in - ven-di - ca-ta-an - cor
go_e m'as - si - - do, e.in que-sto li - do in - ven-di - ca-ta-an - cor
li - do in-ven - di - ca-ta-an - cor, e.in que-sto li - do in - ven-di - ca-ta-an - cor
do, e.in que-sto li - do in-ven - di - ca-ta_an-cor (pian -)
do, e.in que-sto li - do in - ven-di - ca-ta_an-cor

78

pian - go_e m'as - si - - do.
pian - go_e m'as - si - - do.
pian - - go_e m'as - si - - do.
go_e m'as - si - - do, (m'as - si - - do.)
do.